

Al-Jumhuriya



صدام حسين هبة السماء في الزمن الصعب

الادارة بغداد .. صرافية صندوق بريد ١٩١ الاعلانات يراجع بشانها فسم الاعلانات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ بيثارا خارج العراق ٢٠ بينارا ماعدا اجور البريد تَلِيُس ٢٣٦٢ مَرَالَةُ ذَاتَ ٩ خَطُوطُ ١٦٩٣٤١ اسعار الجريدة ﴿ الْجَارِجِ

ي بريطانيا £ 20 و اسمانيا £ 27 30 و اليونان £ 15 ا و فرنسا £ 2 7 و ايطانيا £ 300 لـ الم كَالْفُونِ ١٠٠ ، الرقم ك مصر العربية ٢٠ قرشا ك الكوبت ١٠٠ فلس ١ الأوبن ٥٠ فلسا

الرئيس القائد يتلقى برقية

من المشاركين في الاحتفال

بذكري معركة بدر الكبري

≥ بغداد/واع رفع المشاركون في الاحتفال الذي اقامت

وزارة الاوقاف والشؤون الدينية في جامع البصرة الكسير

بمناسبة معركة بدر الكبرى برقية الى السيد الرئيس القائد

صداد حسين في ختام احتفالهم بهذه المناسبة الجليلة في مايلي

السبد الرئيس القائد المجاهد صداه حسين حفظه انه

نحن المحتفلين في جامع البصرة الكبير بمناسبه ذكبرى

معركة بدر الكبرى التي تمر ذكراها في غمرة احتفالات اطرنا

المجاهد باعيلا النصر والسلاء والميلاد الميصون والنكرى

الاوق لتحرير الفاؤ مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم الذي

يتزامن في شهر الفضيلة والغفران شهر رمضان المبارك ، الذي انزل فيه القران . هدى للناس وبينات من الهدى والعرقان .

الشهر الذي نصر الله به السلمين في كل مصارك الحق ضد

وفي الوقت الذي تعيش مدينة المدن البصرة الباسلة هذه

لافراح فهي تمسح عز جبينها اثار العدوان اللئيد بمكرمتكم

باعمارها واعادة بنائها ، فمرحى لهذه الجهود التي تنضح عرقا في البناء وتحية لسواعد جندكم المياسين النين صدوا

بصدورهم الحقد الفارس عن هذا البك الصامد ، وصلاوا

حضارة العروبة والاسلام . ودافعوا عز عقينتهد ومبادعهم

العبيلة السامية وحفظوا الامتين الصربية والاسسلامية مز

🗷 بعد زيارة باريس وواشنطن 🗷

الملك حسين

عاد الى عمان

🛍 عمان/واع عاد الى عمان صباح امس العناهل الاردشي

وأجرى الملك حسين خلال جولته التي بداها و السادس

عشر من الشهو الجاري مساحشات منع الرئيس الفرنسي

فبرانسوا ميشراز والرئيس الامريكي جبورج بوش وكبيار المسؤولين في الدولتين تتلولت القضايا الدونية والاقتيمية بما

فيها قضية الشرق الاوسطوالجهود المبذولة للوصول الدحل

عادل ونهائى للقضية الفلسطينية مز خلال عقد مؤتمر دوني

للسلام في المنطقة اضافة الى العلاقات الفنافية بين الاردن وكل

ورافق الملك حسين خلال جولته عذه السيد زيد الرفاعي

■ مبعوث الملك الحسن الثاني ≝

حان الوقت لعقد

القمة العربية

■ بغداد/واع · اكد السيند احمد عصمـان البعـوث

الشخصي للمك الحسن الشغنى مئك المغبرب رئيس مجنس

النواب المغربي ، ان الوقت قد حان لعقد مؤتمر فعة عربية

وقال في حديث لوكسالة الإنباء العسراقية ان اسلم القادة

واضباف انه ينبغي اتضاذ موقف مساند وفاعل لدعم

البقية على ص ١٥ . . .

امس صحيفة (طهران تايمز) از اياء

(حسين موسوي) اصبحت معبودة

فقد ذكرت الصحيفة از الغاء منصب

رئيس الوزراء قد بات امرا مؤكدا بفية

انهاء ماوصفته بالطبقة الازدواجية

للجهاز التنفيذي ، كما انه سيسهل

لجلس الشورى التمتع بحق الاشراف

كرنيس لورزاء ابرار

الانتفاضة الفلسطينية ، وان هذه الانتفاضة ستعزز بموقف

عربي داعم لكل الإجراءات التي يتخذها الفنسطينيون.

العرب مهمة اتخاذ قرارات تدعم النضال الفلسطيني مز نجل

طارىء . للبحث في مجمل التطورات العربية والدونية

حق تقرير المصير ، ومعلجة الازمة اللبنانية و

🗷 ايام موسوي معدودة 🖀

خميني يخطط

لتنصيب ابنه خلفاً له

■ مُهْلُوسيا /واع لك السيد مسعود رجوي رُعيم الْقاومة الإسرائية از خميني

رئيس الوزراء وعدد مز كبار المسؤولين الاردنيين

مز فرنسا والولايات المتحدة .

الملك حسين بعد زيارة لكل من فرنسا و الولايات المتحدة .

الاثنين ٢٤ نيسان ١٩٨٩ م ـ ١٨ رمضان ١٠٤٩ هـ العدد ٧١٥٩ السنة ٢٢

برعابةاللهوحفظه

القانديعودالى بغيداد بتدري القائد صدام حسين وأخوه الملك حسين يتناولان

■ بغداد/واع: علد الى بغداد برعاية الله وحفظه السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام زيارة للعملكة الاربنية الهاشمية استغرقت ساعلت

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد وصل عمّان عصر أمس في زيارة للمملكة الاردنية الهاشمية ، حيث كان في استقبال سيادته جالالة الملك الحسين بن طلال عاهل الملكة الاردنية الهاشمية ، حيث عانق جلالته السيد الرئيس القائد صدام حسين عند سلم الطائرة الخناصة مهنئنا يسلامة الوصول ، كما عانق سمو الامير الحسن بن طلال و في العهد والشريف زيد بن شاكر رئيس الديبوان الملكي والفريق الاول فتحي اببو طقب رئيس هيئة الاركان السيد الرئيس القائد مهنئين ومرحبين بسيانته ضيفا عـزيزا عـل

وصحب جلالة الملك الحسين بن طلال عاهل المملكة الاردنية الهاشمية لخاه السيد الرئيس القائد صدام حسين في موكب الى مقر اقسامته . وبعد استراهة قصيرة تبادل خلالها السيد الرئيس القائد صدام حسين واخوه جلالة الملك الاحاديث الودية ، تناولا بعدها طعام الافطار في مادبة خاصة

أقامها جلالة الملك الحسين بن طلال لضيف للملكة السيد الرئيس القبائد صدام حسين ، حضرها السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام ، كما حضرها سمو الامير الحسن بن طلال و في العهد والشريف زيد بن شكر رئيس الديوان الملكي والفريق الاول فتحي ابو طالب رئيس هيئة الاركسان والسيد عدنان ابو عودة الستشار السياسي لجلالة الملك .

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد غدر عمان مساء امس ، حيث كان في توديعه جلالة الملك الحسين بن طلال عامل الملكة الاردنية الهاشمية . بعد أن رافق جلالته احاه السيد الرئيس القائد صدام حسين من مقر اقامته في موكب الى المطار ، حيث عانق جلالته اخاه المبيد الرئيس القائد صدام حسين ، متمنيا لسيادته سلامة الوصول برعاية الله وحفظه ، كما علنق سمو الامير الحسن بن طلال وفي العهد والشريف زيد بن شاكر رئيس الدوان الملكي والغريق الاول فتحي ابو طقب رئيس هيئة الاركان والصيد عمنان ايو عودة الستشار السياس لجلالة لثلك الحسين بن طلال السيد الرئيس القائد صدام

سند مرت سجع

للندرة والمتحاج

40

7/2/2

100

The same

هذا ورافق الصيد الرئيس القائد صدام حسين في زيارته للمملكة الاردنية الهاشمية السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والإعلام .

🛎 و لي عهد الكويت 🖿

ضرورة تكثيف

الجهود لتعزيز

السلام في المنطقة

الكويت/واع : دعا الشيخ سعد

العيد انه الصقم الصيباح ولي العهد

رئيس مجلس الوزراء الكويتى الى

التطبيق الكامل لقرار مجلس الامن ١٨٠٥

باعتباره سئل ضمانا لاستقرار الاوضاع

واعرب في حميث لرئيس تحسريس

عصيقة (الإنباء) الكويتية عن امله في

أن تسفر الجولة الجديدة من المفاوضات

العراقية _ الإيرانية في جنيف عن دعم

وقال أن توقف المصرب العراقية -

الايرانية كان ايذانا ببدء صفحة جديدة

في علاقات دول المنطقة وشعويها تقوم

على حمن الجوار ودعم مسيرة السلام .

حتى الان يدعو الى بنل مزيد من الجهود

الدولية والإقليمية للعمل على انجاح

البقية على ص ١٥

واضاف ان تعثر مفاوضات السلام

السلام في الخليج .



🛎 مجزرة صهيونية جديدة في غزة 🕊

مصادمات دادیه دی

بين الجرجى طفلا عمره رسع سنوات

واثنين عبر ڪل منهب ست سيوات

وصبيأ عدره ثماني سنواث وجميعهم

والبارث المعادر الأءال الشخلفرات

والصادمات وقعت يوه امس و نلاشة

احياه بصينة غزة وفي خن يوسر وبيت

حلون ومخيم جباليا ومخيم شنطى

وبلدة رفح ومخيه اللغازي ونكنها نا

تتلق معلومسات عز حجه الاصبغسات

الإجسالية ف قسطاع غبزة بسكمته

ومحصلتها السابقة جزئية وتنعنق

وكانت قبادة الانتفاضة العنسطينية

قد حثث في بياز اصدرته جنة اسر

الاول . الفلسطينين ﴿ عَرْةٌ و تَضْعَهُ

الغربية على تصعيد هجمختهد :عتبارا

مر صباح ، اعمر ، الاحد وحتى يـود

وف الضفة الغربية نقلت وكبلة

مز هي الدرج بعدينة عزة

ملتوقف ومنينة غزة مقط

اطفال

ظمطين المحتلة الدب رويتر

٣٢) فلسطينيا معنظمهم من الاطفال

والصبية في قماع غزة اللحتل امس . ﴿

تفجير جيفيت لأعنف الشظاهرات

وقبال كاستطينيسون وضاطقتون في

ستشغيات عربية از الجنود الصهابتة

فتحوا النار عضيما القي فتسحينيون

حجارة في تظلعرات احتجاجية اندلعت

ق استكن متقرقية بعيد از ميدا شيسان

ملثمور من القوة الضغربة التغمة

للقيادة الموحدة للانتفاضة الفاسطينية

في اقامة حواجز طرق وكتابة عبارات على

وكباز (٢٤) ﴿ الأقل مِنْ الْجِيرِهِي

الثلاثة والثلاثين من الاطفال والصمية

عن مراسلها في غزة .

طيقا لتقرير اورمته وكقة انباء رويشر

واقلت الصادر الظسطينية ان من

والصادمات خلال الشهر الجاري .

المفاوضات اختتمت

■ جنيف/واع : اختتمت في جنيف الليلة الماضية الجولة الرابعة من المفاوضات العراقية ـ الايبرانية التي بدأت يوم الخميس الماض بجلسة شاثة استضرات

واعلن السيد طارق عزيز تالب رئيس بتنفيذ قدرار مجلس الامن من أجل البلدين

اقتراب ايران من مبدأ الاحترام الكفل لقرار مجلس الامن النولي الرقم ١٩٨٠ وعدم التزامها بنص وروح القرار . وابلغ السيد طارق عزيز الصحفين ان اساس قرار مجلس الامن هو تحقيق

وايسران وفي المنطقة عمومها ، واقامة علاقات حيدة من حسن الجوار وتحقيق امن واستقرار المنطقة

مَنْ لِلْقَاوِضَاتَ ، عَلَى لِنْ تَسْتَـانَكَ لِ

🖪 السيد طارق عزيز :

من دون احراز تقدم

ساعتين ، عقمت بالنراف الامين العام للامم المتحدة خافير بيريز دي كويلار .

الوصول ال سلام شباط وكناهل بين

واضاف السيد طارق عزيز انني اكرر امام الامين العبلم استعداد العيراق

لاستثشاف القاوضيات لين ومثى اراد

وقال ان الطرف الاخر مازال يشتكم من ضيق الوقت في عدم تنفيذ القرار وعدم تحقيق تقدم ، ولكن عليه أن يدرك ان هنده هي مسؤوليشه ، لانه مسازال يرفض فهم نص وروح قرار مجلس الامن

بعد ذلك اعلن السيد خاليع بيريز دي كويلار عن اختثام الجولة الرابعة

البقية على ص ١٥

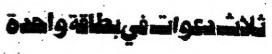
الوزراء وزيس الخارجية رئيس الوفد العراقى عقب الجلسة انه لم يتم تحقيق

تقدم في المفاوضيات ، عشيراً ألى أن الجلسة التي عقنت سبأء أس هي الأخيرة ق هذه الجولة . وعزا السيد طارق عزينز وممول

للقاوضات الى هـذا الوضـع الى عـدم

السلام الشامل والدائم يمن العبراق

وكرر التزام العراق الكامل والخقيقي THE PARTY OF THE P



و يشارك العرب الإحرار في كل مكلن افراح العراق البطل باعياده الثلاثة الكبرى في منهر الربيع (نيسان) - ويطاقة الدعوات الثلاث تصل قلب كل عربي ، لو دعيت الامة كلها لغطت كل ذرة من أرض الرافدين . ظيس صَدفة ان تولد الاحداث الكبرى مترادقة برسوزها ومعانيها وان يجتمع فأشهر واحد ميلاد الحزب وميلاد النصر الاول في العصر العربي ، وميلاد قائد النصر ، فتلك في حقيقة العيد العبربي المتكاملة بين احداثها الثلاثة الكبرى ..

- ليست مصادفة أن تتشطر الامة طلبعتها ، وان تنتظر الطليعة قائدها ، وأن يدخل الجميع حرب الحسم بين أن تكون الأمة ونهضتها ويين الا تكونا . فتلك هي طباع التاريخ مع نهضاته الرئيسة . ومع ذلك فكل نهضة تأتى بشخصيتها

📰 مطاع صفدي 🖫 🛚

العربية قدمت نعونجها العصري المتفرد انتجته وصقلته وماترال معارك التكوين والمقلومات الذائية والخارجية تدؤر حوله لتنال من مركزيت لقد كانت مشكلة القيادة حلقة ﴿ رئيسة فينمو النهضة وسلامة طريقها وقدرتها على مولجهة التحديات المسرية . فهناك جدل كينوني وحيوي بين ظهور القائد وظهور الإمة على مستوى التعفصلات الحديثة التي تفرضها

المبراعات النهضوية الحدية . وفي تجربة الحرب تمتدن النهضة بقواها

🗷 لبنال فقد خمس اجمال دخله السنوي 🕱

الثلاثاء المقل

تدمير ٣٠٠٠ مبنى ومصنع جراء القصف السوري

 عيروت/واع تسالطت القذائف الصاروخية اسر عز ميناه جوبيه (النطقة الشرقية . ق وقت كان مثان الواطنين اللبنائين ميه يستعدون للغرار مر جحيم اللمنان عز طريق البحر ال قبرص

تقريبة . اي ما يعاثل ز ٣٧٠ . منيو : وتكلت وكالة رويقر عن مصادر امنية دولار ، واز اقتصاده ثن پمهفر مز هده ليتانية قولها أن القذائف أنهمرت عبل المُسلِّرة قبل سنة لهُ: ما عدُّ الهدوء العديد من الضواحي في شطري بيروت فهسر امس من دون الاشعارة ال حجم هؤلاه الخيراء قونهمان الاضرار المكية الإصابيات ظنى اصغير عنها القصف

لبضان خمس لجمالي مخله المضوي

الناهمة عن لريضين يومياً من القصف الذي طال ثلث الاراضي النبنفية قدرت كما افلات الصغر ان منطقة سوق الغرب (الجبل شهدت تبادل قصف ب (۲۲۰) ملينون دولار ﴿ الْأَمِّن ﴿ إِ حين تقدر الإرباح الضائعة النلجمة عن عنيف بالدفعية وقذائف الدورتر بسيز قوات الجيش وفوات حافظ لمد يُسل تلقى النشساط الإقتصبادي ب واقبادت التقييرات الاول لخبراء (۱۵۰) مليون نولار اقتمساديين ان عطيبات القصف كثفت

النقية عز من 18

ونسبت وكالة المستانة الكرسية از

بدون

🛎 ئيويورك/ا.ف نبنت امس الاحب حيفة (نيبويبورك تابعز) از مستشارین حكومين بالسنانيين اتضنوا قبرار هجبوم المعارضة الإفضائية

ونظت الصحيفة

عن مصادر بالستانية

ان الاجتماع عقد في

الخيامس مين اذار

بغيساب اي افضائى

واومى مستشبار

الحكومة الباكستاني

عو الجنرال المقاعد

تمسير ات بايبار بشر

الهجوم على جلال لباه

لأن المعمارضين لم

يتمكنوا من تحقيق اي

انتصار مئذ انعبصا

السوفيت

أفغان!

فتسكينية ال فأسطينيين جبرها امس مترصاص خبلال مواجهات جبرت إ على مدينة جلال ابساد أعضاب تخاهرة فلسطينيية واسعة خبال لجنمام شبارك عخيد ارطاس قرب بيت لحم فيه السفير الإميركي في

وتسابعت المصادر نفسهنا قائلة ، أن سينرات عسكريثة صهيونيثة هوجمت بتجهارة في منافق متغرقية من الضقة

الغربية اغمتلة ووقعت مولجهات عنيفية امس عثد تنسجد الاقصى وسلحاته ، اثر محاولة

قغتها مجموعات صهيونية مطحمة لاقتصد الحرد القنسي

ونقنت وكالة انباه الشيرق الاوسط تصرية عز اذاعة العدو الصهيوني المساة زامناء الهيكل إل مصاولة

قولها از عضويز مز اعضاء الكنيست الصهيوني قدرافقا الجموعات السلحة اقتماء المسجد الأقصى .

بوش ..

و أو أمره السرية!

≥ واشبنسطز /واع نكسرت مجلة (سو اس الدربيورت نيسوز) أن الرئيس الامسريسكي حورج بوش وقع امرأ سرية لنقيام بعمتيان تشرف عليها المفاسرات للركزية الامريكية تهدف الي ازاحة حنكه بنعا انحاي الجنرال مانويل توريعا عز السلطة

ولم يعلق البيت الابيض عبل النبأ الذي تشرقه المجلة ، التي اضاعت ان الرئيس بوش حصل عق موافقة الكونغرس على تزويد حكومة الجنرال توريغا بكثر من ١٠ ملايين دولار عن طريق وكالة المفادرات السركزيسة ، الا لن هذا تنلغ خصص تساعدة للعارضة ويجسري انقساقسه في الطبساعية

والإعلان والنقل والإنصالات .

AND THE PARTY OF T

حصل على اصوات النلخبين

واوضح انبه بهذه الطريقة فباز خمینی یرید ان یظهر ان ابنه احمد قد

يخطط لنسمية ابنه احمد خلفا له في زعامة ايران

وقال في تصريح نظته امس وكبالة

رويتر من نيغوسيا ان خميني قد بـدا

بالفعل ببازالة العقيات التى تعشرهر

سبيسل تعيسين احمسد خعينس لهبذا

واضاف السيد رجبوي ان خميني

يضطط لتعزييز موقف ابضه عن طريق

مشاركته في مهزلة الانتخابات الرئاسية على اعمال الحكومة القبلة في شهر أب المقبل وكائت الصحف الإيرانية قد نكبرت انه فيحكة الغاء منصب رئيس الوزراء فبلن مهماتيه ستوزع عبل مستعيدين

أرئيس الجمهورية ، يتم تعيينهم بعد من جانب اخر يفيد تقريـر نشرتـه الإنتخابات القبلة

التباريخيية والفكرية المتميزة . والنهضة

الثلاث يشعبها وطليعتها وقائدها . ويكون

البلية عل من ١٥

🖿 صورة

وحدث 🖪

■ واشنطن/رويتر الملك حسين

والملكة نور قيل مغادرتهما العاصمية

الاميسركيسة امس الاول والعسودة ال

العاصمة الاردنية بعد اختتام الزيارة

لرسمية للولايات المتحدة .



فقى عنام ١٩٨٢ فتح النيظام السوري

ابواب لبنان عنوة لدخول مرتزقة خميني الى

اراضي ذلك القطر العربي ساعيا من وراء تك

٠ ٢ ـ استدرار المعونات المالية النقيسة ،

٣ ـ الاستعانة بالقوة المسلحة الايرانية

ة ـ تعميق قواعد الانقسامات وعشاصر

٥ _ استخدام الوجود الايراني المسلح في

لبنان كؤرقة ابتزاز بوجه اي مسعى عربى

يحاول انهاء ذلك الوجود الشاذ او اخماد

وبالاتجاد المضباد لاهداف حبافظ اسيد

كانت هزيمة ابران الكبرى في حربها

العدوانية ضد العراق سبيا في استشراء

الهرال في الوجود الإبراني المسلح على ارض

لبنان ماديا ومعنويا الى جانب تصاعد

السخيط ضد الاحتيلال السيوري للاراضى

وبازاء تفاقم الورطة التي زج نظام حافظ

اسد نفسه فيها داخل الاراضي اللبنانية .

يلجا هذا النظام الآن الى ربط مصيره مجددا

بمصير حكام طهران المهزومين والاستعانة

بحرس حميني المهزوم في عملية احتلال قطر

عربی لاید له من ان یستقل بازادشه قریب

ويعود الى احضان امته العربية .

اللبنانية الى درجة المقاومة المسلحة

نيران الحرب اللبنانية .

التفرقة العرفية والدينية داخل المجتمع

لدعم الاحتبلال السوري للبنيان ومخارسة

القوي الوطنية والقدوى الفاسطينية

والعينية النفطية من ايران كثمن لايجلد

موطىء قدم ايراني في لبنان .

العملية الى تحقيق خمسة اهداف هي :

دفاتر قديمة

■ فرات الجواهري ■

تتحدث مصادر اخبارية عدة الان عن

دخول مثات من المسلحين الايرانيين منطقة

البقاع الشرقي ومدينة بعلبك اللبنانية

قادمين باسلحتهم ومعداتهم بكاملها عبر

واهدافها التخريبية المفضوحة بنشر انباء

تفيد بان هـؤلاء المسلحين هم ، من انصـار

منتظري الذين انتقلوا الان الى مواقع

ولم تنجح عطية التصويه هنده بعد ان

راقب سكان بعلبك علامح التصطوة والنفوذ

ويصدخ الاموال ووقرة السلاح في صفوف

"الأيرانيين الجدد القادمنين الى المنطقة عير.

وبعد افتضاح الهوية الحقيقية لهؤلاء

اضطر رثيس مجلس النواب اللبناني الذي

انتهت مدنمه (حسين الحسيني) الي

الاعتبراف يوم السبت المناضى بيان هيؤلاء

الإيرانيين هم من افراد حرس خميني المكلفين

واستخدم الحسيني وهو من انصار

النظام السوري البارزين هذه الحقيقة

المفضوحة كسلاح لتأجيسج نيران الحسرب

المستعرة في لبنان . وتقديم الدعم المعنوى

لقوات الاحتلال السوري هناك عندما ذكس

بان انتشار ، الباسدران ، لن يقتصر على

منطقة البقاع الشرقي بل سيشمل سائر

المناطق اللبنانية الاخرى في بيروت وفي

ان استعانة النظام السوري بحرس

خميني مجددا يشيراني نضوب عناصر القوة

في جيش الاحتلال السوري للبنان ، وعودة

التاجر المفلس الى دفاتره القديمة لانقاد ما

يمكن انقانه من حسابات منهارة

بالمشاركة في الإحداث اللبنانية الدامية .

الحدود السورية مع لبنان .

المعارضة داخل ابران ..

تأملات خاصة في النصر العراقي - العربي

٣ ـ درس في كرامة التقشيف

محمد عفيفي مطر _ القاهرة

من أعدى أعداء المحياة والحرية والإرادة وروح الستقبلية في اية اشة من الإمم ـ على مدى التاريخ .. عادات الرضاء . ولذائذ الوثيرة المتصاعدة في المتع الرخيصة السهلة الرائلة واقتدارات الاستهلاك المطمئنة المتعامى عن مفلجات الايام وتقلبات الدهر وفداحة ما يجب دفعه من تضحيات لامتلاك الكرامة وفك الرقية واستنفار مصاولات الحرية وضياغة الوجود والافلات من امان الخنوع الى مباهيج خطر الفعسل الانقيلابي والحيساة في عُمُق ووهيج المسؤولية والاحتيار الصعب . والحرب عند من يقنيسون الحيساة البشيريسة من اشيد الاختيارات مشقة حينما لاتكون الحياة ممكثة في طَلَ الاستسلام الطوعي امنام الجيابرة المعتمين الذين يريدون امتلاك حياة الأخرين بالقهر والقوة والإغتصاب فتتكشف من اعماق ارمنية الرشياء ومسألوف الامن واعتبيادات الاشياع اليومى وفضائل السكينية الناعمية عما يسمى في مصطلح الصبراع البشري بــ « الفضائل الحربية »، والا .. فانه الضياع المطلق لكل شيء . فضبائل السيلامة وجياة

> وفي معترك النضال الصراعات الإقليمية والدولية ، على الامة إن تكون حجرا من الصوان الصلد لاتطحنها الرحى ولاتنكسر في العباصفة مهمنا اصأبتهنا الخدوش وليبيت المسالة حيسان عاطفة أو ، نزعة أسبر طية ، متحكمة فالفضائل الحربية ذات تكوين ثقاق وحضاري واجتماعي كباشف عن اعمق مكونات البنية النفسية والعقلية والروحية لشعب او امــة من الامم ومن ثم فــهى غـــع موحدة او متماثلة بل تختلف بلختلاف القيم والغايأت وشوازين الحق والعدل ومضاهيم تجسل ادراك الذات (القسربيسة والوطنيسة والقومية) لذاتها وعللها وخطوط سيرها في

وكم كان مذهلا ومحيرا لقلاح مثل _ وهو يتجول في شوارغ المنن واقناصي الريف في الوطن العبربي _ ان يشهد ويمبارس هذه الموجة الطاغية العاتية من هوس الاستهلاك وفنون الاشباع ومؤسسات الاثارة الحلاقية للحواس والادراك من اجل فتح الشهية وجعل الاشتهاء قيمة مشكلة ومؤسسة لجميع القيم بــانية ومـرسخة لفُـنُد .لايحمى من عثـاصر الحراك الاجتماعي موجهة وضاغطة على ضناعة القرار السياسي والاقتصادي محاصرة وصاحبة القول الفصل في مضاهيم التنمية وسلم الاولوبات في التخطيط ووضع المسروعات ورسم السيباسيات العبامية في مجسالات التبادل التجساري والتعاون الدواي وانشاء الصناعات .. كان هـذا القلاح يـري ظاهرة فذة فريدة ففى اركسان الوطن العربي كبانت تفيض الشبوارع وتتكبدس المضارن والمحلات وواجهات العرض _ فيضلن يعلو ويفور _بكل ما إفتن العالم في انتلجه وابداعه من ماكل ومشرب وملبس وحلى ومستحضرات زينة وتجميل وكم كنان يضحك حتى يختقنه الدضع اذ يتذكر قول الرشيـد وقد جيء له بالثلج من اعالي الجبال • تصاغرت اللذائذ امام اللاء البارد ، فها هي الشوارع تبعثر على راحتيها فلكهة القصول الإربعة والدنيا كلها وما يزخر به البس والبحر من جينوان وطير واسمنك وما تترفره المسائع العباليية من خلاصة العلم والتجربة والاختراع ، وها هو الفلاح الذاهل يصادف مجموعة من السياح

والتحديث والتقدم في اورنا للحقاق بالعصر دون الالتفات الى ملتنطوي غليه هذه الدعوة الطفولية من تناقضات صارحة وخروج فادح على الشروط التاريخية والموضوعية التي لايد

اليابانيين وغيرهم من اجناس الارض في احت شبوارع المدن العبربيية الكبيرى يقفون ويتاملون الشارع ومافيه فيستبطن ماتتلقطه عيسونهم من دلالات الحنضبور للانسنان ويتصورهم يسألون : • ها نحن وما قدمت

ايدينا في تشكيل مشهد الشارع فاين احبحاء الشارع واهل هذه الأرض ؛ لو تفضينا رواياه مما قدمناه من ساكن ومتحرك لما بقي بسوى هذه الإشباح الهائمة ، وها هو ترن في انتيه اصداء الخطب الموسعية والغوضى الكلامينة خلال ثلاثين عأما منصلة يفرائد احصائباتها ودور اكلابيها واوهامها حول اشباع الجلجات

والرخاء والرفاهية ويركنات الانجاز ودلائيل التقدم وزوال الهياكل التقليبية القديمة ف الزراعة والخرف العدوية المتخلفة والوسائل السدائمة في العميل وانقساح الطريق أمنام للجنيذ والعضري والمجنث والمتغير التقذمي الزاهر وسلفر مقولات الحداثة والمسروع النهضوي خلال ما يزيد على قرن وتصف حثى مقولات حرق المزاحل وضرورة امتلاك اخسر صيحة في حلقات التكنولوجيا التقيمة وكم حسابهنا المساقشون الذين يتصورون أمكان الاسترراع الكل والمقلحيء لأعقد مستويات التحديث والتصنيع واحداث الطفزة التي تحمل القطيعية التأمية النهائيية منع كبل موروثات الماضي ضرورية وحتمية تاريخية في اطار الدعوة الى محاكاة تجربة التنمية

> تلك الشروط التي لإيمكن تناسيها أو التهوين من شــانها فهي تجـرية قـامُتُ انطعبا عـلى استغلال شعوب الارض ونهب لرواتها وهدم أمكاناتها بالتوسع والأعثالل التوويش وتقسيم المصالح والناطق الحيوية ومجالات النفوذ ويحصار بقية الأمم واحاطتها باحزمة والمؤامرات وبلحتكار امكابات ووسائل التقدم احتكبارا كامريا لايسمنح بالتضاط الانفياش ولايسهو عن تغرة واحدة تناسس من خلالها صناعة وطنية منطورة او ابداعات مستقلة ق انماط الانتاج والتورثع والاستهلاك مما يعني الحرب الدائمة المتغيرة الإشكال والاسطيب لإيقاء الامم والشعوب حبيثة الاستقلال تحت خنط الفقر والحباجنة اليبوميية المياشيرة والبرتبطة عضويا بتقنيم العمل العثلي ساعتبارها تابعة تدورق أضلاك الصبالج الدوليسة وتثبيت استواق المواد الاولية

> الرخيصة واسنواق الاستهلاك في ناثرة نظام

ان تعتبد عليها هذه الدعوة لتكون معكنة

عالي لايرحم كان هذا الفلاح الذاهل المحيريري - مثلما يبرى الجميع _ محصلة الخيطط والبراميج تتاكل تحت فوضى انماط الاستهلاك وتصاعد وتعرة الشره الغلنظ والترف الجلف الستورد في نفس الوقت الذي تتهدم فينه الهيساكيل والتقنيسات التقليديسة القديمسة يغيضها الشخيسج - وان يكن دائما غسير متقطع بـ ولاتتجدر فاعلية المحدث الجديد ! لا في اطار الفقدان المتدرج للاستقالالية والاعتماد على الذات والصقوط في حبائل التبعية وارتهان مصائر الاوطان وملايين الامة ف قبضة السون والشبروط المححقية لمبؤسسات التمنوييل والتسعير وجرف شروات الامة عسر قنوات العجسر والتحبيط والركبوع امسام الحلول التامرية لشكلات التنفية ويوما بعديوم يتم اكتشباف الوهد والسنزاب في غياب الرؤيا الحضارية الشاملة وغياب المعرفة الدقيقية بطواقع ومشكلاته العملية المناشرة وغياب التعبيلة القصوى لجمينع امكانسات وقدرات. عناصر الواقع وشبحيد تكاء وقيم ومسادرات البشر عبلي أرضنا اي _ بـاختصـار . غيناب و الفضائل الحربية ، التي لابد أن تكون الموجه لروحية العمل وتضنيت الافلق والاخلاقيات والوسائل والغايات في المعتركة

الحضارية التي تنتشل الافة وتكشف فيها

الذات الوطنية وألقومية عن أعمق خصطصها وعن حقيقة استحقاقها وجدارتها بالوجود

"إن قدرة البشر ـ في وقت الضرورة ـ على الاستغناء وألتنازل عن مامسيات الشرف وعولير الراجية الاستهلاكية وعاذات الرخاء السنكين تدرة مذهلة يعجب لهأ اولئك الذين تضطرهم صروف الدهر لمارستها كما تكشف هَذُهُ المارَسَةَ عَنْ مَكَنُونَ الذَّكَاءَ وَمَهَارَةَ الْحُدِرَةَ وعمق الوعي والأدراك الأمكانات المتاحة ف ابسط الإشناء ، وامكانات بقع هذه البسائط استخدامنا وتحويلا واكتفاء ال اقاصي امكاناتها بالذكاء والإبداع اللذين تفتقهما

ان من خصائص الحزب العدلة والقاومة الببيلة الشبريفة أن تعددا تشكيل جميع الإنساق والنظم والؤسسات والامكانات غير المنصهرة .. في نسبق عضوي موحد يمثلك من فضنوبته وحيويته طاقات وقدرات كعينة وكيفية إغنى واقوى من الجموع الحساد الحرد لفرداته ووحداته واذ يعنفع النسق العفنوي في استجاباته الاثية والبعيدة فانه يستقطب حياة الوطن والمواطن استقطاب اثبراء وانتشار واشتماج واختصار في وقت واحد ، وق حركة حياتية متشبعكة وبتشعية أمحكومة بجهاز عصبى مركزي تقيق في تُلقى للثيرات والمؤثرات بالغ الرهاقة ل تحديد الفِصل والإنفعال ، مساره التحكم والرونة في عناصر المكان والزمنان في مسرح الجرب ومراحل للقاومة .

سنوات الحرب الشبائى كناثث الحسنور والانفشاق والمسوانسر وشق الطرق وحفسر الخنادق والملاجىء وحلقات الامداد والتموين بكل منظليات الحياة القاتلة وكانت اعمال الضيانة وتطوير الإصلحة وبراسج التدريب وهوض المعارف في البر واليحر والجو ، وكان النمج النظم للحياة الدنية والعسكرية وكل الوطن كـان كل نلك يـنيب اللايـين في نسق هـارموني جيـار يضـع العلم في مكـانــه من الانتراط المباشرق انراك الواقع والاستتجابة للضرورة العطية البياشية ويضبع سلم التراتب الصنميح بين الاولويات والانتضاب والنتائج ويكثف الاثنبام لعلير الفصل بين الضبروري والهامش وبسين المؤقت العباسر وتفجرت ينابيع العمل البدع بلا انقطاع للاستفادة القصوى من كبل شيء في مهابة جليلة من تقدير الزمن والعمل والتنظيم وبقة

التعامل اليومى مع جميع الطواهر · أن دروس القدرة الغدة على التقشيف التبيل والإنتنقتاء والاقلال من الاستهلاك والاشتياع الترفئ الهامش مع وضوح العبطاء الشاميخ والإبداع والتطويس ودروس تادرة لابيد من امتنداد غواملها ودلائلها وقضوات تفاعلها الحي الى حياة ما بعد لحظة النصر لتكون مُسقّا مبِيئيا لصياغة حياة الوطن والأمّة اة هَى في أشد الحلجّة لنقل هذا النسق بجعله رمنا جاصا بالغلم والعمل والتنظيم والادارة في وضع خطط التنمية ودفع الواقع بعوامله الذاتية الخية اولا واليس من العدل والعقل والإماية والكرامة أن تكون تجريتها أول ما

القد كانت الدروس العملية والتنظيمية الستخلصة من الحروب هي اللبسات الاو ي التي اقيمت عليهنا مسروح الحمسارات في التناريخ وانكن لحنظة النصر سؤالا جندريا يجيد النظر قيما تصورناه بديهيات ومقولات تنضوية حاسمة خلال قرن ونصف ولتضف لحيظة النصر الى مقياهيم التشيية مقهبوم الكرامة كرامة الارادة والعقل والند وكبرامة

الحر والكرامة .

الحلجة والضرورة

لقد أكثشفنا جوهر شعبنا وقدراته طوال

معيه واول ما تستقلهنه ١٠ ، مفردات الطبيعة في الوطن ،

١ ـ تمتـين عرى التجـالف السـوري ـ الحياة والانسانية والعلاقات بين البشر . من حروب الخدود والغام التراغات العقائدية وبمنتهى السذاجة حاولت بعض عناصر الايراني المشين في ذروة الحرب العدوانية والغبرقيسة واستشراف نجهبود بسافيتن ولعل اهم ما يستخلص من هذه المقاهيم هو النظام السوري التمويه على هذه العملية الخمينية ضد العراق.

مشتبك الواقع والقيم والغليات والوسائل .

مع الاحداث

ar the second of the second of the second

الافاق المنتظرة في ايران

🖀 صالح سليمان 🖀

من دون ان يعمد المجلل او الراقب الى اختيـار عيِّنة خاصة من اخبار ايران لتاكيد وجهة السَّطر السائدة عن مايجري فيها ، فان أي خبر علاي يخرج مِن طهران هذه الإيام يدل ذلالة لا لبس فيها ، عل أن ما يجري هناك هو إقتتال عِلَى طريقة الساررة الايرانية التي تعتمد الوقيعة والغدر قبل الالتجام

ويبدو ان منتظري الذي اخطا في توقيت ضربته

هو الذي إفتتح هذه المبارزة حين قال يبعث برسائله وتصريحاته ويبطالب خميني ببالكف عن القثيل والقوضي والكِف عن. (إعدام النساء الحوامـل) وحين إنتهن منتظري الى منا انتهى اليه من عنزل وإعتقال في داره وتسفيه لشخصه ولافكاره توالت عليه الطعنات حتى من النين كنانوا يحسبون في جبهته وقد فعلوا ذلك حماية لظهورهم وإتقاء الغدر

وعلى هذا فسأن صحيفة التنايمز اللندنية التي نشرت في (۱۷ نيسان) تقريرا من طهران ذكرت ان مساعد وزيىر الخارجينة الايترائي محمد جنواد لاريجاني الذي إستقال من منصبه معتقل الان بتهمة التجسس لحسناي بريطانيا ، وان محمد جعفر محلاتي مندوب إيران السابق في الامم المتحدة ،

معِتِقِلُ هو الاخس ايضا ، يتهميَّ الفساد وقد جاء توقيت الاعتقال والاتهام بالتجسس والفساد ف فقرة تحشدم فيها ميبارزات آلغدر والوقيعة التي تبدو وكانها قد مخلت في اشواطها الاخيرة قبل الانتقال ال ملحمة التصفيات النهائية التي ستاخذ طابعا لخر

حيث بدات تخرج الان مظاهر إستعدادات متسارعة مِينَ مُحْتَلُفُ القَصِيائِلُ والجِيهَاتِ ، الى شوارع طهران والدن الاخرى علاوة على ملجري في بعض الدن من اشتبيكات مسلحة بين اعتوان منتظري واتباع

لقد شهدت السنوات الاخيرة في بيظام خميني تقلبات وتغيرات وتحبولات في المواقف والولاءات وَٱلتَّصِيلُفَاتُ . وَأَحَيلُ مِنْوَسِّسَةِ الحِكم في إطار الصُيراعاتُ القائمة منذ قيام هـذا النظام في شبيـاط ١٩٧٩ وحتى الان ١٠٠٠

وجُلال ذلك ، لم يكن هنك في ايران (الدولة) قرار رمسي صريح وواضح في معالجة الكثير من القضايا الداخلية أو الخارجية بل كنانت هنىك غرارات متناقضة في كل شيء يمس الحياة في ايسران وكانت

القصائل المتناخرة تسحب ولامها من هذا ، لتمنحه الى ذاك ، لتعود فتغير الولاء نفسه الى غير (هذا او ذاك) فلي السلحة الايرانية مراكز عديدة تدور حولها الولاءات والانتماءات!

خىلاصة القول ، هي انه اذا كبان هنيك بين الراقبين من يتسامل املح هذه الحالة السائدة في النظام الإيراني . عما ستكون عليه صورة تعامله مع العلم وفي القضايا الدولية فالاحرى كما يقول فريق آخر من الراقبين أنّ يكون السؤال حبول ما سيكون عليه التعامل بين هذا النظام والشعوب

الايسرانيية التي يتحكم فيهسا بسالعسف والقمسع والأرهاب خاصة وان هذه الشعوب التي خرجت من أشداق للوت بعد وقف القتال في الحرب العراقية ـ الايرانية ، بدات تستجمع قواها وتحشد ميرراتها ودوافعها لتضع خياتمة للشعبور بالخيبية التي عاشتهًا منذ تسلط هذا النظام على رقابها .. وحيث سيكون الحديث عن ليران عبر أفاق جديدة غير أفاق هذا النظام القائم ..!

قالت الصحافة العالمية____

الاستقرار هي الكلمة المفتاح في هونغ كونغ لستة ١٩٨٩ اذ تعبر عن رغبة سكانها وايضا عن رغبة جمهورية الصين الشعبية التي ستسترد السيادة على المستعمرة البريطانية في عام ١٩٩٧ .. لكن المجافظين يعتقدون ان الاستقرار عنصر غير ضروري لسنقبل مزدهر بينما يعتبرد الاحوار غطاء للمساومة . الا ان الحكومة البريطانية سنكون في غاية اللهضة للتوصل الى تسوية سلمية مع ، بكين ،.

هونغ كونغ كانت دائما واحبة للاستقرار اكثر من كونها واحة للديمقراطية . ملاذا لجا اليه الصينبون والمهاجرون للهروب من اضطراب السياسات في اسيا او البحث عن الثروة او كلاهما معا ومع بداية هذا القرن تلاءمت الحياة بصبورة جيدة في المستعصرة زات النظام الجيد منع الاحتبرام الصيني التقليدي للسلطة القوية والعائلة على الرغم من ان صينيي هونغ كونغ اليوم يختلفون عز احدادهم اذ تذبذبت المواقف القديمة . ففي الانتخابات الاخيرة لمجلس البادية لم يشارك فيها سوى (١٧١١) من الناخبين معايدل على عدم اهتمامهم بالسياسية يقدر اهتمامهم يوظانفهم وعوائلهم

. -...

وفي ظل ، الإعلان المشترك ، لعام ١٩٨٤ من جانب الصين وبريطانيا سيسمح لهونغ كوثغ بالاحتفاظ بسطامها الاقتصادي الحالي والاجتماعي لخمسين سنة بعد عنام ١٩٩٧ وستغبو المستعمرة منطقة ادارية خاصة للصين باستثناء الشؤون الخارجية والدفاع اذ افترض ان تتلقى درجة عالية من الاستقلالية عن بكين كما تنص الوثيقة _التي نتجت عقب سنتين من المفاوضات _على انشاء

> مجلس تشريعي نيابي . لم يكن الاستقلال ابدا خيارا حقيقيا اذ انه على الرغم من تخلي الصين عن هونيغ كونيغ وكوولون - الواقعة عبل البر الرئيس عبير الميناء - لبريطانيا الى الابد في القرن التاسع عشر ماعدا الاقباليم الجديدة الني ارتبطت بعقد لمدة (٩٩) سنة لكن جديع حكومات الصين المتتالية اعتجرت هونغ كونغ اقلسا انترع من (الوطن .. الام) لذا فاي تحسرك

بانجاه الاستقلال قد يلاقي مقاومة حادة من

وبينما تتمتع هونغ كيؤنغ بسيمقراطية شكلينة فهي في الوقت نفسه جبرة في الروح والوظيفة .. فالكثير من مواصفات المجتمع السيعقراطي له جذور عميقة في المستعمرة مما اثمر عن روحها النابضة بالحياة ..

فغى العشرين علما الماضية برزت هبونغ كونغ كواحدة عن اهم المراكز المالية والتجارية ف العالم وحققت واحدا من اعلى مستوسات المعيشة في اسياً .. وساعد التحول على ايجاد اجماع في الاراء في مجتمع الاعمال المهم في أن الاستقرار - وليس الديمقراطية - يجب ان تكون له الإولوية ، ومهما يكن ، فقد اثنارت عاصفة سياسية مسألة كيفية جكم المستعمرة في المدى الفاصل الى علم ١٩٩٧ وما بعد تلك

لقد رند الجدل الاخير جندل البسلال السريسطاني هيث اختسار مجلس اللوردات والعموم لجنة تولت قفنية مستقبل هونيغ



هونغ كونغ: الديمقراطية او الاستقرار؟



ان في المائلة والسبع والاربعين سنة منذ ان أمست هونغ كوتغ مستعمرة يريطانية لم يسمخ ابدإ لمواطنيها بانتخاب حكومتهم مِسْأَسُرة .. اذ تعمد لندن دائما الى تعيين الحكم (حكم السنعمرة اليوم هـ و السير ديفيد ويلسون) الذي في المقابل يختار اعضاء المجلس التشريعي وكبلر السيؤولين للادارة ومأسبب امتعاضا بين اوساط المثقفين وذوى الأسلوب الخربي الذين ركزوا في غضيهم على السودة الثانية للقانون الإساسي ـ الدستور المصغر الذي سيحكم هونغ كونغ بعد انتقال السلطة من ببريطانينا الى الصين ـ وبيثمنا اعتبرت المسودة الثانية تحسينا معيزا عيل الاولى لكن عبدا من موادها البائضة (١٥٩) ملدة قد احبطت الناشطين الاحرار ، لهونغ كونغ ، بالأخص في البند الذي يؤخر اجـراء حق التصويت العام والانتخابات المياشرة

للمجلس التشريعي والتنقيدي لهونغ كونغ يعد علم ١٩٩٧ الي علم ٢٠١٢ على الرغم من ذلك ستتمسك الانتشابات

المباشرة بنتيجة الاستغتباء العبام في عبام (٢٠١١) حول ما اذا سيتم انتخاب الرئيس التنفيذي بتصويت علم .. ويتذمر السيد (سارةن في) عضو حبزب الاحرار البارز في المجلس التشريعي والعضو المعارض في لجنة اعداد مسودة القانون الإساسي من شون المسودة لاتكفل ديمقراطية تلمة ويلقى تذمره معارضة من لدن سيدة الإعمال والعضو البطور في الجلس التنفييذي للحك ومية (ليديادون) التي تجادل في عدم وجود خلاف حول البيمقراطية اذاتم التفاوض بشبان وجبوب انتخاب المجلس النشيريعي لهونيغ كونع في ، انتخابات كاملة ،.

ونتيجة للجدل الثارق هونيغ كوشغ برز الوعي السيساسي ولكن ليس بصسورة غسير فلنونية اذ لم تبرز الاحزاب عليا بعد ونلك لان بريطانيا والصين تريدان تجنب المواجهة التي قد تتدفق من الانحياز السياسي .. الا ان مجموعات الضغيط والتصالفات ومدات بالبروز في كلا اليمين واليسل ولربما تنطور الى احزاب فتية تعتمد على ماسيكون عليمه مستقبل هونغ كونغ .

🗷 ترجمة : خلود العبيدي

صار الإنتاج العسكري العراقي مصدر قوة

للعراق والعرب ، ويكفى العراق فخرا انبه

اصبح ثلث دولة في العالم تنتج احد انواع

الاسلحية ، كما قبال الرئيس القاشد صدام

حسين ، وتوضيح لاحقا في صاروخ التقاطع

ان التصنيع العسكري في العراق قد امز

في احد ايرز جواتبه ، الاستقلال العسكري

الذي اصبح في عالم اليوم ، وبالنسبة لبلدان

العالم الثالث ، شرطا اساسيا مضافة

لشرطي الاستقلالين السياسي والاقتصادي ،

وشكيل في جانب أخير منه قياعدة للتكيامل

الصناعي العربي ، وقد اكد هذا العديد من

المصادر العسكريـة والإعلاميـة في العالم ،

وهي تتناول بالتقييم هذا الانجاز الصراقي

حيث انه من جانب ثـالث قد اسس دعـامة

ملاية اساسية للقضاء على التبعية

التكفولوجية ، ، واثبت ان العراقي قد

الغي الصيغ المالوفة لانتاج السلاح ، التي

تعتمد اساساً اما على الحصول على تراخيص

من الشركات المنتجة للسلاح ، او تجميعه

محلياً كما هو ، أو التعاون مع دولة أخرى

امنا على المستنوى العمنلي البحث ضان

ملحققه العراق عبر التصنيع العسكري ، لم

يكن تطوراً فنيا بحنا ، بل كان تغييرا جذريا

في نمط واسلوب الإدارة ، وتحولًا كبيـرا في

مستوى الاهداف ، فسالفنيون والمهندسون

كانوا موجودين في مؤسسات التصنيع

المدنية والعسكرية ولكن الذي حصل هو

تغيير واضح في اسلوب العمل ، وتغيير

ايجابي في النظرة الى الزمن والتعامل معه

ولاشك في أن التصنيع العسكـري يعد

موطنا للمعرفة والمهارات التقنية والعلمية

التي تنتقل بشكل مباشر او غير مباشر الي

القطاع للدني ، بيل ان عنددا من علمساء

الاجتماع والاقتصاد يقولون أن له دورا

اساسيا فاعتديث للجنمعات النامية من

خلال اتصالها بالتقدم ، التكسولوجي :

وهو اضافة الى ذلك ، ولكونسه فرعسا من

الصنباعيات الثقيلة ، قيد حقق فيانضيا

اقتصاديا يعثل الغرق بين قيمة ساينتجه

عنصر العمل ، وقيمة مبايحصل عليـه من

اجور خلال وحدة زمنية تكون اكبر مقارتة

وفي المنظور العمل للصناعة العسكرية

العراقية ، قان يوم ١٩٨٧/٨/٣ الذي شيد

تجريبة اطلاق اول صباروخ عبراقي هبو

« الحسين » قد اكد باللوس ان صناعة

الصواريخ العراقية قند لبت صلجنة

و ستراتيجية و قائمة ، الغت عند الإعداء

وهم العمق والمسلحة وكل اباطيل الجغرافية

المضللة التى أرادوا استخدامها ضد العراق

على اسلس أن الجغرافية قد ظلمت العراق

من خلال مجاورته للمعتدين من جهة ،

ووقوع العديد من المن والقصبات بالقرب

وجاء صاروح التقاطع (فاو/١) اواخر

علم ١٩٨٨ دليلا احسر على تنطور القدرات

العراقية في المجال ﴿ التكنولوجي ، وليقدم

ماللموس امكانات العراق في تدمير صواريخ

من الحدود ، ومنها العاصمة بغداد .

وفرص التدريب والتأهيل.

بالمستاعات الخفيفة .

وريما اكثر من دولة .

إنجاز عراقي على طريق التحرير والنصر

عيدالرحمن عناد

العراقي ، مجموعة من الدلالات الواضحة وللهمة ، يمكن أيراد العديد منها ، تقف في مقدمتها مساهمتها في تحرير العراق من اية ضفوط خارجية تعرض او قد يتعرض لهامن مناشىء وموردي السلاح ، سد الصلحة الملية للسلاح ، لاسيما في ظروف الحرب ، لكونه مصدر قوة للعراق والامة العبربية . انه شاهد على قدرة العراقي على قهر مستحيل ر التكنولوجيا ، ، جعل مواقع ومستلزمات التصنيع قريية من سلحة العمليات توفيرا للوقت والجهد والمال ، شكل طفرة نوعية كبيرة في عالم الصناعة العراقية ، اضافة الى فلأدته المتحققة بتناهيل المنالاكات العلمينة والفتية القادرة على التعامل مع العلم

ورسعيد ومالجع

سند متمادي

- حاصا تياد

بر سنارو**س**نهٔ

سنست وينعواني

سارت در سوایی

التسرات جانم

ستعلرو رتبه لمنتويق

141. - - - +-

سعسد في سوعو نبون

بصفت سيبأتهم

والحرج وإعويته

بالمحصور وللبذيخ

خرى غاؤد ترسروو

۔ سب ہے۔

للمراج وكوراط

Branch ...

-

والشرسارمة

والمتراشي محالخانا

سندرة سنداالا

بعور فيعر والمعاولة

Separate and

ه غیر او پاواله

سار بديدية

Wife a pri

Mile -- 17

المان بعد ر

يوله بلغ يذ

174900000

ت مه نیم ایم

المالايا المن

MAR --

يت عر يور عواقها

والمعاث

عكست تجسربية التصنييع العسكسري

واسهم التصنيع العسكري العراقي كذلك في تعزيز الأمن القومي العربي ، وحقق تأثيراً ماديا ومعنويا كبيراً على الاعداء ، كما الغي ضمن دلالاته العديد من السلمات في المنطقة ، وجعل البعض يعيدون حساباتهم مجدداً ، ومما جاء به هذا الانجاز ايضا ، وهو كثير ، لكونه ارسى قواعد جديدة للعمل تستثمس المتاح في المسوارد الزمنية والمنالية حتى اقصى مدياتها .

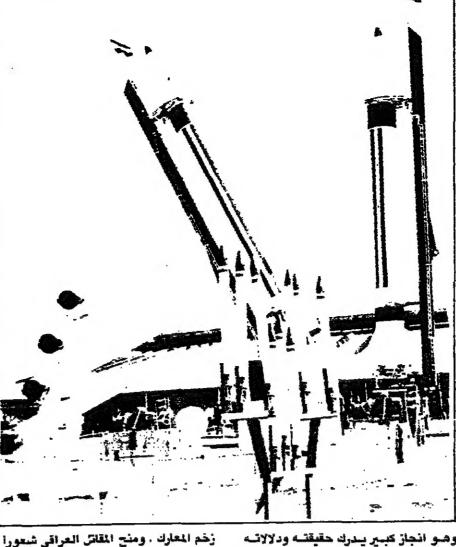
وقد احدث ماتقدم نقلة نوعية واضحة في سلحة الصراع ضد العدو الايراني ورجح الكفة العراقية فيه ، وولد ردود فعل قوية ، ومتباينة ، لاسيما بالنسبة للاوساط المعادية وفي مقدمتها الكيان الصهيوني ، الذي يشكل ايسرز الإعداء في دائسرة الصراع مبع الاسة العربية ، التي تبين لها - بـاللموس تـاتعر النراع القنوية ، والطويلة ، والضبارية للعراق ، والتي تمثلت بمنجزاته العسكرية وفي مقدمتها تسطور سسلاح الطيسران ، واستخدام صواريخ « الحسين ، و

ان الإعداء ادركوا ان التحول الكبير الذي احدثه التصنيع العسكري العراقي ، الغي الكثير من الحسابات التقليدية في المنطقة ، من التي ظنها البعض ثايتة ، حيث أن ماهو ممضوع في عبرف الكيبان الصهيبوني : اي وصول الاقطار العربية الى مرحلة تصنيع السلاح ، يعني انها قند عرفت الطريق الى كسب الصبراع الذي اعتمد فيله الإعداء اساسا على القوة المتطورة توعيا .

وفي مسيرة التصنيع العسكري للتكامل والتوسع التي اتحد قرارها علم ١٩٧٥ من قبل المبيد الرئيس القائد صدام حسين حين كانت قواتنا المسلحة تفتقر الى العديد من النخائر ، كان عليه ان يواجه معضالات عديدة ، وإن يحلها ، كما هو الأمر في أية تجرية مماثلة في العالم ، ومنها : التمويل وتوفير رؤوس الاموال اللازمة للاستثمار ، وعدم توافر يعض الواد الضام في العالم الثقث ووجود العراقيل عند استيرادها من المسلار الخارجية ، ومشكلة الحصبول على تراخيص انتاج الاسلحة والمعدات ، وعدم توافر القدرة على استمرار الابحاث العلمية الضاصة بصناعة السلاح ، ومعضلة الاعتماد على العلماء والاختصاصيين الإصانب ، كذلك ضعف الصناعة المعنية الثقيلة التي تشكل الرافد الاسباس للصناعة العسكرية ، مثل صناعـة الحديـد والصلب والبتروكيمياويات والالكترونيات ومعضلة تقادم معدات المسانع الصربية وعدم وجود امكانية لتغييرها او تحديثها ، وارتفاع تكاليف وحدة الإنتاج في المسانع

الحربية لدول العالم الثالث ، وغيرها . وفي تحقيق ونجاح هذا الانجاز الكبير كان للثورة الإدارية والاقتصادية التي خطط لها وقادها وتابعها ميدانيا الرئيس القائد صدام حسين منذ اوائل عام ١٩٨٧ ، التأثع الايجبابي الواضح على مختلف قطاعات العمل ، ومنها في المقدمة القطاع الصناعي ،

وفرعه الجديد : التصنيع العسكري ولاشك في ان هذه القفرة النوعية والتطور المدريع في الصنباعات العسكرية ويساعلي حلقات ، التكنولوجيا ، في الكم والنوع ، قد ضاعفت من قوة الاقتصاد العراقي حيث



عنالينا بالاطمئضان لان مسوردا كبيبرا من

الاسلحة والمعدات والاعتدة يتوافر محليا

وجساء معترض ، النصر ، للصنساعيات

العسكرية للفترة من ٥ ـ ٣١ تشرين الاول

١٩٨٨ في حداثق ضريح الجندي المجهول.

الذي شاهده مئلت الالوف من مواطنينسا .

والألاف من الزوار العرب والاجانب . ليقدم

للعيسان وبشكل جني رائع ، نصاذج من

الصناعات العراقية الصرف كالصواريخ

بانواعها ، والدبساب ، والاعتدة على

اختلافها ، والمعدات الهندسية ، واجهزة

المُصَابِرة ، ومنافع الميندان ، والزوارق

المسلحة ، وطائرات الاستنطلاع المسيرة ،

والصاسبات الالكتبرونيية ، والجسبور

الميدانية ، والعربات المصورة ، وغيرها

وقد عبر الرئيس القائد صدام حسين ، ق

اكثر من مناسبة ، عما يكنه العراقيون

لجاهدي التصنيع العسكري وفي خطاب

سيادته لمناسبة الذكري (١٩) لشورة

١٧ - ٣٠ تموز المجيدة قال ، اذا كان لنا ان

نذكر امرأ ما بالتقدير والاعتزاز على صعيد ما

انجزناه في طريق التقدء والنهضة فان ماتم

تحقيقه من منجرات في قطاع الصناعة

العسكرية يعند مفخرة يحق للعبراقيين ان

كما توضح رسالتا الرئيس القائد صدام

حسين الى العاملين في القصفيــع العسكري

بتاریخ ۲۲/۱۰/۲۸ و ۱۹۸۷/۱۱/۱۹۸۷ .

الأهمية البالغة لهذا الانجاز العراقي العظيم

من جهة ومتابعة القائد المباشرة لهذه

التجربة الرائدة ، وقد ورد في الرسالة

الاولى . • .. فلن أمل بكم وتفلؤلي بقدراتكم

يتجاوز أية قعة تسجئونها في جهادكد العظيم

الى مناهو أعنظم وأعلى ، وورد في الرسالة

الثمانيمة ، وسيتحقق مماينتـظركـم ممما

تخططون او تحلمون في تحقيقه از شاء الله

ليزداد بلنكم منعة وليزداد شعبكم قوة

ان التصفيع العسكبري العبراقي ،

وبتوجيه ومتابعة الرئيس القائد ، جعل

قاعدة التصنيع العراقي قبوية ومتساسكة

وقادرة على تلبية احتياجات التنمية ﴿ المجال

المدنى الذي توسعت امكاناته هو الاخس ق

امداد القصنيع العسكري بجميع مستلزماته

من حيث الخبرة او المواد الاولية او المحورة

ان التصنيع العسكري العبراقي ، قيد

اسهُم في تقديم صورة مشترقة وحقيقية

للعراق الجديد ، واكد خصوصية المسيرة

الثورية في العبراق ، وقدم للوطن العبربي

والعللم تجربة جديدة تفتح الميلاين

واسعــة ، وقــابلة للاستيـعــاب والفهـم

والاكتساب والاقتداء بها ، مثلما قدم للعالم

الثالث تجربته الرائدة في تأميم النفط التي

اكنت امكانسات التنفيذ والتسطبيق وتحقيق

ان التصنيع العسكبري في العبراق،

سيبقى التجربة الإكثر تميزا وتفردا في مسيرة

البنساء والتنعية المتسواصلة منسذ اكتسر من

عشرين عامة ، وان أفاقها الضبيحة ، تنفتح

على ماهو اكثر فائدة وتطوراً ، وان المستقبل

سيشهد من عطائها المزيد ، مادام المجاهدون

في التصنيع العسكري يستلهمون افكار

القائد اللهم صدام حسين ، ويجسدون

توجيهاته عطاء على سلحة الواقع ، ومفردات

تنطق بالإبداع والتفوق ..

النتائج الطيبة

وصموداً على طريق الحق والسلام ، .

وبايد عراقية

الكثيروالمتنوع

يتباهوا بها ويعتزون

وهبو انجاز كبير يبدرك حقيقته ودلالاته المعنيون بالسيباسة والعلوم العسكريية التطبيقية في العظم ، وبالذات الدول

ويمكن ان نذكر بالوقائع ان مجاهدي

وفي عمىوم الجهد النبيسل لمجساهندي التصنيع العسكري ، كأن النجاح والتفوق يسجل للتصنيع العسكري في امكاناته لتلبية جميع متطلبات المعركة عندما غطى نسبة كبيرة من احتياجات القوات المسلحة العراقية للاسلحة والمعدات والاعتدة سواء عبر تصنيع هذه الاحتياجات او تطوير وتحوير البعض الاخر ، مع مابعنيه هذا من دلالات في منظور الزمن ، الذي يحسب بدقة خلال ظروف المعارك والذي تم اختراله بشكل مذهل بعيدا عز فشرات التعاقد على الاسلحة ، والانتظار ، والشحن والاستسلام وغيرها . اضافة لتوفير المبطلغ الكبيرة من

ارض القصيرة والمتوسطة المدى ،

وفي التطبيق العمل ايضا ، تأتى حملات المجاهدين في التصنيع العسكري لتصنيع الاعتدة ، وتطوير الاجهزة ، واصلاح المئات من المعدات والاجهزة العسكرية والمدنية. لتقول بفصيح العبارة ان الجهد العراقي المبدع الذي يستلهم افكار الرئيس القائد صدام حسين وتوجيهاته السديدة ، بامكانه ان يدخل ميدان الصناعة المدنية ، ويطور فيها ، ويعيد الحياة الى ما اصطلح تسميته ه المستهلك ، او ، المشطوب ، وليوفر بالتالي في ظروف الحرب ومابعدها ، مبالغ طائلة من العملة الصعبة .

التصنيع العسكري قد وفروا مبلغ (٣٠٠) مليون دولار في سبعين يسوما فقسط هي مدة حملتهم لتصطيح وادامة المثلت من المعدات العباطلة في وزارة الإسكان والتغمير خلال اشهر نيسان و أيـار وحـزيـران من العبام المناضى ، كمنا انهم وفتروا مبلغ (١٥٠) مليون دولار في حملتهم الناسبة عيد ميلاد الرئيس القائد لتصليح معدات واجهزة عسكرية مستهلكة ، كما انهم قساموا بحملة ثالثة لتصليح (٤٠٠) سيارة مخصصت للنقل في وزارة النفط خسلال (١٨) يومنا فقط، وكان مقرراً بالقياسات الاعتيادية ان تستغرق هذه الحملة مابين ٤ ـ ٦ أشهر

وق حملة المجاهدين لمناسبة ذكري تاسيس الجيش العراقي علم ١٩٨٨ . قاموا بـاصلاح جميـع معدات حفـر التـربــة من الحفسارات والحسادلات العساطلة في عمسوم القاطع الجنوبي ، وفي حملة بلاط الشهداء انجزت وخلال (٣٠) يوماً اعمالًا قدرت لها مدة اربعة اشهر ، وتم توفير مايقـرب ستة

العملة الصعبة والقدرة العقية على ادامة

له من مضاطر جديـة على الامن الوطني والقومي ، ولعل احد هذه المخاطر يتمثل بسعى الكيان الصهيوني الي ديمومة حالة التوتر بين البلدين المتحاربين ، من خلال دفع النظام الايراني نحو ابداء مزيد من التعنت في المفاوضات الجارية بين العراق

وفي ضوء ماتقدم . سوف نقوم بعرض الموضوع في نقطتين استاسيتين ، الاولى تتضمن وسنائيل التناشير عبلى الموقف الايراني بعد قبوله وقف اطلاق النارق تموز علم ١٩٨٨ ، والثانية تتضمن بيان الاسبباب التي تقف وراء الموقف

وايبران او في الاقبل مصلولات التسائسير

■ اولاً : وسائل التاثير الصهيوني على الموقف الايراني

لقد انصبت السياسة الخارجية للكيان الصهيوني حيال ايران بعد قبولها لقرار مجلس الامن المرقم (٥٩٨) والضاص بوقف اطلاق النار في الحرب العراقية _ الإيرانية . على اتباع وسائل عدة في ان واحد ، وعلى النحو الثالي

١ ـ التشكيك بامكانية تحقيق السلام

فقد كانت اولى المواقف الصهيونية (الرسمية وغير الرسمية) هي التشكيك بقدرة الطرفين عبلى عقد معاهدة سيلام بينهما ، ومن هذا الصعد صرح رئيس الحكومة الصهيونية (شامير) قائلًا :

 اننا لانستطیع ان نؤکد ان هذا یعنی فعلاً وقفا تاما للقتال والحرب ، " . حيث يؤكد الصهايتة ان أثار الحرب ستنظل قَلْمَةُ الى فَتَرَةً طويلةً بعد انتهائها . وق هذا الخصوص يؤكد (اسحاق رابين) وزيس الدفاع الصهيبوني السبايق انبه حتى ادًا تم التوصيل الى وقف اطلاق االنبار فاضه ستبقى في علاقبات الدولتين رواسب عميقة من الكراهية ، . ٢٠

٢ ـ التشكيك بالانتصار العراقي عبل القوات الإيرانية :

على الرغم من ان قبول ايسران لوقف القتال ، جاء بعد سلسلة الهزائم التي لحقت بقواتها على جبهة الحرب ، لاسيما بعد بدء معارك (رمضان مبارك) ق شيستان عمام ١٩٨٨ ، فعان القيمادة الصهيبونية حباولت التشكيك بهنذا الانتصار ، مدعية انها ، تغلجات بالقرار الايراني لوقف الحرب ء 🗥

ويبدو از وراء اطوقف تكمز اعتبارات عديدة لعل في مقدمتها اثنين يتعلقان بموضوعنا: الاول ان اعترافها بصورة علنية بالانتصار العراقي له انعكاسات خطيرة عبل مستقبل الصبراع العربي _ الصهيوني وبعا يبؤكد رجحان القدرة الصهيبوني نحبو تخفيف الانكسبارات النضية والمعنوية التى لحقت يكلفوات

🥃 الايرانية جراء هذا الانتصار ٣ ـ دفع ايران نحو الاحتفاظ. بالخيار

انطلاقا من ادراكهم للقوائد العسيدة التى يكتسبها الصهاينة من جراء استمرار ء حالة اللاهرب واللاسلم ء بسين العراق وايران ، فقد سعى الكيان الصهيوني الى دفع ايران نحو التمسك بخيسار استمرار الحبرب ، وهذا مبايعكن استشفياف من وسائل الإعلام الصهيونية حيث تركز على ان - المعطيات العسكرية ليست هي التي انت الى قبول ايران بوقف القتال ، او من خلال التأكيد ، أن الإيرانيين لايواجهون وضعا مترديا في الجيهة ، فقعراقيون لم يغيروا السلجة بشكل خطير • '٤' على هد

النظمة ضد العراق : ويبلاحظ في هـذا الخصوص ان هـذه الحملأت تترافق مع للواعيد المحددة لبدء المفاوضات بينهايران والعراق او تصبقها

اذا كان الكيان الصهيوني قد عمل على تغذية ألة الحرب العدوانية الإيرانية ضد قطرضا . بصورة مباشيرة او غير مباشرة طوال فتارة الحرب العبراقية ــ الإيرانية ، وهو الامر الذي كشفته الوثائق الامريكية والصهيونية بالاضافة الى تصريحات المسؤولين الايرانيين . فان متنابعة الموقف الصهيبوني بعند وقف اطلاق النار تحظى باهمية استثنائية ، لما

بين العراق وايران

العربية في مواجهة القوة الصهيونية . اما الاعتبار الثانى فيتعلق بسعى الكيان

العسكري ، كلحد الخيارات المستقبلية

٤ - استعرار الحملات الصهيونية

الكيان الصهيوني ومرحلة وقف اطلاق النار في الحرب العراقية ـ الايرانية كلية العلوم السياسية جامعة بغداد

يفترة قصيرة ، لنتذكر هنا انه منذ الإعلان عن ايقاف القتال بين لعراق وايران جرى تنظيم حملتين صهيونيتين : الاولى بعد الإعلان عن بدء المفاوضات في أب من العلم الماضي بذريعة استخدام العراق للاسلحة الكيميلوية ضد المتمريب الاكراد . والثانية تجري هذه الإيام بحجة امتلاك العراق لرؤوس نووية ، وقد اريـد بهذه الحملات تحقيق اغراض عديدة لعبل في مقدعتها اشعار ايران بساستمرار العنداء المشترك للعراق .

ثانياً : اسباب الموقف الصهيوني

لقد اعتبر الكيان الصهيوني أن اندلاع الحرب العراقية - الإيرانية ، نعمة من الرب على بني اسرائيل - ، شا لها من انعكاسات ايجابية تصب في خدمة المشروع الصهيوتي من المنطقة ، لكونها تساهم في ، تحييد واحدة من اقوى الدول العربية ، حيث يشكل العراق تهديدا جدياً على الامن الصهيوني • " .

و في ضوء هذا الادراك . سعى الكيان الصهيبونى الى تزويند ايران ببالاسلحة بهدف تشجيعها على الاستمرار في الحرب الى ما لانهايسة . وطبيعي ان وقف القتال وتحقيق السبلام الشاميل والعادل ببين ايـران والعراق ، تتمخض عنــه مضاطر استبراتيجية عنيندة على الامن الصهيبوني ، لعل من مقدمتها ، عبودة العراق كعدو رئيس للكيان الصهيوني لاسيما بعد اتساع امكانيات الجيش العراقى البشرية والتسليحية واكتسابه خبرة قتالية 🗥 .

وتناسيسا عبل ماتقدم فان المرحلة الحالية حسب المقهوم الصهيونى سوف تتضمن الاسفسار عن احسد الاحتمسالين

١ - الاحتمال الأول : أن تهدأ الحرب ولكن من دون ان تئتهي بساية تسبوية وهذا لصالح الكيان الصهيوني

٢ ـ الاحتمال الثاني : وهنو الاسبوا بالنسبة للصهاينة ، هـو ان ،ينتهى النبزاع في الخليج بالتفاق سبلام او اية تسویة رسمیة اخری . 🦳

ومعنا سناهم في زيبادة المضاوف الصهيبونيية من احتمسال الوصبول الى تسوية نهائية بين العراق وايران ، ظهور جملة متغيرات ايجلبية على السباحية العبربية ، لعبل من مقدمتها استمبرار الانتفاضة الجماهيرية داخيل الارض المحتلة الثى ترافقت وتصاعدت حدثهامع الانتصار العراقي على الجبهة ، والمتغير الثاني هو التحسن النسبي في العلاقات بين الدول العربية ولجوئها الى سياسات التعاون الاقتصادي والتقارب السياسي حيث جساء تشكيسل مجسلس التعساون العربي ، واتحاد المغرب العربي ليساعم في زيبادة حدة العيزلة السيباسية التي يعانى منها الكيان الصهيوني في المنطقة وفي خسوء انراكسه لهنذه المخساطر مجتمعة ، من المحتمل بدرجة كبيرة ان

يسعى الكينان الصهيوني الى الشائير في الموقف الايراني بخصبوص القلوشبات الجاريترمع العراق ءبهدف الحيلولة دون الوهنول الى سلام دائم واشاعة اجبواء عدم الاستقرار في المنطقة .

🗷 المبادر:

١-مىحىيقة (معاريف). ١٩٨٨/٧/٢٠ ، نَصْلًا عَنْ نَشْدِرَةَ المُلْفَ , العند (٥٣/٥) ، أب ١٩٨٨ ، ص ٢٤ . ۲- صحیفة (معاریف) ١٩٨٢/٢/٣ ، ترجعة الارشيف العبري مركز الدراسات القلسطينية . بغداد .

٣ ـ صحيفة (ينيعوت لحروضوت) ١٩٨٨/٧/٢١ - تقلاً عن الملف ، مصدر سبق تكره . ص٢٤ . ٤ - صحيفة (هاموبيع)

١٩٨٨/٧/٢٢ ، تسرجىمىة الارشىيىف العبري ، مركز الدراسات الطسطينية . ٥- صحيفة (ها ترتس) ١٩٨٤/٨/١٠ ، تــرجـمــة الإرشــيــف العيري .

١- صحيفة (مغاربة) ١٩٨٨/٧/١٩ ، تقـ9 عن اللق ، مصور

٧ ـ مسحيفة (هنامونينغ) . 15AA/Y/TT ترشيحه وان يكون المرشح حاشرًا على

شبيعة الدراسة ألمتوسطة في الاقل وان

لايقل عمر المرشيح عن شلاثين شاصا

ولايزيد عن سنين علما تعديل قاندون

المجلس الوطئى بسالشكسل الذي يسارم

الننخب باختيار العدد المطلوب للمنطقة

الانتخابية ويصرمه من حق الاختيار

الفردي وهذا الميدا سيحد من التصرف

العشائري واجراء حصر ومسح ميدأني

مكانى خاص بانتذابات المجلس

الوطني لكي يكون اكثر دقنة للاعتماد

عليه من قبل دوائرة الإحصاء وتوريع

الشريط الاحضائي للناخيين قبل فتنرة

مناسبة لمعقجة السلبيات الموجودة فيه

وتوزيع بطاقة النلخب على ضبوء ذلك

وان يكون لاجهزة الإعلام دور اوسع في

التعريف بندور المجلس الوطنى

وواجبساتيه ومهساميه طوال الفتسرة

الانتخابية وان لايقتصر ذلك على الايام

الاخيىرة كما يقتضي ذكبر مبواصفات

المرشحين يشكل تفصيلي ومتكافئء سواء

ق الإعبلان عنهم او نقبل البث عن

الندوات التعريفية بهم من اجل ضمانة

ادلاء كافة افراد العائلة باصواتهم معن

يحق لهم الانتخاب ان تكون اسعاؤهم

ضمن مركز انتضابي واحد ، تكليف

المرشدين والكتبة من خارج المنطقة

الانتخابية لاستبعار التأثير على عملية

الانتخابات وزيادة عبدهم وأن لايكون

احدهم من اقريساء للرشيح في المنطقة

نفسها وزيادة عند المراكنز الانتخابينة

لاحكام السيطرة وتقليل الزخم السكاني

وتسهيـل امر النـاخبين الذين لاتتـوفر

لديهم ومسائط نقبل واعبادة الضطر في

موضوع الإلقاب العشائرية والاكتافء

بالاسم الثلاثي أو الرباعي المجرد لكي

ينطلق المواطن الى الحالة الوطنية التي

تكون مقياسا لولائه واخلاصه للوطن أن

لايريد عدد الناخبين في كل مركز انتخابي

عبل عشرة الاف نسلف ، من خسلال

التجربة بسرزت حالة تنوجه النساخيين

"الاميين او النلخبين الذين لايعرفون

صوت كما معمول به حاليا وذلك لاحكام

عملية الترشيح وعدم منح الفرصة املم

العناصر الضعيفة التي لاتصظى يثقة

🗷 اراء من الإعضاء 🗷

كنان العضو كنامل عبند الرحمن

النعيمى اول من تحدث بمسدد

الموضوع .. وايد العضو وليد غائم ان

تكون هناك ببطاقة دائمية للنباذب

والفقرة (١٥) من المقترحات المتعلقة

ببروز حالة توجه النلخبين الاميين او

النلخبين الذين لايعرفون المرشحين

بالتأشير على الاسماء بالتسلسل واقترح

العضىو محمد يـاسين ان لايقـل عمـر

الجماهير للترشيح ..

ممثلو الشعب ناقشوا اتجاهات الزأي العام حوا

كتب مجيد اللامي:

واصل المجلس الوطئي اعماله من دورته الحالية وعقد جلسة جديدة صباح امس برشاسة السيند سعندي مهدي صالح رئيس المجلس .

وفي البداية صوت المجلس بالموافقة على استقلة العضو فوزى اسراهيم الشهداني من عضوية لجنة المالية والتخطيط واحتفاظه بعضوسة لجنة الصبناعة والنقط والطاقة والمعلدن ثم تلت هيئة الرئاسةاسماء القيادات لبقية

اللجان الدائمة والتي فازت بالانتخابات من بين اعضائها .. وهي لجنة المالية والتخطيط جواد رضا ابو الحب رئيسا ونلجى سعيد سلمان نائبا وحسين على الشعلان مقسروا ، لجنة الشوون الزراعية والتجارية من خطاب عبد ألكريم رثيسا واحمد ضرار اسماعيل مَّائِيا وماجِدة جِبار اللامي مقررا ، لجنة الخدمات العامة وشؤون المواطنين من عبد الوهاب الهيتى رئيسا ومجبل على حسين تاثبا وعلى عكباية الكعبى مقرراً ، لجنة الاوقاف والشوون الدينية والصحنة والاجتماعينة من سعدون خليفة التكريتي رئيسا والشيخ عبد الوهاب الشماع نبائيا للرئيس ووليبد غانم مقررا ، لجنة شؤون النقطو الطاقة والصناعة والمعادن من عادل ابسراهيم رثيسنا وطلال عاشبور نبائينا للرثيس ونـوري عبدات مقررا ، ثم تلت هنثة الرئاسة مشاريع القوانين المصالة عل المجلس بدورته الحالية وهي : مشروع

اتفاقية التعاون العربي في مجال تنظيم وتيسير عمليات الإغلثة ومشروع قانون تعديل ايجار العقار رقم ٨٧ لسنة ١٩٧٩ وتغيير الطبيعة الجغرافية للارض ومشروع قانون تعديل قانون الاحوال الشخصية ومشروع قلنون الجنسية العراقية والاحتوال المنينة ومشروع قانون التعديل السادس لقانون الاحوال المنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ وترقيع القرنيات والخدمات المقدمة للمواطنين من قبل امانية بغداد وبييان راي حول الملاحظات والمقترحات التي تخص مصاف ظات القطر المتعلقة بتقييم اتجاهات الراى العام بصيد انتخابات المجلس الوطني ، مشيروع انتشاء. لخيسل في ابي غريب وتسطوير ضفتي نهر دجلة بين جسري الاحرار والشهداء والطاقات الخبزنية المبردة والمجمدة هتى عبام ٢٠٠٠ وتسعسير الوقود الصناعي ، تأسيس شركات نقل وفقما للقانسون رقم ٧٠ لسنة ١٩٨٧ ومساهمة القطاع الإشتراكي في شركات القطاع المختلط وتنظيم المرور ودور المتجاوزين في قضاء حديثة ، مراكز رعاية المعوقين ومعالجة التجاوزات على

> 🛎 مطلوب من كل لجنة اعداد خطة عمل لها 🗷

احواض النهر .

واوضحت هيئة الرئاسة بانه تنفيذا للمادة التاسعية من النظام الداخيل مطلوب من كل لجنة اعداد خطة عمل لها لكى يتسنى لهيثة الرئاسة عرضها على المجلس لاقرارها واثبار العضو سلطان الشهاوي تسهؤلا يتعلق بماللجينية القانونية باعتباره رئيسا لها وهو هل ان اللجنة لاتبدي رايها الابعد استلامها لاراء اللجان الاخرى ?.. او انها تبدي

فلجابت هيئة الرئاسة موضحة بان القضايا المعروضة هي من اختصاصات اللجان المعنية وان اللجنية القانبونية تعنى سللشروع من حيث الصياغة والاعداد بالشكل القانسوني .. المهم ان

تنجز اللجنة المختصبة قضيتها وهنذا لإيمنيع من عملية التبداول وعقيد اجتماعات مشتركة يتراسها نائب رئيس المجلس .. المهم ان لاتتأخر اللجسان في عملها .. مطلوب منا جهد اضباق وعلى رؤساء اللجان ان تكون هناك لقاءات مكثفة لانجار اكبر قدر ممكن من العمل . وطلب العضو فوزي المشهداني توضيحا من هيئة الرئاسة حول الموضوعات المشتركة بين العديد من

بهذا الشان ؟ واوضحت هيئة الرئاسية بقولها : المفروض في كل لجنة ان يكون لها راي ناضج ومتبلور في تقرير مشترك .. وان اللجان التي يعنيها الامر ان تتفق على رأي موحد تجاه القضية المطروحة ..

وأبدى العضو سيف الدين محمود ملاحظة حول الاجتماع المشترك للجان وحسبما نص عليه نظام المجلس يتم بدعوة من رئيس المجلس .

اللجان المعنية .

■ ملاحضات ومقترحات حول الانتخابات الاخيرة للمجلس 🖪

ثم انتقل المجلس بعد ذلك الى مناقشة الملاحظات والمقترحات المتعلقة بتقييم اتجاهات الراى العام بصدد انتخابات المجلس في محافظات القطر .. وقد دعت هيثة الرئاسة السيدين عبد الكريم جهاد

رثيس لجنة التربية والثقافة والإعلام والشبيباب وسلطان الشباوي رشيس اللجنة القانونية والادارية الى المنصة باعتبار هاتين اللجنتين معنيتين

وقد تلا رئيس اللجنة القانونية خلاصة حول الموضوع جاء فيها : بناء على امر السيد الرثيس القلند حفظه ات احسال ديبوان الرئساسية مسلاحسطات

وملترصات تتعلق بتقييم اتجساهسات الراي العام يصدد انتضابات المجلس الوطني التي جسرت في الاول من هسذا الشهر .. احالت رئاسة الموضوع على اللجنة القانونية لتقديم خلامسة فيه لعرضها عبل المجلس الموقسر وفي ادناه

مبدأ الديمقراطية

الخلاصة المطلوبة .

جسدت الانتخابات الديمقراطية بابعد معانيها الامر الذي ولد ارتيلها لدى المواطنين مرده عدم التدخل بقناعة النساخب من جسهة وصسواب الاسس وعدالتها اثناء الحملة الإنتخاصة من

🗷 ثقافة المرشحين

وكفاءتهم .. 🖿

كان لدى الغالبية العظمي ميالا واضحا بضرورة استبعاد غير الكفوثين من المرشحين ممن لاتتناسب مؤهلاتهم واعمال المجلس الوطنى كما اشر ميسلا اخس نحو انتضابات دوي الكفاءات العلميسة ومن الذين كسان لهـم دور في قادسية صدام كما كان الايمان بدور المراة بارزا حيث انتخبت (٢٧) منهن .

> 🖫 التعبئة الجماهيرية وحجم المشاركة 🖀

دللت عملية الانتخابات على اقبال واستع من الجماهير وحماس منقطع النظير شارك فيسه حتى الملاضي وكبسار السن في الادلاء باصواتهم وقد ساعد على ذلك حسن الاشراف من قبل الاجهازة



الحزبية والإدارية 🖼 المتغيرات 🖼

قناعة النلخب .

🖀 الظواهر الايجابية 🖪

ان ابسرز الظواهر الايجابية تتمثل في

سعنة نشباركية الجماهيع بعمليية

الانتخابات التي تعيرت باجواء

ديمقراطية كاملة في المراكز الانتخابية

كافة منا سيعطى نتاثج ايجسابية عن

خصوصية التجبرية الديعقراطية في

العراق وتعزيزها مستقبلا كماكان لوعي

الجسرب اثسر في استبعبادهم اختيبار

لمواطنين واستيعسابهم لمرحلة مساء

لم تكن قوائم الناهيسين دقيقة حيث كان لتوجيهات السيد الرئيس القلاد لوحظ عدم ذكـر بعض قواثم الأسساء حفظه أنه في مسالة الديمقراطية اثر بارز وذكر اسماء دون السن القنانونيية الى في الفضائج من حيث ميسل الراي العام جلنب ذكر اسماء الشهداء والاسىرى ببانتضاب ذوي الكضاءات والتبأثسير والمفقودين الامر الذي ادى الى حال من الاجتماعي بغض النظر عن مواقعهم الحزبية والوظيفية مما يدل على حرية الاختيار وعدم التدخل والتناثير على

لوحظ ايضا عدم الدقة في تـوزيع المناطق الانتخابية وحصول تـداخل بينها كما اثس عدم نقنة اختيار يعض المراكز الانتخابية وظهور اسماء بعض العواثل في اكثر من مركز انتخابى .. لم تكن فترة الدعلية للانتخابات كافية كما ان مسؤولية طبع مستلزمات الدعسية ادى الى بعض الاريساك لحصرهما بدار

العناصرشيه الامية .

الحرية للطباعة .. ان قلة عبدد القضياة في المبراكين الانتخابية وقلة عدد الكتبة والمؤشرين قيلسا الى طول وقت العمل (١٣) ساعة ادي الى ارهاق العاملين في المراكز كما ان

عدم اداء اليمين القانونية من قبل الكتبة

والمؤشرين ادى الى عدم ادراكهم حسامة 🗷 الظواهر السلبية 🖪 مسؤولياتهم .

المجلس الوطني

المناطق وخاصة الريفية منها وذلك من خلال ظهور عند من البطاقات تحمل اسم كقاعته او مبوقفه من معبركة قبلاسية صدام المجيدة وظهر ايضا ضعف

بروز حالة العشاشرية في بعض مرشح واحد مستغلا علاقات الاجتماعية والعشائرية وبروز ظاهرة الانحياز لابن المنطقية بغض النظر عن

مشاركة المراة وخاصة في المناطق الريفية كما كان لظاهرة الامية تأثيرها السلبي على العملية الانتخابية ولوحيظ ايضا ضعف مناقشة المرشحين من قيسل النلخبين اثناء الندوات التعريفية

هيذا وقد اوضيح السيبد سلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية بان هذه الخلاصة تناولت الفقرات التي تعلقت بسالتقسريسر ولكنهسا لم تتعلق بالقترحات لكون هذه المقترحات تشكل

ثم فتح باب النقاش للسلاة اعضاء

ومعتظمهم قدم مالحظات ومقترحات مكتوبة الى هيئة الرئاسة . وقد اشارت هيئة الرئاسة الى أن هذا الموضوع هـو من المواضيع المهمة والاستاسية لكنونه مصال من السيند الرثيس القائد حققله الله ومطلوب من المجلس ان يكون رأيا حوله .. وسيتم تجميع الاراء وصياغتها وترتيبها بحيث يخرج المجلس برأي ناضج .. وانصب معظم تعليقات ومداخلات السلاة الاعضباء حول المقتبرهبات الواردة في تقرير بيوان الرئاسة .. والتي نصها : التعريف بللرشحين بشكل اوسع سواء على مستوى الوسائل الإعلامية او عدد الندوات الجماهيرية بمنا يتيح ضرصة اكبر لتعريف المواطنين على المرشمسين بفضل تثبيت الصورة مع التأهيل العلمي في يطاقة النلخب قدر الإمكان او

المجلس حيث طلب الكبلام ٦٧ عضوا

المرشمين بالقاشير على الاسماء يسلتسلمسل وايتبداء من تعطمسل (١) ولغرض تفادي هذه الحالة نقترح ان تكون البطاقة لامساء المرشحين دائرية وبندون تسلسل تنوفير السظرمنات الادارية الضرورية في المراكز الانتخابية مع توفير الملاك الإداري المطلوب لتنفيذ يعتمد تثبيت لوحة في كل مركز انتخابي العملية بشكل كامل أن يكون الاول من عوم الانتخابيات تحمل اسمياء وصور ايلول موعدا لانتخابات المجلس الوطنى المرشمين مع نبذة عن حياتهم ، فحص لاستقرار الظروف المناشية والعطلة أ كشاءة المرشىح الثقنافينة قبس قببول الصيفية ، ان يكون لجلس قيادة الثورة حق احتيار عدد من الاشخاص لاضافتهم لمخسويسة الجبلس الوطئى ومنمن يمتلكون خبرة او يساهمون في نشساط المجلس ويعمدد لايسزيسد عن ١٠٪ من اعضاء اللجلس تزويد النلخيين ببطاقة خاصة بالانتخابات ينكس فيها السركز الانتخابي والتسلسل وتكون صالحة للاستخدام ف عدة دورات انتضابية يـؤدي المرشيح لما انفق عليه شـلال الدعاية الانتخابية ن حال حصوله على اقل من ثلاثة الإف صوت بدلا من الف



لجان المالية والتخطيط والاوقاف والصناعة والنفط والشؤون الزراعية والتجارية ، والخدمات العامة تنتخب قياداتها





المُكتوبة في البطاقة .. اما العضو هاشم محسن الساعدي فقيد قبال أن يكون المرشح حنائزا على شهادة الدراسة الإبتىدائيية في الإقبل .. فيهمو كماف ومنطقى .. اما العضو مجعد عيلان فقد اييد تاديية الكتبة والمؤشرين اليمين القانونية قبل مباشرتهم لعملهم .. وقال و كسا هنو معلوم كنان ظروف المجلس الوطني الاول والثاني معروفية .. وان التعبير الوارد في التقريس عدم اعدة انتخاب اعضاء المجلس السابقين غير دقيق اميا العضو عنياد المعجيل فقيد اعتىرض عبل تجنب العشبائيريــــة ق الانتضابات وانبه ليس بالامر السهل تركه .. أما العضو شوكة الجاف فقد انصبت ملاحظاته على الفقرات ١٧ . ١٣ . ١١ من التقريس والمتعلقة بالمرشدين والكتبة من خارج المنطقة الانتخابية واعادة النظر في موضوع الالقيف العشائيرية والاكتفياء بالاسم الثلاثي او الرباعي المجسرد وان يكون الاول من ايلول مسوعدا لانتشاسات المجلس الوطئي كنذلك شنارك في طرح الملاحظات العضو خليل محمد حسن اما العضو احمد ضرار اسماعيل فقد طرح جملة مسلاحظات تنساولت التحصيل العلمي للمسرشيج ومسيالة العمسر .. وفعص كفاءة المرشيح الثقافيية .. وتسامل : كيف نناكد من ثقافته ؟.. وهل يعنى ثقافته الحازيية ام ثقافته العامة ؟.. وتحدث كذلك العضو شاكر احمد العيثاوي .. فيما ترى العضوة سوسن شاكر ان اصدار بيانات انتخابية للمرشحين هنو اهدار لاميسرر في اموال الدولة وطرحت العضبوة نجباة شكير محمود ملاحظة جديرة بالاهتمام تتعلق بقائمة المرشمين ومؤهالتهم .. واقترحت تعديل قانون المجلس الوطنى بئن يكون من شروط الرشيح حاصلا على شهيادة الدراسة المشوسطة عبلى الاقل وانصب تعليق العضبو حسالح عبل الشمري على الفقرة ١٢ من المقترهات والضاصة بعند الراكنز الانتضابيت واعتادة النظر ق موضوع الالقباب العشائرية .. وهو يرى ان عمر المرشيح لايقل عن ٣٠ سنة مسالة جيدة وقالت العضوة سهام النعيمي بانها تقترح ان يكون عمر المرشيح ٢٥ سنة بدلا من ٣٠ ستة اما العضوة اشواق ابسراهيم فقد كان تعليقها حبول الغقرة السبابقة من المقترحات والخناصة بباجنزاء حصر ومسح ميداني سكانى خاص بانتخابات المجلس الوطنى لكى يكبون اكثر دقية للاعتماد عليه من قبل دوائر الاحصساء

كما شارك في النقاش وعبر مقترحات مكتوبة الاعضاء : نورية عبد الرحس ، غُسق الفضلي ، غزة احمد حسمة ، ايمان محمد توروز ، عامر محمود نلجى فوزي المشهداني ، عكبار عيث صكبر رشيد العبيدي ، نزار محمد سلمان ، عادل عيداته ، بشير حصود ايراهيم حسامد ، انـور قصيرة ، بـرهان محمـد رشيد ، محمد ياسين نامق ، خطاب عبد الكريم ، سعندون قاسم جمنودى ، عامسر مجمد نلجى ، محمد كاظم البكاء ، صفاء العمر ، رياض الحيدري وفاروق

فيما يرى العضو نزار محمد سليمان ان

يتؤدي الكتبة والمرشدين قسما امام

الهيئة المشرفة قبل تأديتهم لاعمالهم .

هذا واقر الجلس مقشرها للعضبو هاشم حسن توفيق بغلق بساب النقاش حول الموضوع بعدها خصص المجلس الجزء الباتي من وقته للمسلتل العامة التي يرغب السادة الاعضاء طرحها .. والتي من شانها تعزيز مسيرة المجلس في بنباء الديمقراطية وفق النهبج الديمقسراطي الذي يبقبوده الرثبيس المناضل صدام حسين حفظه الله .

المعيوف ، حسين على الشعدالة .









بأمر القائد .. تتواصل حملة بناء واعمار مدينة المدن

■ وزارة الاسكان والتعمير تقدم جهدا اضافيا لتطوير المدينة

■ المهندسون والعمال يقدمون هديتهم الى مدينة المدن في ميلاد القائد ■

لتسعت حملة البناء والاعمار في مدينة المدن لتشمل ايضا مشاريع الجسور حيث تم النجاز عدد من الجمور منها جسور للسابلة واخرى للسيارات بعد أن وصلت نسية الانجاز في الشوارع والسلحات والازقة التي تبلطت وتجددت من خلالها معلم مدينة البصرة وبعد أن أعيد تطهير وتطوير انهر البصيرة السنة .. هذه للرة نتجول بين مشاريــع اضيفت الى الحملة وانيط مهام العمل فيها الى الشركات التابعة لوزارة الاستكان والتعمير

سوحوس رخيض

سدست ووفهق

سسب سينهين

والمستشعون وي

galant and

....

محرر مرية ارتيا

مبت شاؤك

294 to 100 g

 $(a_{j+1}^{(i)})_{i=1}^{n} = (a_{j+1}^{(i)})_{i=1}^{n}$

حرار المعية

عنم حجي

14---

Mile - - -

÷5,---- ,-

وحوج ومعتق

سمر جورو^{ون}

April - - -

Mary and the

diam'r.

-

AL .--

سونا إعداية

سوعم زعه

14 pm

-

4×× --

-

-

majur

/WEL ...

H ...

عبرد منزلف

Same

· 声明 ~~~~

Miles July . Ju

جسور عراقية في تصميمها وفي تتفيذها .. جسور تسهل حركة سير للشاة وايضا المركبات وستخلف من غدة الافتتقات التي كانت تحصل حيث لختبر لهذه الجسور مواقع مختلقة في ارجاء المدينة .

- هذه للهمة الجديدة جاءت بتوجيـه من السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه وقد تم تكليف وزارة الاسكان والتعمع بشرف تتفيذ هذه الجسور فقد تم تحديد فترة زمنية لتنفيذها وهي 20 يوما فقد قامت الوزارة من جانبها يتوزيع تنايذ هذا للوانيب على الشركات التابعية للوزارة وفعلاً تعن اللبياشرة بالعمل بعد ان تم تحديد مولقع هذه الجسور ولخلت الشسركات بمضماعقة الجهبود من لجل انجمار هذا الواجب الذي سينظم حركة السع ويخلف من حدة. الاختناقات التي كانت في مدينة البصرة .

ان منتسبي وزارة الاسكان والتعمع ليشعرون بالفخر والامتنان وهم انجزوا هذا الواجب الجديد الذي جاء اضافة الى مالنجزوه وينجزونه حاليا في مدينة المن . هكذا حدثنا السيد وكيل وزارة الاسكان

-تستطيعون الاطلاع على سير العمل وطريقة

التنفيذ والجهود التي تينلها شركات وزارتنا وسعدة كاقة للنتسيين وهم يتابعون مراحل العمل للتقمة ونترك السيد محمود ذياب المشهداني وكيل وزارة الاسكنان والتعمير لننتقل الدمواقيع العمل بسرفقة الميد عقيل عيد المجيد الانصاري رئيس شركة اشور للمقباولات ومعشيل وزارة الاسكيان والتبعمير في الحملة .. وندن في طريقنا الى الموقع الاول حدثت السيد عقيل قائلا : كلفتا بتنفيذ عشرة جسور للسابلة وخسة جسور للسيارات لحد هذه الجسور مزدوج ، وقدتم توريع هذه للجسور على انهر الخورة والعشار والخندق والرياط اضاقة الى صيانة وتجميل جسور السيارات التي هي في الخدمة ويمدة تنفيذ البرها 60 يوما وقد لوعزت الوزارة الى تشكيسلاتها للبساشرة القورية بهذه المهمة حيث قام كل من مركز الإمريس للاستشارات الهندسية والهيئة العامة للطرق والجمور باعداد التصاميم فيما تولت شركة المعتمىم المقاولات تنقيذ ثلاثة جسور للسابلة على نهر العشار في منطقة الشناشيل وشركة الرشيد للمقاولات بمهمة تنفيذ جسرين للمسابلة على نهر العشار وشدركة الفاروق تتفيذ جسرين للسابلة على تهر العثمار وجسر السيارات على نهر الخندق فيما كلفت شركة المنصور لتنفيذ جسر للمشاة على نهر العشار وجسرين للعشاة على ثهر الخندق اما شركة جمورايي للمقاولات فقد كلفت بتنفيذ جسرين للسيارات الاول على ثهر الخورة عند تقاطع منترة البراضعية والثاني في المنطقة الأبرية (الشناشيل) فيما نفت شركة اشور للمقلولات يتنفيذ جسر المبينارات المزدوج على نهر الخورة ق منطقة المطيحة وجسر لنسيارات في المنطقة الاثبرية عبل نهر العشبار وقد تبولت شركية طارق للمقاولات على صيانة وتجميل جسور السيارات التي هي في الحدمة بما فيها اعمال (الحجالات) والأرصفة والانارة . وقد روعي في تصميم وتنفية هذه الجسور أعطاء الطابع التراثي وبشكل ينسجم مع شكل الانهر

وقد باشرت كل هذه التشكيلات بعهامها فور صدور الايعاز لها حيث تم بق ٢٨٤ ركيزة منها ١٢٨ ركيزة كونكريتية مسبقة انمس و ١٢٠ ركيزة حديدية و ٣٦ ركيزة انبوبية وباطوال تناهز الـ ٢٤ مترا

الشيدة عليها هذه الجسور .

واستمر العمل ليلا وتهارا وياتنفاع وهمة عالية لانجاز هذه الجسوري وأتها الحدد وستكون بعون الد جاهزة للعمل مع احتفالات القطر بمتكر ميلاد السيد الرئيس القلاد صدام حسين حققه الله في ۲۸/٤/۲۸

🗷 تصمیم تراثی 🖀

للمقاولات مِتنفيذه .. وهو يقع على نهر الخورة ومع الهندس حكمت توفيق سليمان مديس الشروع كبان

ـ هذا الجمر كما تعرفون هو جسر للسيارات بـ دانا العمل به يوم ٣/٣١ .. بعد ان اعدت التصاميم .. وتم يعد ذلك تهيشة كنظنة المطازمنات المطاويسة .. والجسران جرى العمل فيهما بـوقت ولحد .. يبلغ طول الجسر ١٧ م وعرضه ١٢ م و ٦٠ سم منها تسمة امتار للمبيارات اشِعاقة الى ممر من كل جهنة للسابلة ومصر اخر للخدمات واعتصدتنا في عملتنا بتنفيث الجسرين على الركائز الحديديية بأطوال ٢٤ م تحت سطح الارض وعند الركائز بلغت ٣٦ ركيزة .

أمنأ بالنميسة للتصميم فاد روعي فيسه الثولجي الجمالية والتراثية حيث صمم الجسران على شكـل قوس من الجهتين الخارجيتين ومغلف بالحجر و جرى العمل بشكل متواهيل حيث عمل كنالة العاملين والمنعسين ليل نهان من لجل انجاز المهمة في

والمعل يتوامش

وننتال من هذا للوقع الى لقر .. وعلى نهر العشار نتوقف حيث بتمتنفيذ جسر المباسية .. السيد سنان عبدائلك رئيس شركة الرشيد للمقباولات التي فامت يمهمة تنفيذ هذا الجس حدثنا

عن الجمر القال .

- زامت شركة الرشيد للمقناولات التابعية لوزارة الاسكان والتعمير بتنفيذ جسرين ، العباسية للمشاة والذي يقع على نهر المثنار .. عدا الجسر هو ولحد من الجسور التي تم تكليف وزار تنا بتنفيذها وبيلغ طول كل جسر من الجسرين 22 م طولا وترتكز الإعتاف على عند من الركائل الكونكرينية للسبقة الصب وقد تم للباشرة بالعمل بعث أن كلفت شركاننا بالهمة

وهذا الذي ترونه لعفكم الإن من حــركة دؤوبــة في العمل تتواصل ليل عهار بعد ذلك التقيتا للهندس عل صادق حمين مدير

البصرة :

🕿 تحقيق وتصوير/ مريم السناطي جسر اللطيحة للسيبارات . قامت شبركة اشبور الثوقع الذي قال 🕳

 نقد جسر العباسية للمشاة على نهر العشار وثمت المباشرة المعلية يوم ٢/١٩ حيث تم بق الركائز للكونكريتية في ليلة معطرة وعاصفة الا لن اصبرار العفلين ثلك كل الصعوبات ..

وقد تم دق خمس رکائڑ عل کیل جانب طول بـطول ٢٤م .. اما بالنسبة لطول الجسر فهو ٢٥م وعـرض ثلاثة امتار .. وقد اعتمد التصميم الشكل التواثي (باقواس) وقد تم التنفيذ وفق ماهو مضططاله . و جرى العمل خـلال ٢٤ ساعـة وبدون تـوقف لان العمل دليق ويحتاج الى مواصلة ..

وهو اول جمر ينجز بعد امر السيد الرئيس القائد صدام حسين حفقه ات بغشهاء هذه الجسور في مدينة المن ..

والحُير يقول المهندس على صعادق حسين .. لقت الواحدة منها ٢٢ طنا وبطول ٢٢ م ويسارتفاع متسر واحد وقد تم استخدام ٢٠ مترا مكعبا من الكونكريت للسلح في كل جانب .. كما استخدمنا قطعا كونكريتية مسبقة المب لتغليف هيكل الجسر وتغليف هنذه القطع بالحجر الهيتي (جف قيم) واخيرا يقول للهندس عل مسادق .. لقد عكس العساملون في هذا الشروع ومن خلال اخلاصهم بالعمل حبهم للقائب للرمز مندام حسين حفظه اث وتقديرهم العالي لهذه المينة المتعدة واعلها .

💥 العمل 🐧 ثلاثة جسور 👑 شركة الفاروق للمقاولات التقبعة لوزارة الاسكان

والتعمير كانت حصتها مز هذه نلجسور هو تنفيسا جسرين للمشاة وجسر شكث للسيارات .. ولا احد مواقع العمل التقينا الميد فتيبة عابد فرحان رئيس

كلفنا مامىر السيد الرئيس القبائد مسدام حسين حفظه انه بتاريخ ٣/١٨ بتنفيذ جمسور البصرة . وكسانت حصننسا تنابيذ جسسريز للمنساة وجسر للسيارات .. وبعد استلامنا للامر باشرنا فورا بتهيئة كافة المستلزمات الضرورية لبناء هذد الجسور وقدتم العمل في الجسور الثلاثة في وقت واحد .

أن جمسور المشباة التي فاعت شبركية الفياروق بتنايذها يتكون كل جسر منها من ١٠ ركنتز كوشكريتية طول الواحدة منها ٢٤م اما بالنسجة لجسر السيارات فيتكون من (14) ركيزة كونكرينية وبعد از تمتنفيذ كاقة الركائز الكونكرينية للجسور انشلاثة بدات البياشرة بيلتسقيف والابراج

على نهر العشار القريبة من المحافظة فيما يقع الجسر الثلث والذي هو للسيارات على نهر الرباط ﴿ منطقة

وهذا العمل هو اضافة الى اعملنا في تنفيذ شيكة مياء الامطار ضمن للحملة الواسعة ﴿ اعمار صديبة البصرة والبلغة ٧٨كم واثنى تحتوي عق ٢٠ محطة ضخ . وهتى في هذه الإعمل فقد تجاوزنا الضيطط ومنوف تكمل قبل الفترة المحندة

🗷 اعمل مكملة 🖫

أما شركة طارق التابعة لوزارة الاسكان والتعمير



قامت بمهمة تجميل الجسور الجحيدة وصيانة جسور البصرة لمرور السيارات . رئيس الشركة السيد خالد سليمان حدثنا عن اعمال شركة طارق في حطة بناء الجسبور وطبيعة

العمل المناطبهم فقال - شركة طارق التي مقرها التاميم فامت بتجميس الجسور الجديدة وصيانة جسور البصرة .. فقد تم اعادة وصيانة كافة (المحجلات) واعادة ترميم بعض الارضيات وتنفيذه بالشنايكس اللون .. اضافية ال عمل انارة حديثة وصبغ كاللة (المحجلات) الحديدية وصبغ الجوانب الكونكرينية للجسور .. كما تقوم الشبركة بتصعيم وتنغيث جداريتين تحمل صبورة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه ات حيث امر السيد وزيس الاسكان والتعمير بتقديم هسلتين

احتفالات المدينة بميلاد القائد اضافة الى ان الشركة المن بنصب اسيجة كونكريتية ذات اشكل معمارية جنذابة تشب منها في نهر السراجي والخورة ، كما ان العمل مستمر في نهر العشار

الجنداريتين هنبية الى مصافقاة البصيرة للشاسبة

ونتىرك العشار والضورة ونتوجىه الى البصيرة القنيمة حيث يست شركة المعتصم للمقاولات بتنفيذ وانشاء ثلاثة جسور للمشاة في النطقة الاثرية وهناك طنقى السيد عبدالكريم عباس رئيس الشسركة

-عهد الى شركة المعتصم للمقاولات لتنفيذ وانشاء تلاثة جسور للمشاة في البصيرة القديمة . وتحمل تصاميم هذه الجسور الملامح المعيزة للدور القديمة والاثرية لهذه المنطقة حيث تم انشاء جسريز بالستخداء مادة الطابوق في اعصال التغليف اسا بقضبة للجسر الشكث أثم استخدام الحجس في أعمال التغليف

نقدتم أعداد التصاميم التفصيلية والمعمارية مز قبل شركتنا وقد تم انجاز اعمال الامس والمساشرة بنصب القوالب الخارجية باعسال بناه الطابوق وند استخدام طابوق (جف قيم) واز شسركة المعتصم قد كلفت كبقية الشسركات الشابعة لوزارة الاسكان والتعمع وهدا شرف كبير لنا ولكل العاملين الذين واصلو الليل بالنهار من اجل انجاز المهمة بالوقت المعدد وبالدقة المظوية

واخيرا قال السيد عبدالكريم عباس رثيس شركة المعتصم للمقاولات أن هذا التكليف الجديد لم يؤثر

الخاصة ولم يتم الاستعانة باي مقاول ، كما وانها قلمت بتهيئة مستلزماتها من المواد وتقفها الى مدينة 🗷 عمل منظم ودقيق. 🍱

على مهمتهم في الحملة حيث ان شركة المعتصم مع

شركة الرشيد قد انجزت نسبة عالية في تنفيذ القوالب

وقد اخذت شركة المعتصم على عققها تامين مادة

الحصى التي لاتتوفر في البصرة من مقلعها الواقع في

العوارة في محافظة مسلاح النيز وذلك عن طريق

السيارات او عن طريق السنك الحديدية وقد بلغت

الكميسات المنقولة لحند يوم ، اللقساء ، ١٩ الف متر

مكعب من الحصى وان هذه الكمية قند جهزت لسب

ويصل يوميا الى محطة قنطار الزبير قنطار خاص

أن كافة اعمال الشركة تم تنفيذها بو اسطة ملاكاتها

يحمل ما يقارب من ٦٠٠_١٠٠م مكعب من الحصى .

الجنبية البالغة ١٥٧ الف متر ..

هلجة شركات الوزارة

وشركة حمورابي للمقاولات هي الأخرى كان لها نصيب في حملة بناء الجمور التي اضيفت مؤخرا الى ! جهود وزارة الاسكان والتعمير .. في مواقع عمل هذه الشبركة التقينا السيد مصبطغى عبدالرحمن رئيس

وسالنا السيد مصطفى عبدالرحمز رئيس شركة حمورابي عن العمل وطبيعته وبعض المعلومات عز الموقع الذي شحر فيه عقال .

- بعد صدور أمر السيد الرئيس القبائد صدام

حسين حفظه انه وبعد تكليف شبركنة حصورابي للمقاولات بواجبها الذي تصعد ؤ بنياء جسيرين للسيلرات يقع الجسر الاول على نهر الخبورة وعند تقاطع منتزه البراضعية فيما يقع الجسر انشفني في النطقة الإثرية والمعروفة بمنطقة الشناشيل . وقد بالثرنا بقعمل بعد ان تد نهيثة واعداد كاللة المستلزميات الخبروريية للعمل وبعيد أن تد اختيار المهندسين للنين اشرعوا ومعدوا هنيز الجسوين والعمل سار يشكل نقيق ومنظم ووفق المضطط

اما بالنسبة لهذا الموقع الذي نحن فيه فهو موقع جس منتزه الخورة الجنيد .. طول هذا الجسر ٢٠هـ وعرضه ١٣ م منها ممر للسيارات عرضه ٨ م .. وقد بلغت مسلحة اللقتربات لجمس الخورة هوالي ١٣ انف

كما تم تنفيذ ٣٦ ركيزة بلكتاف كونكرينية لهـذا

والعمل تواصل ليل نهار حيث يحتاج مثل هذا المشروع الىجهود استثنائية خناصة واز الفشرة محددة .. وطبيعي قان هذا العمل سارجنيا ال جنب الواجبات الاخرى التي كلفت بهما شركة حمورابي للمقاولات ضمن حملة بناء واعملر مدينة المدن والتي جامت بنوجيه من السيد الرئيس القائد صداء حسين حضفه انه . وقد بلغت نسبة الانجباز ﴿ بقيــة أ الواجيات التي كلفنا بتنفيذها علية ومتكمة جدا ﴿ : كل المواقع التي يتحرك عليها ملاك شركتنا .

ونحن نتجول بين ارجياء مشروع جسر الضورة الجنيد التقيضا بعدد من المهضمين وهم يشبرفون ويوجهون العمل منهم المهندس مضر محمت سعيد المناصير والمهندس ليث محمد عل والمهندس صياح محمند الطريحي واللهندس بناسم حمد خليش حيث قدموا لنابدورهم بعض المعلومات الثعثقة بعملهم كما تحدثوا عن مشاعرهم ومشاعر كافئة العاملين ق اشوقعين .. كمنا استعبرض الهشدس مضر سعيت المتاصير عن خطة العمل كما عرفنا مز خلال جولة ميدانية على طريقة التنابيد انتى جاءت بشكل محكم ودقيق وفي الموقع الأشر الذي جرى العمل فيه عل تنفيذ الجسر اثثاثي حبثت المهندس

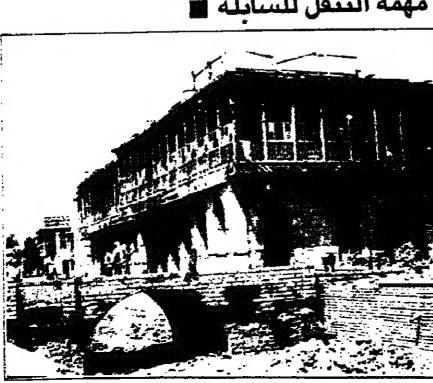
هجاح محمد الطريحى عن العصل والاطوال عما وعرفنا ايضاعل خطة عمل انشرية و تنفيذ الجسر الثاني الذي يجري تنفيذه في المضطلة

الاثرية والذي هو ايضا جسر للسيئرات . معدنتك نترك الشباب اثنين عملو ليل نهارمز أجل از يقدموا لمدينة المدن هنديتهم بمناسبية عيد ميلاد المبيد الرئيس القائد صداء حسين حفقه أت ومن اجل أن تأتي كافة الخدمات متكاملة في هذه

■ جسور جديدة للمشاة واخرى للسيارات تنفذ بوقت قياسى ■

■ شسركات وزارة الاسكان والتعمير تأخذ على عاتقها فك اختناقات المرور وتسهيل مهمة التنقل للسابلة





🗷 افكار 🗷

نحو شخصية معمارية

محلية وتكنلوجيا بديلة

لن ابدا موضوعي مدار البحث بُسرد حكاية او تاريخ للعمارة العراقية الحديثة!

السائدة الان والشلخصة للعيان وكيفية تطورها والى اخره من المواضيع المعمارية

النقية . وانما شاكتُ بصدد موضوع كيفية تكويز الشخصية المعمارية المحلية أو

الوطنية التي تحمل سمسات وخصائص نسابعة من الواقسع المحل وتحمل ظروني

وخصانص القطر فكثيرا مارنينا ابنية مصممة حديثا قدتكون جميلة المنظر اوليس

كذلك وقد يكون قد استعمل فيها احسن المواد المحلية لاظهارها بسلفظهر اللانق

من الجسور التي نفذت من قبل شركان

اجنبية لم تكن نلجحة مقارنة بجسرنا

الدلكور فقند تعرضت معتظمها للتلق

والاهمال بسبب عدم صلاحيتها لكونها

مصنوعة من مواد معدنية غير محبذة

الاستعمال وكونها غج جيدة هبث يمكز

للشخص الصباعد عليها از يتعرض

لخطر الإنزلاق والسقوط . كذلك منقك

بعض الاستعسالات غسر المسطقية

كالسلالم الكهربائية التي سرعان

ماتوقفت عز العمل واهملت فنقولهنا

ان السلالم الكونكريتية التي استعملت

في جسرنا مدار البحث جيدة وكافة

لتلبية الغرض المطلوب منها وهناك

استعمال اخبر لم يكن نباجها وهبو

المنحدرات (slops) حتى فان ابعادها

غير منطقية واخيرا فان المظهر الخارجي

للجسر جميل وكنذلك تنفناصيله

المعمارية . فمظهر الكونكريت الخارجي

كباز شاجحنا ومتصاشيسا منع الإلواز

المحيطة به كالشارع والوان اشجار

النخيـل فهي متناسبـة معـه من حيث

الارتفاعات كذك . كما ان ارتفاع السنائر

الجانبية للجسر يمنع بعض الناس من

استعمال الجسر لاغراض غير دقيقة

فالسنائر واطثة ومكملة بمقاطع حديدية

📰 المهندس المعماري

ثائر موسى ياسين

置しらい 国

🛎 ل السيند عبل محمد

بي مقليك عن الجابعة العربية

وموقفها من الأزمات والمؤاسرات

الترزقجان فند ألاسة العربيية

المتا تشخص مناب . غع ان

السؤولية لانقنع عل عناتة

و المحاضعة على الاقطار المنتمية

والنها ، تتبنى ان نلتقى وإيك ﴿

🗷 ال السيد جسال صلمي

ب مقالتك (كلمة حق ع يتعفر

تشرهاء لانها كتج عل وجهلي

الورقة يرجى الكتابة على وجهة

- 🛎 الطالبة علة عبدالحسر

كلبت البنا رسالة تقول غيها وعن

الملابس تعد اولا حربة شخصك

الأخريز . ولا تعيدُ أي ينع

سيقع بجارس (بجنيسا . يج

رطللا لا تشكل ضررا يبس جاري

هيررة تعرر عن الزجر. **الر 2**

مخرجالفات التوعية اللثتريعين

ME WELLS HELD IN

الطائي _ الجامعة السنتصرية ...

وأحدة للورقة . مع التقدير

ر مقالات مقتلة .

تسمح للرؤية من خلالها .

التي تبلاحظها حينما تكون مملوكة

بكاملها للقطاع العام ويكون كافية

العاملين موظفين او اجراء وفق انظمة

الخدمة الحكومية . وهي كـذلك تقضى

على الطمع الفردي والجشع الذي نراه

مع الاسف حينمنا تنكبون الوجندة

الانتلجية مملوكة وتحت ادارة تخص

والشركات المساهمة التي يملكها عدد

كسير من المستثميريين ذوي رؤوس

الاسوال الصغيرة والمتوسطة والتى

تحدد أكبر ملكية فيها ضمن حدود لا

ومجلس ادارة ينتخبان من قبل

المساهمين بناء على الكفاءة والقدرة

والنزاهة ويخضعون الى المراقبة

واحدة او مجموعة محددة من الشركاء

🗷 د. احمد عبدالجبار الدابني 🛒

لا يشك اي مواطن في ان القطاع الزراعي في العراق يعاني من مشكلات كبيرة وأن بعض استاسيات الغيذاء سازالت تسنورد بكمينات كبيرة لسند حباحة المواطنين كبالحنطة واليقول وكذلك اعلاف الحبوانات كما ان منتوج المحاصيل الحقلية والفواكه ذو اسعبار عالية ولاسيما عند مقارنته باسعار المواد الماثلة في اقطار محاورة كتركيا او الاردن او مصر

ربمنا كاز نقص الابندي العناملة في المزارع واحدا من الاسياب حيث ان عددا كبيرا من الايدي الشابة والفعالة التحق ببالقوات المسلحية انناء فتبرة المحرب المفروضة علينا ليندفعوا الشر عن الوطن . ولكن هذا وحده ليس كلفية لتبرير النتائح الضعيفة للقطاع الزراعي فسهل العراق ومنطقة الجزيرة اللذين كانا يطعمان اكثر مز ٣٠ مليسون من البشر في العصر العبساسي قاصرين اليوم عن توفير الغذاء لنصف هذا العدد عبلي الرغم من الوسيائيل الحديثة مزاري منظم ومبيدات حشرية و اسعدة ومكننة زراعية وطرق حديثة في

اين الخلل إذن ١ هل نتهم الفلاح بانه اكتشف انه يستطيع كسب نفس المبلغ من المال بزراعة مساحة اقل ورفع سعر المنتوج ريما كان ذلك اتهاماً باطلاً ا هل هي طرق النقل والتسويق وإيصال المنتوع الى المستهلك عن الضروري تشخيص السبب بسدقة ولأشبك ان الجهات الرسمية المختصبة لديها من الاحصائيات والارقام مايسساعدهما على التوصل ال السبب الاساسي

وايا كان السبب فاني اقترح الدخول في تجربة الشركات المساهمة للانتباج الزراعي لزيسادة الإنتساج وتسحسسين النوعية فالشركات المساهمة في القطاء الصناعي أكانت ضعز القطاع الخاص اد القبطاء المُختلط قد بسرهنت عبلي نجاحها الباهر في العراق ولا يوجد مر سبب يعنع نجاحها في القطاع الزراعي

ههذه الشركات تعتمد الاسس الشجارية

لذا اقترح تأسيس شركات زراعية ان مساهمة القطاع العلم أكان من قبل المحافظة ام المصرف الزراعي ستكون فقط لا الحشوات الامامية في عبلاج الحلقة ومن ذات فائدة مضافة دون تحضير ولريما كبائت هنك حبالات تصدر ان هكذا شركات ستوفر كميات جيدة لعلاج مثل هذه الحالات الا انها الاولى التي يتم معالجتها بهذا الاسلوب والمادة وهو امر لايختلف فيه اثنان في عبدم استخدام الملدة ولا الإسلوب العلاجي في قطرتنا من قبل ، والمساولات جادة

من المواد الخذائية بمنا بضمن فيك اختناقات التجهيز وستتنافس في سا بينها لرفع كفائتها وربحيتها . كما ستكون بحكم حجمها وامكاناتها مرجعا للائتناج والاسعبار وستسوغير مجسالأ لاستخدام الكفوئسين والنشيطين من خرجى الكليات والمعاهد الزراعية باجور مجزية تتناسب وامكاناتهم وم

لُعِلَمُ أَمْ لا . و اعتقد مان رُمِيلُ الكانِّبُ كَانَ يَعْرِفُ تلك قبيل كتابته المقالة (النقدية) واما مااورده من حديث حول النتيجة السريرية لعمليات مثل هذه وان معظم الاستسان المكسورة اجتزاء منها نتيجية شدة خيارجية تيؤدي الى موت العصب السنى . لهو امر موغل في الخطأ اذا مابقي في اطار هذا التعميم ، فكم من الاستان تكسرت اجزاء منها ويقيت سليمة معتمدة على فطنة الطبيب المعالج 🖔 وفاعلية المواد المعالجة وسرعة المعالجة ، واعتقد

ROWE (1941) . يدلل بوضوح على مااقول اذ تتأثر نتلثج العلاج بنوع الشيدة واتجاهها ومقدارها وقرب خط الكسر من اللب . فاذا ملكان بعيدا نسبيا (كما في حالتنا والتي تصنف من الصنف النبائي) سلم السن وتعساق والعكس اما محاولات اعادة قطع مكسمورة للاسنان فهي

TRUATIZED ANT الرجموع الى كنساب

TEETH المقرر لطلبة الصفوف المنتهية في

CLINICAC DENTIS- الكلية او كشاف

TRY ف جربته الشقث شؤنفه البيروفسور

بالتعاون مع نقابة اطباء الاستسان البريطانية

والشبركة النتجية للعادة السنخدعة وجيامعة

بندى الاستكلندية لمعرفة كونها المحاولة الاولى في

اصبلا نقرة ، لندرة الحصول على القطعية المكسورة سليمة ، والحفاظ عليها حتى وقت المعالجة دونما نقص في انسجتها . لذا فان الامر نادر الحدوث (تقريباً) . وهو اسلوب متبع وبنجاح ضمن سقوف زمنية مختلفة . ومشفوع بقنشر العلمي لثلاث أو أربع حبالات فقط في العالم . الا انه بيقي اسلوب متروك لتقديس الطبيب المعالج الغوربه ام لا اعتمادا على خبرته

فانضا في الإنتاج ينعكس على مستوى القطر حيث تستطيع بامكاناتها ان تتوجه الى التصدير لاطفياء أقيام استيراداتها من المكائن او الستلزمات

هل تتو افرُ لدينا الإمكانات التنظيمية والارادة على هكذا توجه رائد في عالم الزراعية اكنان في العبراق أم في الدول العمريسة . لاشك أن البلد زاخير بالإمكانات اذا أتيجت لها الفرصة وستنجح التجرية نجلدا باهرا لما فيه خير الوطن ومواطنيه في توفير الامن الغذائي والسيلام

تتبيح لشخص واحبد او محسوعية أشخناص من فرض سيطرتها عليها ستكون مؤسسية تعمل ضمن ضبوابط وقوانين سنتها الدولة وتخضع الى تدقيق مالي واداري حسب الانتظمة المرعية بما يضمن انضباط واستقامة ادارييها الذين يقودهم مدير مفوض

> انتاجية مساهمة على هذا النصط في كل محافظة من محافظات القطر وان تشرع قوانين خاصة تنظم عمل هذه الشركات وتتيح لها امتلاك او استثجار مرارع الدولة او اينة اراض ذات مسلميات تتناسب مع امكانياتها لاستغلالها . وقد يكون من المناسب تناسيس شبركنة للمصاصيل الحقليبة (الخضيراوات والبقليات) واخرى للفواكه وشائة للانتاج الحيواني في كل محافظة . كما

الربحية وتقضى على التقاعس واللاابالية غير المستبعد ان تحقق هذه الشركات



عرض تلفزيون بغداد في سهرة يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٤/٩م فيلما عربينا من تعثيل نبادية الجندي وسعيد صبالح والحرون والواقع اننى سهرت ذلك الليل الى ما بعد منتصف الليل وحتى انتهاء الفيلم قرابة الساعة الثالثة من صباح ١٠ : ١٩٨٩م وحرصت على متابعة الفيلم من اوله الى اخرد شاني كشان الصانمين الذين يجدون متعة في برامج تلفزيون بغداد بقنانيه في شهر رمضان المبارك وكنت اود از يكون فيلم (الضائعة) متوافقا مع الجو العام لشهر رمضان المبارك وهو خلق جو الراحة النفسية لدى الصائم عوضا عن ساعات العمل في النهار وتحمل العطش في جونا القائض . ولا أجد حرجا ان قلت أن عرض قذا الفيلم وبشكله الحسالي لا يتناسب وظرف شهير ومضمان المبارك وحمالة الصانصين وهم مقبلون على طلب المغضرة والرحمة من رب السموات والارض والقلوب مفعمة بالايمان والامل في

شهر الطاعات والبشارات

ففي المدء اود أن اقول أن توقيت عرض الفيلم غير موفق . أن موضوع الفيلم وطريقة معالجته - ان صح التعبير هي غير انسانية -نعم نلاحظ أن الفيلم يتسم بطابع الماساة من بدايته ويستمر في خلق المهاقف الصعبة والسلوك السادي المؤذي الذي يخدش المشاعر . انني لا اكتم القاريء الكريم سرأ اذا قلت بانني فاننت نفسي اشاهد فبلمنا عن الارض المحتلة وشورة الحجنارة وبشباعية التصبرف الصهبوني الهمجي أماه توار الحجارة البسلاء قد أكون مغالبة في المقاية ولفعنى انام نشاهد لا انسانية مستمرة وقلوب لا تعرف الحمية اليحد السبوداوية والغيل المقيت فابتداء من الظروف القلسية التي مرت بها ربة الإسرة وهي ثري بناية سكناها تتهاوي ثم اق ظروف العيش الكعيف في الخيم ومحاولتها للنعاقد على العمل في

رأي

📸 وملتوافر من المواد العلاجية .

البحث عن القيم في فيلم« الضائعة »

■ الدكتور خليل شاكر حسين

أحد الاقطار العربية بمجال تخصصها وهي الخدمات الطبية وبهدف وليس هنك ما يبرر وجود هذا الكره لاسيما اذا عرفنا انهم متعاقدون تحسين أوضاع أسرتها المعاشية ثم ما وجدته امامها من تصرفات مع جهة عربية أرادت الاستفادة من خبرتهم وليس من روح العداء الموجودة عند بعضهم واعتقد ان هذه النقطة في الفيلم خطرة ولا غير انسانية وغير لانقة من بني وطنها ومصاولاتهم الحثيثة في يمكن اغفالها سواء كان موضوع الفيلم قد انطلق من باب التهافت الصغط عليها بدلا من مواسلتها ثم الكيد لها والنجاح في طردها من التجاري أم من باب النعمد . وهنا يكمن عنصر التشويه والتشكيك في عملها راجعة بالزارة الى وطنها الأم . أن المهنة التي كانت تعارسها بطلة الفيلم هي من أرفع المهن الإنسانية ولكن صلحب السيناريسو قدرات العرب في تقديم الخبرات العلمية وتبادلها بينهم . ويحق لنا ومحرج الفيلم مجحا في افراغ هذه المهنية من تعريض الي طبيقية ان نتساط لمصلحة من يكون هذا الشاكيد على موضوع النصب والاحتيال عند شرائح مجتمع عربي ... في حين لننا نعرف جيدا ان وجراحية من محتواها الإنساني ان المتتبع للفيلم في جزنه الاول لا يجد نفسه في مستشفى وانما في غلبة وساحة دناب لا غير وكان هذا المواطنين في كل بقاع العالم ليسوا سواء . فهناك المواطن النافع الصالح وهنك المواطن المؤذي الطالح هذا التعمد في اعطاء الطبيب المنحرف وتلك المعرضة المعوجة السلوك ليس امامهما من شغل سوى الكيد لهذه الإنسانة التي تركت وطنها الأم بسلحثة عن الصورة المشوهة عن هذا المجتمع العربي في ذاك القطر المكافح و في كل التناجات السينمانية والتلفزيونية والسيرهية هو امريجب سيبل لتحسين وضعها المعاشي والإقتصيلاي وبخرج المشاهد بانطباع وقناعة بأن اطراف التحاسد والبغضاء هم ابناء وطن واحد الوقوف عنده صحيح ان تعرية الظواهر الرضية والستهجنة هى

🖪 تعقبن 🖪

انها اول عملية لصق سن باستعمال المواد اللاصقة الحديثة

نشرت جريدة الجمهورية بتاريخ ١٩٨٩/٤/٣ اما الادعاء الوارد بان دولا متقدمة قد عــافت تعقيبا كتبه د . معن رشيد عن محاولتي العلاجية هذا العلاج (وبدون اثبات اونص صريح من المبتكرة بباستخدام البواد اللاصقية في لصق المؤسسات العلمية التي اعتمدت في تلك المقلة) فهو خاطىء كما اوضحت لكونه العلاج اختباريا الإسبئان ، واندهشت كثيرا ان تصدر اراء من رجل امتهن العلم وخير مليمكن ان يقال عنها انها للان . والاغرب ان الكاتب العزيز علا في السطر محاولة لتهديم اصل الفكرة العلميسة . ومحاولة الاشيرمن مقالته وناقض ناسه واعتبره امرا يوميا لقراءة خير الانجاز العلمي من اطرافه ودونما ومقبولا في العام (وبدون اثبات ايضا) فايهما معرفة كاملة بالتفاصيل وتتبعا للاسلوب العلمي الصحيح " وايهما المقصود " ! ق الفهم والنقد . فالخبس واورد جزءا مهما من نصه (تم اعلاة القطعة المكسورة والتي كانت ابعادها ٢,٥×١٢ ملم ولصقها بالحواد السنية اللاصقة) واعنى بهذا كما يعرف زميل العزيـز الكاتب اننا استخدمنا المواد اللاصقة الحديثة

اما المقارنة الغربية التي اوردها في نصه (.. ولو ان مثل هذه التجارب كانت نلجحة لما توصلت البحوث في امريكا واوربا لانتاج ارقى الحشوات الامامية كي تحل محل تغليف السن المكسور) فكيف يجيزم الكاتب ببأن استخدام الحشبوات الامامية او التيجسان افضل ؟ لايسل وان مقارضة لإعلمية من هذا القبيل تذكرني بمن يقارب بين الدراجة الهوائية والنارية ، فلو كانت الهوائية نلجحة لما تسليقت المصانع في اختراع وانتاج المزيد من الدراجسات الفاريسة .. والجواب لكلتي المقارنتين واضبح وبسيط فكلتساهما نسلجح وله فوائده وسلبياته وايجابياته وخصوصياته حسبما يتوفر وفي مقارتة اخرى اوردها الكاتف حول حجم القطعة المكسورة مع احجام قطع منشورة .. ولم يرها) اقول ان كبر القطعة يعطى مرونة وثباتا اكبر في المعالجة كونها تيسر مجالا یمکن فیمه احداث ثقب او زوایما او حتی وضع اوتاد كما ان كبر القطعة يعنى اصابية العصب السنى بالموت والمرض . مما يعنى عدم الخوف من استعمىل الكثير من المواد ومن مدى تحسس العصب السنى (اللب) منها لرفعه ، اضافة الى مليعطيه تجويف اللب المرفوع من ارتكار اضافي لثبات القطع المكسورة

اميا لحالتنا فان قطعتنا من الصغير بحيث لايمكن احداث مااوردته من تحضيرات لانها ان حضرت بهذا الشكل ستكون قد انتهت . لذا كان التفكير وبزمن قياسي (علاج طواريء) باسلوب جديد ودونمنا ضرر للقبطعة المكسورة لاللسن وعصبه اللبي فكأن أن أستخدمت المواد اللاصقة فقط لتثبيت القطعة ، ولااعتقد انه قام بهذا الإسلوب العلاجي طبيب عراقي او عربي ، ولعل الكسائب والزمسلاء والقسراء يتسساطون لمسلاا

استخدمت هنذه المبادة ببدلا عن مكملتهبا (الكومبريد - الحشوة الامامية) فقول بان تُصَانَتُهُ الْمُعَادَةُ الْمُستَعْمَلَةُ اقْسَلُ مِنْ تُحْسَانَـةُ (الكومبريت) المستعمل سابقاً لذا مقل الفعيل التخريبي لظاهرة التماسك Cohesion ويزداد الفعل الايجابي للالتصلق Adhesion للمادة اللاصفة وضمن مديات قوى مقبولة ومتناسبة مع الوسط الفمي . فيزداد ثبات القطعـة وتتضاعل نسب فشل المحاولة .

واما ماتفضل به الكناتب بالحديث عن عدم صحــة استعمـال مصـطلح (عمليـة) لوصف محاولتنا العلاجية . فرغم انها مسؤولية محـرر الخبير في (واع) الا ان الرجيوع الى معجم [الصحاح في اللغة والعلوم للعلامة للجوهري الطبعة الاولى ، الصفحة (٧٨٠)] يؤكد صحة راي كـاتب الخبر في استعمـال كلمة (عمليـة) لوصف المحاولة . اذ اكد المعجم انها تطلق على (جملة اعمال تحدث اثرا خاصاً) وهو مُلِنطبق وصفها على العملية العلاجية المذكورة .

وقبل ان انهي مقالتي اود ان اضيف جديدا ذلك أن هذه المحاولة العلاجية لها أفاق علاجية محددة ووفق مفاهيم علمية كما اكدتها المحاولات السابقة والمنشورة عالميا . ذلك انها تعتبر ذات افق عبلاجي ووقتي وضعن مديسات زمنيية غيم محددة في ثباتها ونجاحها . معتمدة على قوة المادة اللاصقة وثبات لون القطعة وصحة السن . الا أنها في القياسات الحقية تعد افضل من الإسرام بعمل حشوة اسامية وباستعمال وتنداو تكبير لمسلحة الكسر بالحفر لاستحصىال زوايا تثبيت جيدة او مساحة لصق اكبر . و بخاصة اذا ماعلمنا ان متوسط عمر الحشوة الامامية (من يون تلوز او تنافذ) لايزيد عن ٣ ـ ٤ سنوات (حسب نشرة نقلية الاطباء الامريكية الصلارة في عبام ١٩٨٥ وكتلب الجمعية العللية لطب الاستلن حول المواد السنية الصلار في عام ١٩٨٦) كما ان استعمال قطعة السن يرجع جمال السن لصعوبة الحصول على تقارب لوني مابين الحشوقوالسن ، كما يجعل تعرض السن للقوى المضغية متساويا . فلا تتاكل (WEAR) الحشيوات استرع من الاستسان ونحن بصبد انتظار انتهاء المدة المقررة لدراسة الحالة (علما بان الحالة قد انهت الشهرين بنجاح وبدون تأثيرات سلبية) لغرض نشرها في المجلات الطبية العاثية ولغرض تسجيل اسلوب المعالجة المبتكر . اما عرض التجربة على اجهزة التقييس العراقية فهو امر مرقوض قلنونا للعلاجات الطيية ومقبول للمواد العلاجية فقطكما نصت على ذلك لوائح وانتظمة الجهاز المركري للتقييس

والسيطرة النوعية . مما تقدم يمكن القول بان ما لجريته من ممارسة علاجية (مثبتة وبحضور عدد من الاطباء التدريسيين) ناجحة ومبتكرة وباستخدام مواد علاجية متقدمة لهو اسلوب يحتاج الى التكريم والدراسة الجنبة لا للتهجم ووضع العصي في مسارات تطوره ونتائجه .

واستغفر الله وقارئنا العربيز انا جعلناه في وسط دوامة من الحقائق يصعب فرز الغث من السمين فيها ، الا اثنى اردت الايضباح خدمـة للجماهير وامل انتي كنت مفيدا في ذلك ، والله من

الدكتور: عامر خالد حسن ___

ولكنها لاتأتي من بعيد أو قريب على صلة مع العمارة أو الشخصية المعمارية المطلبة ولاجل ان ادخل في الموضوع مباشرة فانتى سوف اقدم شرحا تفصيلها حول جسر عبور المشاة والمنقذ على ما اعتقد من قبل امانة بغداد او احدى دوانرها . وهي دائرة محلية لم تعتمد على خبـرة تنفيذية اجنبية ويربط هذا الجس جانبى شارع دمشق ويقع مقابل جمعية الفنائين التشكيليين العراقيين الواقعة مقابل متنزد الزوراء . فالجسر متكون من روافد (جسور) كونكريتية -pre) (cast تمتد عير الشنارع وتستند الى اعمدة منفذة موقعيا اي صب مـوقعي

(cast in situe) مع استعمال قالب نظیف او صقیل (fair face) وتمتد بین هذين الرافدين قطع كونكريتية مسبقة الصب pre cast بعرض مثر ويسمك ۱۰ او ۱۲ سم . ومن تم صبة كونكريتية منفنذة مبوقيعينا فبوق الوحندات الكونكريتية المسبقة الصب . ومن ثم تاتى الستارة (parpet) الجانبية وهي

امتداد الروافد ان فكرة عمل جسور

لعبور المشاة ليست فكرة محلية او

وطنية وانما جاءت هذه الفكرة نتيجة لظهور السيارة وحلجتها الى طرق معبدة مما ادى الى ظهور فكرة عزل المشاة (pedistrioy) عن حركة السيارات لمنع وقوع الحوادث بصورة اساسية وثانيا لضمان مرور سهل وسريسع للسيارة . انن ماهو الجديد ؟ الجديد هو الهيكل الإنشائي المستعمل في الجسر فهو فكرة جديدة وكفوءة على مستوى القطر . ان الهيكسل الانشسائي المكسون من روافيد مسيقة الصب (precast units) المندة بينها ليس جديدة . فالهياكيل الإنشبائية السبقية الصب هي وليبدة التكنولوجيا الجديدة والصاجنة الى وانتقلت بعدها الى الدول النامية ومنها.

ا وكذلك مسالة ربيط الاجزاء المنفذة موقعيا اي صب موقعي مع الوحندات المسيقية الصب ، وفياتني ان انكبر الْ السلالم المؤدية الى الجسر مكونية من كونكريت منفذ موقعيا وهى فكرة جديدة ايضا .. ان فكرة ريط الصب الموقعي مع المسبق الصب ليست جنيناة ولكفها استعملت هنا بنجاح بشكل جديد 🤆

العبراق ، ولكن الجديد هنا هبو مكان

استخدام هذه الهياكل ونسوع كهذا من

نشاتى الان الى حسالة اخسرى وهي استخدام التفاصيل الإنشائية والمعمارية النلجحة المكونة من مادة الكونكريت فهي تعتساز بنسطافتها وبساطتها وقبوتها وكفياعتها في الوقت انفسه فهي تقحمل الاوسساخ وتقباوم التلف والتكسر وتسدوم لمسدة طويلة وهذه التفاصيل قد لا تتوفر في اي بناية او منشا محل اخر وهي صفة ايجابية يمكن اضافتها الى للنشا . واود أن اركز هنا على قوة ومقاومة هذه التفاصيل للظروف الطبيعية مما لاتحتماج الي خدمات لادامتها بصورة مستمرة .

يقى أن الغت النظر هنا الى أن كثيرا

ضرورة اجتماعية وتقرها النواميس ولكن اختلاف الموضوعات والتركيز على جانب الاحتيال والسرقات والانحراف اصبح لايطاق نحن لا نريد الادعاء بكمال مجتمعنا العربي وكذلك لا نريد الحطمن قندر المواطن العبربى الذي سحقته ظروف سيناسية واقتصبادية

بِلقَد أَنَ الأَوَانَ لِنَا أَنْ تَرْفِعُ مِنْ تَصْمِيةً هِذَا الْمُواطِنُ الْعَرِبِي الذِّي صَلَّفَى وعرف الصبر . نعم هنــاك عناصر ضــارة بمجتمعنا ويجب خقويمها واحيانا بترها ولكن نسبتها ضئيلة اذا ما قورنت مع المجموع العام الصالح لمجتمعنا العربى المكافح ولنافئ معمود وتضحيات شعبنا الفلسطيني في الارض المحتلة لكبر مثل على ذلك الضمير الحي والقلب الذي لا يعرف الشر والذي يتمنى الخير لكل شعوب الارض . نعود الى القول من أن الفيلم لم يوفق في أعطاء الصورة الجيدة عن الانسانة المكافحة فهي واجهت خيانة الزوج وتامر الجار وعجز القانون عن تفهم موقفها . وحكم الفيلم عليها بالاعدام تدريجيا ولم يعطنا نفسا نلتقطه لو بارقة امل في قلب رحيم إلا ما نفر . وأوصلنا مخرج الفيلم إلى الهاوية وغالبت فيها القيم وصحوة الضمير والاخلاق وجعلنا املمحالة ماساوية لا تطاق وكانها نهلية العلم ، أن الفيلم غير هادف ولا يحدم المرحلة التي تمريها الأمة العربية . ونحن الذين نتحمل مسؤولية هذا الجيل العربي لابد لنا من أن نؤكد على الجوائب التربوية والإخلاقية في العمل الغني مهما كانت درجته الفنية ومستواه يكفينا هذا التهافت في مستنقع التجارة وتشويه الحقائق وصدق اشالعظيم بقوله (ان أشالا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانطسهم) وصدق الرسول محمد (ص)

حين قال: ﴿ هَمِ النَّاسَ مَنْ نَفَعَ النَّاسَ ﴾

لأنضين الملين والالا والمسر بعد الكراة الكنباعية) في العبا

وحير الرث الوطن را البي تنعنز من تشرور المر TARK THAN SANS المحمر فرقاعها

بعيدا عن النسيان

تاريخ نفسي ووجداني للثقافة العربية

🖪 ماحد السامرائي

جانب ما يراه من انه ليس هناك صفة ابعد عن الحقيقة وادل

على الجهل بالنفس من وصف المنظوطي بائمه كاتب النفس

الانسانية (٢٣) وميزان العقاد في هذا هو ، التفرقة بين ،

الآلام الوضعية والآلام الرفيعة ، بين ، غزارة الدموع ، (و)

ه الاحساس بمصائب النفس الانسانية ، بين ، ليونة الطبع

لكن المؤلف وهو يعرض هذا كله في اطار ما كان له من زمن

وسيلق في الرأي ، ينعطف في الفصل الثلثي من دراسته هذه

وهو يستعرض ، جمهور القراء الجديد وتشاة الاب

المنظوطي و الى التاكيد بان المنظوطي كان يعرف جيدا لنه

لايكتب ، للخناصة ، ، ولايكتب لنخبة او صفوة وانمنا

القراء في عصره ولهذا فهو ، يندرك ان فاصلا ما

يغصل بينه وبين خاصة الادباء والمتادبين . وان سهامهم قد

وعلى الرغم من أن هذا الرأي يلتقي ألى حد بعيد مع رأي

العقاد في استنتلجاته الاخيرة فان المؤلف يؤكره ، من بعد ،

حين يجد أن الفارق بين الرجلين في بعض ما لهما من نظرات _

الى الشعر بخاصة ـ ليس كبيرا فتالفارق . بينهما بتعبير

اصطلاحي هو الفارق بين الروماتسية العليا ، و

الرومانسية الدنيا ، حيث يندرج نتاج المنفلوطي في الاخير

واذا كان هذا ، المنخل ، قد قاده الى المقارنة بين المنظوطي

والعقاد والمازني ، فانه يجد الاول في حديثه عن نفسه وادبه

اشبه مليكون ، برجع الصدى وتساكيد الذات ، في حسين ان

العقاد والمارّني ينظران لاحداث الصدى ، فالادب عند الاول

يستهدف ، منفعة القارىء وتربيته ، بل اصلاح شؤون

النباس والامة ، (ص ٢٩) وهبو تبوجيه متصبل بكشير من

« الابنية ، التي اسست نفسها على هذه الفكرة وطمحت الى

هذا الهدف (بدءا من الطهطاوي وانتهاء بللويلحي مرورا

بعبد ات النديم) محولا غليته هذه ، الى علاقة خاصة بينه

وبين القارىء ، فقد كان يهمه ان يجد في نفوس الناس اثرا مما

يكتب (ص٣٠) فقد كان يهمه بما تـطورت اليه رؤيتـه لهذا

الهدف ـ ان يحقق التواصل بينه وبين القارىء ، على مستوى

الخيرة الذاتية والشعورية والفردية ، ذلك أن ، جماليات

التعبير التي تتراءى له هي جميليات التعبير النفس

وجمليات التوافق بينه وبين القراء لاجمليات الاجنساس

التبيية وتقاليدها او جماليات ابب التضوير او ابب

قىلىقاد ق مىلە من مفهوميات متعارضية مع مفهـومات

المتقلوطي ونظراته إنما ينطلق في الحديث فيها ، من موقع

التفرد وبعصبية النخبة التعالية التى تحرص على بيان

الحدود التي تفصلها عن الاخرين والتي تخشى الهبوط الى

مدارك العامنة ولحاسيسها وشواغلها او قل انها تخشى

ملامسة الواقع المتأخره الرضيع ، (ص٣٥) .. فالعقاد يصدر

في ما يراه عن نظرة مترفعة متغالبة على الواقع والناس فيه ..

فهل يعنى هذا الموقف من الاثنين - المقلوطي والعقاد -

هذا ما تحيل اليه كلمات كل منهما فهي تعرب عن افكارها

بشان الكتابية ، وتوجيهات الكاتب ، وغاياته ، فالب

المتفلوطي انما نشأ استجابة ، لصدمة التغيير وللمؤثرات

ُ الغربية الجنيدة في المجتمع المصري ، وهو ادب تشا

باعتراف النظوطي نفسه . • ق احضان جمهور القراء ، او

ان حلجات جمهور القراء المباشرة قد انبتت ظاهرة المنظوطي

وكان من الطبيعي أن يكون أنب في ظل هذه النشاة أنب

توافق وتلاهم وتعويض وعزاء ، ونشيج ممتع ، (صا ٤).

لكن لنا هنا أن نسأل عن ، البنية القكرية ، التي يصدر

- ان المنظوطي - من واقع تأكيده هو - و انما يعيش من

اجل ، الحياة الشعرية ، ومن اجلها فحسب يحتمل الحياة

منهما (ص۲۶ ـ۲۹).

المعارضة ، (١٠٥٥).

الاصدار عن . موقف طيقي ..

عنها أو يتيناها « أنب المنظوطي »..

الحسية يعر عذاقها ، (ص٤٨)

ودمالته ، و ، صدق الإحساس وسرعة العطف ، (ص٢٢)

مِنَ النَّيَارَاتِ مِلْمِ عَارِضًا في حياتنا الثقافية الغربسة .. ومنهاما أحتقى به الدارسون ، وكرس له النقاد جانبا مهمامن اعمالهم .. من هذه (التيارات) ملكان فكريا ، فعمق اتجاهـا معينه ، أو طبع الثقافة العربية الصديثة بما اختطامن مسارات في الكتابة والتفكير .. ومنها ما كان (داتيا) له تاثيره النفسي والوجداني

في مساق هذا التيار الأخير تاتي (المنظوطية) بما كان لها من الني وتأثسح طبع النفس والوجسدان اكثر مصا طبسع المقكس والنفكير .. غير أن هذه (النزعة) التي سافت الكتابة العَربية ، في بعض مما كان لَّها من اتجاه نفسي ووجدائي ولجنماعي ، لم تحظ بدراسة تتعمق الرها هذا وتاثيرها لذلك يجىء كتاب البلحث الراحل الدكتور نلجي نجيب البنتشل هذا التيار الأنبي من النسيان ، معيدا اناه الى وضعه الذي يراه فيه ، سواء يما استوى عليه من موقف ، او كرس من اتجاه ، أو أشاع من نزعات طبعتِ أينًاء هذا الجيل بما لها من

(فللنظوطية) تيارنكسي ووجداني له بعده الاجتماعي بدا مرحلة مبكرة من عمر هذا (الزمن الصديث) في ثقافتنا العربية ، قطفي على سواه من (التيارات الوجدانية) في الثقافة العربية ، وشد اليه اجيالا من القراء والكتاب .. وفزع البه معاصروه بين قائل فيه مدها ، وقائل قدها .. ومع ذلك كله لم تستو هذه (المنظوطية) على موقف رصين منها ياخذها بمالها أو عليها في دراسة موضوعية تكشف عما لها من اثر ، وتستقص ابعاد الثاثيرالذي تركته في نتلجات لاحقة .. حتى كان لنا هذا الكتاب الذي فيه من الطرافة والفرادة الشيء الكثير ، فهو يستقصي ، ويتتبع ، ويقارن ، ويوازن الحالات والمقامات ، ليخرج بما يمكن اعتباره (نتائج واضحة) في سياق النظرة النقدية والمحللة لهذا التيار .

فلاً؛ كان هنك وفي عُصر المنقلوطي نفسه من يرى انه صنع حتى برع وبلغ , من نفوس القارئين ما تتلمت دونه كل اولئك الاقلام ، (عبد الصريق البشسري) وان اثاره هذه ، تركت تاثيراً فوق التصور في الابب العربي ۽ ﴿ اسماعيل ادهم ،، وانه كاتب د يجتلز على جمينع كتاب مصر بـاستطاعثـه ان يعيش يقلمه عيشا رضيا ، و وحسنا يفعل الآباء في تصويد ابت الهم على استوب المتطوطي ، (مسلامة صومي) واتبه : شخصية البية كبيرة ، لم يكتب النجاح لِكَـٰتُب مصرى مثلما كتب لها حتى ، إن الفترة التقلية لنهاية الحرب العالمية الاو ئ يمكن ان تسمى عهد المتقلوطي ، ﴿ فَتَحَيَّ رَضُوانَ ﴾ .

اذا كان هذا وسواه قيل في المظلوطي فان تقيضه قد قيل ايضًا .. وكان هذا ، النقيض ، متمثلا في المواف منه والمعايرة له (حيث : طه حسين ، والعقباد ، والسارتي الذين مثلوا ، بداية احْرى ۽ للائب العربي في ذلك العصر).

غطه حسين يصمه ، بالادعاء والانتحال ، و ، قلة المادة ، وكثرة ، اللحن ، ويجده كثيراً ، مايلجته الحرج أي سخف الاستعارة والتشبيه (٠٠٠) لكلفة أن يكون كلامه فحماً سهلا وخفيف جدّلا (ض١٨)

والمازني يرى في ملكتب المتقلوطي و الب ضعف ، لااكثر .. ويُضعه في و النيوان ۽ (كُتَـابِهِ للسَّتَـرِكُ مِمْ العقباد وعبد الرصن شكري) على مادية تحطيم الاصنام ، ، فهو عنده من ، الإرعياء المقادين ،. وخلاصة ما يراه في أدب المنقلوطي أنه ابي طابعته ، النعومية والأنوثية ، والإسراف العناطفي والابتذال وعدم التلاؤم بين ، الحادثة ، و ، الاحساس ، ، فهر متكلف متعمد يتصمع العاطفة كما يتصمع العبارة . ص

إما المقلد فهو وان كان يقر بان المتظوطي ء كان صلحب مكان في هذا الانب يعتدّ به ولايحمن اغفله ، فهو ، من اولئك الإمباء القلائق النبن ادخلوا ، المعنى ، والقصد في الإنشاء العربى بيعد ان خلت من المعنى والقصد وبعد أن كناتت الكتابة ، اسجاعاً وامثالاً و ، قوالب محفوظة تنقل في كل

رَمِيْلَةَ وَيَرْجِ بِهِا فِي كُلُّ مَقَامٍ ، (ص ٢١) ً الا انه حين يضعه في ميزانه النقدي يرى ، أن المنظوطي منتيء وليس بكاتب او هو يحسب مع اصحاب الانشاء اذا

ـ وهو ، في ما يطرح من نعوذج انساني في ما يكتب يجعل تَمُويَجِه هذا نافيا ، بِنفسه على السياسة ، فهو ، بمقتضى خبرته التاريخية من تجربته مع الثورة العرابية وما اعقب أَشْتِنا الإدباء المُنشرين الى كتاب ومنشئين ، (ص ٢١) .. الى

فشلها من تخلال مروع يشعر بتقور ورهبة من هذا الميدان الكريه ، (ص٤٨) بل انه يعلن ، صراحة عن بغضه السياسة واهلها ، بغضه ، للكذب والغش ، والخيائـة والغدر ، (

وهـو ، يفرق بـين الدعـوة الى الفضيلة وبــين الكيــان الاجتماعي والاقتصادي والسياسي الذي يعيش فيه المرء ، ويفصل بن الإنسان كبنية شعورية خلقية ، وبينه كبنية

تعيش وتعمل وتنتج في المجتمع ء. فللؤلف يرى هنا ان من و معالم الذهنية المنظوطية رؤية الاشيناء منفصلة عن أصولها ومسبباتها وعن العلاقات التي تربطها وتحدها .

اما الاستنتاج الذي يبلغه المؤلف من هذا كله فهو مادراه : منطقا حتميا ، يصدر عن النظر ، الى الانسان كينية شعورية أو ، شعرية ، مجردة واسقاط الأنسان كبنية اجتماعية ـ وهي حتمية نظرة المنظوطي التي اصدر عنها في چميع ماکتب . (ص٥٠)

ومن هذا الاستسلام للحزن ، الذي هو أبرز سمة طبعت و الكتابات المنظوطية بطابعها ، فكانت من اكبر الماخذ عليه ، والمؤلف ، وهو يعقد القصيل الثبائث من كتباسه هـ ذا لــ و المنظوطية والحزن ، يقرر بان ، تصاطى الحزن وهوامة الاشجان ، امران ، يتخطيان موقف الحزن العادي ، اذ من مسلامحهما القصيد والاستعبادة ، أي السعى أل تكبرار التجربة ، واستعادة الشعور بقذات من خلال اجترار الحزن وتنوقه ه .. بل يجد من ه سمات تعاطى الحزن : النرجسية والتركز حول الذات واعتصار الذات ، واحيلنا ، ايضا الافتتان بها ويتبع ذلك تراجع الاهتمام بعظم الواقع وتقلص القدرة على رؤيته تحت شروطه ، او رفض الرؤية ،.

يقرر المؤلف هذا ان وهوايسة الإحزان مدوهسو يصرعل حملها على هذا الوصف ـ تجد ، عند المنظوطي جذورها في تراث الهموم والاحزان في كتب الانب العربى ، ولذلك فهمو يعود ، بفكره الى للخزون من هذا التراث ، متاملا ما لهذا التراث من وقع خاص على نفسه ، ويجد ان هذه ، الأحزان ، تلح ، على المنظوطي الحلحا عظيما ، من خلال ما تنطق به عما يعيشه أو يريد التعبير عنه في لحظته الحاضرة وتعرفه

فاين يقف المنظوطي في ادبه وملكتب ، من مثل هذا المفهوم

الطريق الى موضوعه في الحاضر ، (ص٥٧). واذا كانت ، ظاهرة الحزن ، والتوقيع على الالام ، ظاهرة منظوطية ، فإن المنظوطي ليس وحـده فيها .. ، فقـد كان اللون الكابي الحزين هو الصفة الفقية على المؤلفات الادبية الموضوعية والمؤلفات المنقولة عن الغرب في تلك الحقبة ، اما الجديد الذي انخله المتقلوطي ، فهو ، الاحتفال بطحزن والاسي وحياة النفس الإبية الحسللة ، والدعوة الى سعلاة الدموع او الحزن السعيد الجديد هو الحزن واليؤس والفقر كأبدلوجية فالحزن الذي يعالجه المنفلوطي هو حبزن الفقر والحرمان والاحباط ولكنه يعليه ويرتفع به الى افاق شعورية والى معان نبيلة ومن خلال هذه الإشجان الشعورية يعبر عن الموقف النفس للقنات المتوسطة الدنيا (او جمهور القراء العام) في العقود الاولى من هذا القرن ، فكان في هذا ينطلق من الاحساس بان ، الذاتية والفردية النامية ، في مجتمع قائم على القهر خاضع لارادة المستعمر لاتستطيع ، ان تعبر عن نفسها الا من خلال الاحباط ، (ص٥٥).

ان ، هواية الإحران المنقلوطية ، كما يسميها المؤلف _ تعوض ء عن الحرمان على انها تعوض عن الحرمان بقبـول الحرمان ، والإعلاء من شائه فبالحرمان اي البؤس والفقدان والعسف الذي يقع على الانسان ، يتطهر الانسان ويصدق ويسمو ومن ثم تكتسب للنفلوطية لمحة صوفية جذابة ، (ص

واذا كان المنفلوطي يستمرىء الالام والاصران حتى يحولها في كتابلته الي ضرب من د الدراما العاطفية ، فما ذلك إلا لكون المنظوطية تستهدف ، التعويض عن الحب المظور او المنوع ، وانكانت لأتعوض عن حب بعينه وانما عن شيء علم غائب محقور وأن كان يداعب الخيال والوجدان (٠٠٠) فمن مصلم المنظوطية تغي عللم الاسبلب ورؤيسة الاشياء كأشياء قائمة بذاتها ، (ص٦١).

فَلَلْنَظُوطِي كَاتَب يَسْعَى فِي مَا يَكْتَبِ أَلَى ، النَّهَايَة الفَاهِعَة ، التي ، هي من اعمق مصلار التأثير والإيجاء في القصص المنظوطينة : هي وسيلة اعلاء الذات والتصامها بسلعاني وتصريرها من الاغلال ، ص (٦٨). وهنو اسلوب يعتمد المنظوطي فالايدع وللقارئء مجالا للتنامل والتواصيل الحقيقي وانما يدعوه دعوة مباشرة الى التقمص والتشخص فضوء العقل والوعى المتأمل مفسد للمنغلوطية ومن ثم فانت مع المنظوطي بظبك ووجدانه (او) انه لاسبيل اليك منه ، ص

فعلى أي نحو تمثل المنفلوطية لحفسيس ، الجيل العربي ، الذي كتب له ما كتب او اعاد كتابة ما ، عرب ، في ضواء ما رصد لقارء هذا الجيل من افاق نفسية وروحية ووجدانية ، توجه اليها في الاساس ، بل لنقل : على اي نحو صاغ مفهومات عن الحب والعاطفة والوحدان ؟

ان المؤلف يستعرض هذا كله من خلال ، ملجنولين ، فلذا

اربت ان اصبح رسامة .

اعتقد اننى كنت سأصبح رساسة متوسطة لو

كرست نفسي لفن الرسم . في بعض الاحيان احاول ان

أمارس الرسم ، ولكن ينقصني التدريب . لهذا فالأمر ليس إلا حلماً من احلام الحياة . أنا احسد الرسامين ،

فهم أناس سعداء ، لأن الرسام يعيش مع صنعته

طوال الوقت : العبالم المرثى الذي اعبده حماضر

دائماً ، وفي وسع الغنان ان يفكر دوماً بعمله وبالإلهام

الذي يأتي اليه . الرسامون لديهم وقت جيد للرسم .

ـ نعم .. انــا اشعر ببهجــة حقيقية عنــد كتابــة

رواية ، إلا أن أصعب شيء يواجهني يتمثل في كتابة

يداية الرواية ، إذ اشعر بعدّاب حقيقي عندما اتعامل

مع مثلت الاشياء الميتة وانتظر طويلًا بصيصاً من

■ الكتابة فعل انعزالي ، ويمنعك من مراقبة

ــوهذا هو السبب الذي يدفعني في كثير من الاحيان

الى الإحساس برغبة عارمة في الكتابة للمسرح . لقد

قضيت وقتا ممتعا جدا عندما كنت أمارس التدريس ،

كما استمنعت كثيراً بحياتي في الكلية . اما الأن ، فانا

وحيدة تماماً عندما أمارس الكتابة .

الامل في ظهور هذه البداية .

الأخرين ومصاحبتهم .

■ وهل لديك وقت طيب لكتابة الروايات ؟

كان ، مفهوم الحب ، ، عند ادباء الرومانسية العرب ، قد وقع ، تحت تاثير قيود المجتمع العربي ، وتدخلت في صباغة تأثيراتهم ، بقطسفة الجمالية لادباء الرومانتيكية الانكليز والفرنسيين، .. فيل القارىء العبربي في العقود الاولى من القرن الحالي قد اتخذ ، بدوره ، من الحب موقفا ، للتصور والتقمص لاغير ، ومن هنا مليراه المؤلف من عدم استطاعتنا

قصل ، الاحاسيس والعواطف التي يقدمها المنظوطي عن الصيغة اللغوية التي يصب فيها هذه الاحاسيس والعواطف فمن المقومات الاساسية لاستيعاب المنفلوطي انه يصبوغ الملاة العاطفية التي يقدمها بلغة ايحاثية ملحة تحمل في نفس الان لواء البيان ، (ص٨٨).

ء فللنفلوطية لاتعرف السببية او العلة والنتيجة فهي من السَّاحية السوسيولوجيـة تتحدث في فراغ دون اي بعد اجتماعي (على الرغم من انها تتصدت كليـرا عن الفقـر والفقراء) ومن هنا فان المنقلوطي ، لايربط السعادة بسبب او بحسال من الاحوال فهي في عبرفه ، تكون بذاتها فعنبع السعادة هو القلب والانسان سعيد في ذاته او شقى في ذاته ،

وب. العودة الى الحزن ، ينعقد القسم الثاني من الكتاب ومن بدئه نتساط (فالوُلف يرسم لنا فيه ، اشكال الحرَّن ، بعد المنقلوطي) عما اذا كانت المثقلوطية قد تطورت ، بتطور المجتمع وبتغير وظيفة الاحزانء

ان الحـزن ، كنسق نفسي اجتماعي له قصتـه وميراثـه النفسي واللغسوي والادبي وله مقومساته وبيئتسه ووظيفته المرحلية ، واذا كانت ، المنظوطية ، ظاهرة عربية اجتلحت الواقع العربي فان تطورها قد اختلف ، بــاختلاف مـراحل التطور . .. وله اليوم تاثير وامتداد في بيئات من هذا المواقع

واتعدام في سواها . (ص ١٣١). ومع تقرير المؤلف لهذا وتأكيده عليه فبانه يحسرص على تثبيت فكرته بمتابعة ، تطور ظاهرة الاحزان المنظوطية من خلال اشكال او مراحل (ثلاث) نمونجية ، ـ اي ، انهاتجمع بين الخاص والصام وان لها اصولها البيئية الضاصة

والعربية العامة ، (ص ١٣١) اما هذه الاشكال فتبدأ بما يطلق عليه تسمية ، الاسي الخالد ، والحرِّن المصقـول (متتبعا ايساه من خلال . عـلى

محمود طه ، ابراهيم ناجي ، ابو القاسم ، الياس ابو شبكة) ان ، ورثبة المنفلوطي ، بنطبيعية التنطور الاجتماعي والادبي ـ كما يسراه المؤلف ـ هم اصحباب ، النفوس الشاعرة ، و ، الوجدان الفردي ، وهؤلاء يتعاطون الحزن والاسي من وهي الحرمان والاسي . يصوغه) الشاعر كجزء من هويته الجديدة الغامضة ومن وظيفته وكيانه لاولئك الذي يستهويهم الاسي ، ويجد ، بالاحالة الى راي لصلاح عبد الصبور ، ان ، في صورة الشاعر هذه اصداء ما خلف المُنْفَلُوطِي فِي الإذهان ، ذلك أن المُنْفَلُوطِي هو نفسه الذي تأدي بكون الشاعر ، هو من يشعر ويتألم حتى يصنق ويملك جماح النفس ، (ص١٣٦) وهذا هو الذي كان الإساس والمنطلق في التجـرية الرومـانسية العـربيـة التى هى ، بحكم تكـوين المجتمع العربي وانسقته القيمية المتقاعدة وواقعه التاريخي السبيء ـ احسادية الوجهة ، تقف في الاغلب عن الإنسات والإحزان وبكاء الذات .. وقد ترتفع احيانا من هذه الإعماق الى حرارة الاشواق وتدعو الى اليقظة والى تحطيم الجهطة (كما ذرى في شعر ابي القاسم الشابي) ولكنها تفتقر عامة الى الإفاق الفكرية" ، ولاتعرف الجوانب التحررية للرومانتيكية الاوربية التي تتجلى ف نقض الاعتراق والانسقة القيمية البرجوازية والكشف عن الهوة التي تفصيل بين دعواها ومحتنواها والهينام بمباهيج آلكيناة وأعثلاء منبع الحب

والجنس ، (ص١٣٧). واذا كنان الجيل العبربي الجديث عبلي اينام المطاوطي (١٨٧٧ ـ ١٩٣٤) ، قد بدا يفقد ثقته بالقيم للوروثة ، فان المنظوطي نضبه قد احس ، بتغير هذا المراج العام فاهتز عالمه المصافيظ في استاسته اهتيزارًا شندينداً ، واطلق تيباراً من الرومانطيقية المفعمة بالكابة والسوداوية . (٢)

وهذا ما كان لنا من جيل (الرومانسيين العرب) الذين توقف عندهم المؤلف ، وسنتوقف عندهم في مقال لاحق .

■ هوامش

د. ناجي نجيب كتاب الأحـزان (فصول في التـاريخ النفسي والوجداني والاجتماعي للفثات المتوسطة العربية) _ منشورات دار النشر_بيروت (٢١٥ صفحة) .

١) يستثنى المؤلف من حكمه هـذا : جبران خليـل جبران ، فيرى ان للرومانسية عنده أضاقا (وتحالعات تصررية ، واو أن طابعها هو التجريد الشديد والاتحصار في معجم لغوي بعينه ، نفتقد فيه جانب المحسوسات والوجود المعيشي الملموس) (ص

 ٢) سلمى الخضراء الجيوس : الشعر العربي المعاصر ، تطوره ومستقبله - مجلة (عالم الفكر) منج ؛ ع٢- الكريت : ۱۹۷۲ _ص دا .



🗷 نازك الإعرجي

 \bigcirc

لمن الكتاب ؟

الحياة الثقافية

ما جرى هذا العام في معرض الكتاب يكلد لا يختلف عما يجري في أسواق البضائع النادرة والضرورية التي تقع تحت جذر حاد من واقع أختلال ميران العرض والطلب.

لذلك نقترح مبدئيا أن تقر الدار الوطنية هذا الواقع ، فتأخذ في حسبانها واقع المستهلك والمستفيد الأول والحقيقي من الكشاب المستورد بصغته بضباعة مستوردة ومدعومة لمصلحة مستهلك

وهذا يعني ان نبحث عن الصيغ العملية لايصال الكتاب لقارئه والحيلولة دون وقوعه في ايدي الوسطاء .

لذلك قد يكون مفيدا أن نفكر بصيغة الانسيابية الدائمة للكتاب طيلة العام عن طريق التوزيع من خلال قنوات الدار الوطنية ، ويمكن اقتراح معرض دائم للكتاب يؤمن سيولة دائمة عن طريق الطرح المستمر ، أو إقامة المعارض المتنوعة لدور النشر المختلفة كإقامة معرض كتاب دور النشر المصرية ، او المغربية او اللبنانية

أما الجانب العملي في إيصال الكتاب للقاريء المستفيد ، ظعل الصيغة الأمثل هي البيع داخل هذا المعرض او المعارض مع اعطاء الاولوية المطلقة للكتاب والأدباء والصحفيين. ولا نظننا سنقترح دفتر مشتریات القاریء ، فهذا اقتراح قد یاتی کاخر الدواء . وليكن شعار الدار الوطنية لهذا العام ، الكتاب لقارثه ، من الدار

المحرر والأديب

الى القارىء ولتنته سلطة ، الوسيط التاجر ، .

أجراء المقابلة الصحفية أو الحوار موهبة لا يتمتع بها إلا أشخاص متقدمون في مجالات عملهم الابداعي في حقول الثقافة والفن المختلفة. أي أن اللقاءات الصخفية لا يمكن بأي حال من الاحوال أن تكون

مهمة كاتب او فنان من الدرجة الثالثة ، أو حتى الثانية . إذ ببساطة شديدة لايمكن لغير المبدع ، الواثق من مكانته وقدراته ، أن يعكس صورة صادقة لمبدع اخر .

ان كاتب الحوار هو مراة الأديب موضوع الحوارولا يمكن لمرأة أن تعكس صورة صافية ، ما لم تكن موزونة البؤرة وجيدة الصقل . ويمكننا ان نتحدث طويلًا عن معنى إتزان البؤرة وجودة الصقل ،

ولكنتا بُدلًا عن ذلك نفضل أن نتساط عن السبب الذي يدعو بعض الادباء والفنانين الى التساهل في مستوى كتاب الحوارات والمقابلات ، والى تجاهل ان بعض هؤلاء يقدمون عنهم صوراً غير حقيقية ، أو غير واضحة ، أو غير مهمة .

■ هل هو الرغبة في الشهرة والانتشار اللذين لا يحققهما العمل الإبداعي وحده .

🛢 هل هو الياس من وجود كاتب حوار جيد . 🛢 أم هي الثقة بان الأديب هو الطرف المسيطر على جو الحوار مهما

کان مستوی کاتبه . وقد تكون هناك أسباب اخرى ، ولكننا نظل نحلم بحوارات يكون فيها الكاتب مرأة للأديب .. مرأة موزونة البؤرة وجيدة الصقل .

« لعبة الحب »

, لعبة الحب ، مسرحية انبقة ومشغولة بعنايـة وذات مستوى رفيع على أصعدة النص والاخراج والتمثيل .

فهى مسرحية الشباب والعائلة يمكن ان تفتح لها البيوت دون خشية ان تخدش او تسيء او تضر او حتى ان تمر دون اثر ..

لعبة الحب التي اعدها واخرجها الغنان قاسم محمد مسرحية ، لانقية ، ، كل لمحية فيها تعلن عن احتبرام الفن والجمهور ، وهي وبضعة اعمل اخرى مرت وسوف تمر دون ان تاخذ حقها من الجمهور المناسب تستحق ان يلتفت اليها التلفزيون ، فيصورها ويعرضها مادة للسهرة ، على قدم المساواة مع المختارات المسرحيسة المصرية التي لا يرقى أغلبها الى بعض مستوى هذه المسرحيسة ومسرحيات اخرى من انتاج دائرة السينما والمسرح والفرق

فعلى سبيل المشال كان يمكن لمسرحينات مشل الدكتيور لمحسن العزاوي ، مريض الوهم لفضري العقيدي ، • الذيب ، لعبدالامير شمخي ، د بـير وشناشيـل ۽ لعوني کيرومي ، ۽ نـور والسـاحـر ، لسعدون العبيدي ، « ليلة من الف ليلة » لسامي عبدالحميد ، « الف رحلة ورحلة ، لعزيز خيون ، ان تكون مواد سهرة مربحة ومسليـة ﴿ ذَاتَ مُستَوى رَاقَ لَشَاهُدَ النَّلْفُرْيُونَ . عَنِي أَنْ يَعْرِفُ الْمُسْرِحُ طَرِيقًا لجمهوره الحقيقي ، وعسى أن يعرف الجمهور أن المسرح فن بالدرجة

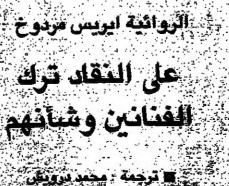
> 🖿 ولدت (ايريس مربوخ) في ديلن وتشات في انكلترا . : 🗷 درست في (بريستول) و (اکسفورد) . 🔳 عملت في تدريس القلصفة مندة خمس عشرة سنــة في

: ك تزوجت الناف الانكليزي (جون بايلي) في ١٩٥٦ . 🏾 🗷 كتبت أكثر من عشرين رواية أولها (تحت الشبكية)

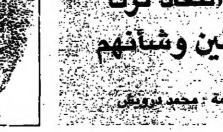
■ كتبها التقيية : (سارتير : العقلاني الروسانسي) لَا يَاهُوْا مَا (هيمنة الخين) ١٩٧٠ . (الناروالشمس) ١٩٧٧ . 🚅 🍱 مصرحياتها: (الرأس القطوع) ١٩٦٤ ، السهام [القلالة ١٩٧٢ ، (الحَدم والثلج) ١٩٧٢ . 🛂 🖛 لها ديوان شعر واحد بعنوان (سنة الطبور) ١٩٨٤

 عا هي برايك وظيفة الفن الحقيقية : السلوى أم الثقافة أم المتعة الخالصة ؟

_ إعتقد أن المتعة الخالصة هي الوطيقة الجيدة غعلى المرء أن يحيا في قال فن جيد ، والا يسمح لنفسه في أن يكون مدمنا على اللهن الرديء الذي يثبط الهمم ويخيب الأمال . الفن الجيد متعة نقية غير ملوثة . أنه السعادة الحقيقية . كما أن المرء يتعلم أشياء كثيرة من الفن : كيف يسفار الى العالم ويفهمه ، كما اسه يضفى متمة على كـل شيء . وهو اسلوب في التفكـير والتامل ، لهذا السبب ، ينبغي أن يترك الفسانون المرارا ، وعلى التقاد أن يتركوهم وشائهم . اعتقد أن النقاد يضايقون الفنائين دوما ـ وهذا شيء فظيم الفن مثل قاعبة تأمل واسعية الإرجياء ، لهذا من الضروري أن يصبيح الفن حرا يعيدا عن كل قيد . انه اسلوب في التفكير ، واسلوب في المعرفة . الفن الجيد لا يستطيع تلقيتك للعرفة ، ولا ينبغي أن يكون هـذا هنفه . وغرض الفنان انجياز اعمال فنينة جيدة ،



اصعب الامور على الروائي ان يكون حكما عادلًا ..





يلاحظ بعض النقاد انك تؤمنين بمحدودية قدرة

طوروا اتفسهم كثيرا نحو الأفضل ؟

■ لكن عبل الرغم من ذلك ييدو ان هنــك نصــا داخليا في بعض رواياتيك يكشف عن حب يخلو من الدانية ، وهذا شيء مستحيل ، ويعيد عن السعادة



قضية اخرى .

والرؤية إسلوب في إلتاويس . وانت لا تستطيع ان تعطى التأويلات عن الشخصيات وليس في وسعت فحص توافعها . أن الروائي هو الحكم بين هؤلاء الاشخاص الذين لا يستطيعون البقاء في الظل .. ومن الانسان على التطور نحو الافضل

ـ اعتقد ان كل فرد سيؤمن بذلك ادًا ما القي نظرة بسيطة على ما حوله ، ربعا في وسع الفرد ان يتطور قِلِيلًا نحو الافِصْلِ ، لَكِنَ الانوية قوية عند الانسسان وتبدو طبيعية تماماً . هل تعتقد ان هناك اشخاصاً



سعيم .. أعتقد أن المرء تطارده هذه الفكرة ، أما الى اي حد يستطيع هذا الشيء ان يغير من الإمور ، فتلك ■ هـل تعنَّحك الكشابــة الروائيــة اي إحسـاس

ــ كلا . أن وظيفتي هي الكتابة الروابلية ، وهــذه وظيفة لها أبعادها الجدية ، لقد أربت دومًا إن أصبح روائية . وقد شعرت في فترة ما من أيام هنباي انتي ارغب في ان أكون الثارية أو مؤرخة فن ، وذلك في اثناء دراستی (جـامعة اوكسفـورد . لكنني لم استـطع الاستعرار في موضوع تاريخ الفن لائني انخرطت في سلَّم الوظيفة بعد تخرجي من اوكسفورد مساشرة .

وكانت وظيفتي في وزارة المالية ، وابتعست بي

الوظيفة عن العلم الاكتلامي . لكن رغبة لخرى

ساورتنى في ان اصبح فيلسوقة عند انتهاء الحرب .

كنت أريد إن اصبح مؤرخة في فن النهضة . وفي يوم ما

🐙 هل تقصدين انك لا تناقشين تقدم العمل والكتابة مع أي شخص أخر ، ولا حتى مع زوجك ؟ - نعم .. انه لا يقرأ روايساتي ، إلا عندمسا تكتمل 🗷 هل تعتقدين انك تأثرت به ناقداً ؟ - أنا لا أعتقد انني تأثرت به بوصفي روائية . لكن من الواضح تعلماً ان ذهنك يقترب كثيراً من ذهن الشخص الذي تعيش معه فترة طويلة وترتبط ب

طوال هذه المدة . لكنه لا ينقد رواياتي أبدا . ■ وعلاقتك بابويك ؟

- علاقتي بهما رائعة . لقد كنت طفلتهما الوحيدة واحظى بحب كبير . كانت أمي مغنية مدهشة ..وكما تعلم فإن مدينة ببلن مليئة بسلغنين والمغنيسات .. لكنها تزوجت عندما كانت في الثامنية عشرة من عمرها ، وكنان ذلك التصرف سخيف اذا ما فكبرنا بلحتمال نجلحها في الحياة كمغنية . وكان أبي رجلًا نكياً لامعاً ، وكنت أنساقش معه الكتب وانسا طفلة صفيرة . قضى فترة الحرب العالمية الاولى مقاتلًا في سلاح الفرسان وتجنب بذلك حرب الخنادق الرهيبة و في أحد الأيام التي كان في الترام في لحد شوارع ببلن منجها الى الكنيسة ، التقى فتاة جميلة كانت متجهة الى الكنيسة نفسها . وهكذا النقيا وتزوجا ثم انتقل معها للعيش في لندن ، فانخرط هو في سلك الوظيفة

المدنية بعد انتهاء خدمته في الجيش . ■ لابد أن عملك في وكالة غوث اللاجنين التلبعة للأمم المتحدة قد اثار الهلع في نفسك ؟

-نعم .. كان شيئا مثيراً ، كان العمل يحص الأقراد المشردين ، وكبان اكشرهم من السوغسيلاق والبولسديسين . وكسان بعض هسؤلاء ، ولاسيما اليوغسلاف ، لا يريدون العودة الى أوطائهم بسبب الاوضاع الرهيبة في الحرب .

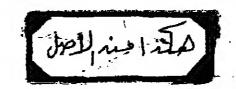
🛎 وما انطباعك عن تلك الفترة ؟ ـ كـانت فثرة مليئــة بالفـوخى ، وكان احســاسى بالحزن إزاء مؤلاء طاغيا . لقد ساعدت بعضًا منهم في المحيء الى انكلتوا ، لكن الشكلة اكبر من ان استطيع حلها ، وهي أكبر من قضيـة اسكان هـوُلاء الناس المشربين وإطعامهم . نقد كان المجتميع كله في حالة إنهيار . على اية حال ، كان مايدا جدا ان اشهد تك

■ من ابرز ملامح رواياتك وجود عدد من الشخصيات التي تبدو متشبثة يماضيها ، وكانها لا تستطيع الافلات منه ، أو متشبثة ببعض الاحداث أو المواقف التي لا تستطيع الهرب مثها .

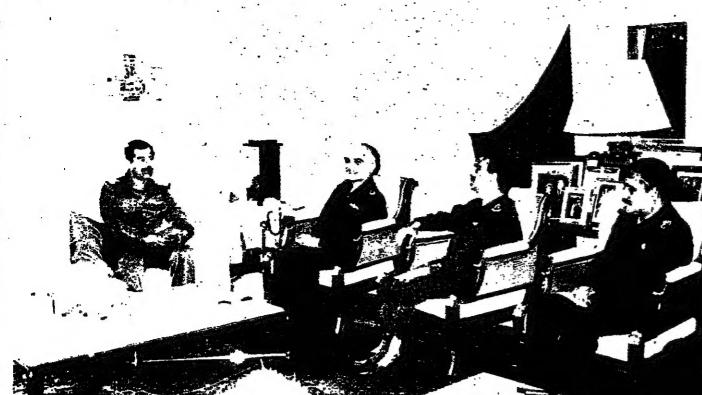
- هذه مسألة بارزة في الحياة البشرية ، بل هي اهم ملامح الجنس البشري بعامة ، واعتقد انها تمنع الناس من التصرف تصرفاً جيداً . غادًا النباس غير طيبين ﴾ ولمُلاأ يتصرفون تصرفات شريرة حتى لو لم يكونوا اصلاً اشرارا ؟ شوبنهاور عالج هذه التقطة التراجيدية بشكل جيد . وانا معجبة به جدا . ويجد بعض الناس ، النين ليسوا في قرارة انفسهم اشراراً ، ق مـوقف لا يستـطيعـون فيـه إلا إلحـاق الاذى بالآخرين ، من ملامح النفس البشرية وجود حياة احلام سرية عندهم . وهذه السرية مثيرة للاهتمام ويحاول الروائي ان يتغلب على هذه الصفة بأن يفهم فحواها . في بعض الإحيان يقول القراء اننى أصور شخصيات غريبة الأطوار . لكن نظرة واحدة على سلوك الأشخاص وافكارهم الفنطارية السرية الدفينة وهـواجسهم تثـير الدهشـة . ولا يقصـح هـؤلاء الاشخاص عن هذه الكوامن الخفية لانهم يشعرون بالخجل منها لولاً ، ولأن السرية مسالة طبيعية

وصحيحة . ■ لَكنَـك اشرت ذات مرة الى قصبور التجليــل - نعم ّ . ولكن ليس بطريقة نظرية ، فانا لست نمن

درس (فرويد) ثم اكتشف عيويه على الرغم من انني قرأت كثيراً من مؤلفات (فرويد) . انسا احب قراءة اعماله لان المره يجد افكاراً كثيرة عنده . فهو مفكر عظيم ومثير للاهتمام . لكن لحد السار التجليل النفساني انه يجعل المركز يركز في نفسه تركيزا شديدا بينما العلاج الشاق من البؤس والتعاسة يتمثل في مد يد العون للْآخرين .







ا صور من زيارة الرئيس القائد صدام حسسن الى العاصمة الاردنسة

رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس هيئة الرئاسة لجمهورية يوغسلافيا

عُلقى الصيد الرئيس القائد عندام حسين برقيــة شكر من السيــد رائيف نزبرا فيتش رئيس هيئة الرئاسة لجمهورينة يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية جوابا على برقية التعزية التي كان سيادته قد بعث بها اليه لمناسبة 🧯 وفاة شقيقه .. و في ما يل نص البرآية .

🗷 سيادة صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية اقدر عقيا اهتمامكم واشكركم كثيرا باسم عائلتي وباسمي شخصيا لبرقية التعزية التي بعثتموها لي لمناسبة وفاة شقيقي نيمازدزدرا فيتش

🗷 رائيف دردرافيتش رئيس هيئة الرئاسة نجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية الاتحادية

مكتب امانة سر القطر ينعى الرفيق ادريس رؤوف قصاب باشي

ينعى مكتب املته سر القطر ببالغ الحزن والاسي الرفيق ادريس رؤوف قصاب **باش عضو منظمة المناضلين الذي انتقل الى رحمة الله بتاريسخ ٢٢/٤/١/ اثر** مرض عضال الم به وكان رحمه أن مثالا للرفيق الملتزم المتفاني في ضمة حزبه وشعبه وامته ، وابناه نبذة عن حياته الحزبية .

١- لرتبط بصفوف حزب البعث العربي الاشتراكي عام ١٩٥٨

٢_نل شرف العضوية علم ١٩٦٠ ٣- اصبح عضو قيادة فرقة عام ١٩٦٨

٤-اصبح عضو شعبة عام ١٩٦٩

هـ اصبح عضو قيادة فرع عام ١٩٧٣

٦- اصبح عضو قيادة مكتب عام ١٩٨٤

٧- منح شارة الحزب بتاريخ ١٩٨٤/٧/٢٩ لضي اكثر من ٣٠ علما/نضالا/ ق صفوف حزب البعث العربى الاشتراكى .

تغدده اند برحمته الواسعة واسكنه فسيح جنلته والهم اهله ونويسه ورفاقت الصبر والسلوان وانا لله وانا اليه راجعون .

ديوان الرئاسة يشكر مواطنا لرفضه التسريح مع اقرانه

وجه ديوان الرئاسة الشكر الى العريف محمد هليل عمران الحَرْعلَى مواليد ١٩٥٩ الذي قدِّم طلباً يلتمس فيه عدم تسريحه مع اقرانه الذين شملهم التسريح معبراً بذلك عن مشاعره الوطنية الصادقة واستعداده الدائم للبذل والعطاء من أجل عرّة الوطن وكرامته تحت قيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

■ وزارة الحكم المحلي ■ انجاز شيكة مياه الشرب الجديدة لمدينة المدن

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين انجزت اجهزة وزارة الحكم المحل وبفترة فياسية بلغت (٧٠) يوما شبكة مياه الشرب الجبيدة لمينة المن اليصرة يطول (٣٦٢) كيلو مترا .

واومسح أن أعسال التبليسط التي نفنتها الوزارة حتى الان بلغت مليونا و (97) الفاو (400) مترمريع كماتم اكساء مسلحة ٢٨٢ الف متر مربع وتبليط (٢٥٠) الف متر سريع من

■ واشار السيد الوزير الى ان اجهزة وزارة الحكم المحلي الجزت مد المجاري بطول خمسة كيلو مترات كما انجيزت خطة ترقيم مدينة البصبرة ومشروع هنبسة المرور والتقاطعيات المروريسة بواقع (١٢) تقاطعا .

وتطرق السيد الوزير الى التخطيط العمراني لمدينية البصيرة وقيال ان الإجهزة الختصة باشرت بعملية تنفيذ الهيكل العمراني للمدينة وانجزت حتى

وحضر المائبية وكيل محافظ النجف والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع النجف لحرّب البعث العربي الاشتراكي .

رئيس مجلس النواب المغربي غادر بغداد

بتوجیه من الرئیس القائد

مأدبة إفطار كبرى في الروضة الحيدرية

بتوجيه من السيد الرئيس القفند صدام حسين أهامت وزارة الاوقف والشؤون

وابتهل زوار الرقد والسادة رجال الدين الى العلى القدير ان يحفظ قائد مسيرتنا

الظافرة السيد الرئيس القائد صدام حسين ويسند خطاه لما فيه خير العراق والامة

الدينية مادية إفطار كبرى في الروضة الحيدرية المطهرة بمحافظة النجف .

غادر بغداد قبل ظهر امس المبعوث الشخصى الى السيد الرئيس القائد صـدام حسين من جلالة الملك الحسن الثاني ملك المغرب السيد احمد عصمان رئيس مجلس النواب المغربي في ختام زيارة للعراق استغرقت بوما واحدا . ونكل المبعوث المغربي الى السيد الرئيس القائد رسالة شغوية من اخيه جلالة الملك الحسن الثاني تضعنت دعوة المغرب لعقد قمة عربية طارثة . هنه بالنطار السيد سعندي مهدي صنالح رئيس المجلس الوطني والسفير المفريي في بغداد .

■ ائمة وخطباء الجوامع في بغداد :

دعوة علماء المسلفين ومفكريهم الى التصدى بشدة للمفاهيم المنحرفة التي يحاول حكام ايران ترويجها

دعا اثمة وخطباء الجوامع في بغداد علماء المسلمين ومفكريهم ودعاتهم في كل مكان افي التصدي بشدة للمفاهيم المنحرفة التي يحاول حكام ايران ترويجها قصد التطاول على المقدسات الاسلامية والانتقاص من الرسول الكريم وصحابته الاطهار .

واكدوا ف ندوة عقدوها امس بحضور السيد عبدانة فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية ان حكام ايران تمغوا في غيهم وضلالهم الامر الذي يقتض على المسلمين مواجهته بحزم ويما يعز الاسلام والمسلمين ويصدون دينهم الحنيف من

رئيس المجلس الوطني الوفد النسوى السنغالي

التقى السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطئي امس الوقيد النسوي السنغاق برئاسة السيدة فلتومنا شاكنا عضوة المكتب السيناس للحزب الاشتراكي نخبة رئيس الجمعية الوطنية السنغالية .

وجرى خلال اللقاء الذي حضرته السيدة مثال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العالم لنساء العراق البحث في تطوير ألتصاون البراساني بين البلدين

حركة للبواخر .. في

أم قصر وخون الربير

وَمَثُثُونُ لَ مِينَاءَى ام قصر وحُور الربير بمحافظة البصرة خلال الايام الماضية عراقية مصدرة للخارج .

فقد رست في ميناء أم قصر أمس الجنبية العراقية (سليلوات) لتحمل الغا و(٥٠٠) طن من السمنت المصدر للمملكة العربية السعودية في حين وصلت الى الميناء تغسه امس البساخرة اليوغسلافية ، زاميت ، لتشحن ثمانية ألاف طن كبريت ،

كما رست في الميناء يوم امس الاول الباخرة البنسة ، فيكا أس أس لتشحن عشىرة آلاف طن فوسقات الى

كما وصلت الى ميناء خور الزبير يو الشلائساء المساخى البسانسوة المسالطيسة طن كبريت مصدر للخارج .

الجماهيرية والمهنية وللشعبية براسج احتضائية واسعنة تعيير عن حب العبراقين واعتبزازهم بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين ومأ حققته للعراقيين والعرب من نصر وعز تحقيق الانتصار الحاسم على الاعداء ق

صدام المجيدة . وق مصافيظة ديبالى اقبرت الهيشة الاستقبارية الإعلامية للتزكزينة منهاج الاحتفال بهذه المناسبة العظيمة .

ويتضمن المنهاج رفع معاقم الزينة واللافتات والقاء الكلمات ويث الاناشيد الوطنية في الدوائر الرصمية والدارس والمصاهد والمنظمات الصربية والجماهيرية بللحافظة .

برامج احتفالية واسعة

كما يتضمن افتتاح مشاريع اروائية ومدارس وطرق ومحمارض فضيحة وتشكيلية للطلاثع والشبلب اضافة ال تنظيم مسيرات شموع ومهرجانيات رياضية واقامة التجمعات والاحتفالات الغنية وللوسيقية للغرق الشعبية

بالحاققة . اقرت للهيئة الاستشارية الاعلامية بمصافحاة النجف منهساج احتاسالات الماقئلة بالتاسية .

وتضمن المنهاج مسيبرة للشمسوم تجوب شوارع المحافظة واقامة سابية كبرى ابتهلجا بالمنامية وتنتثيم حفل كبيرن سوق النجف الكبير ووضع حجر الاسماس وافتتاح عدد من المساريع التربوية والضعية والسياحية واحتفالات موقعية في مؤسسات مدارس المصافظة وكليباتها ومصارض للصور الغوتوغرافية والنشرات الجدارية ومهرجانات رياضية وشعرية وادبية وندوات سياسية وقكرية وتكريم عند من المتعيرين في المؤمسات الانتاجية والخدمية ونصب للضارب والسرادقات في السلحات الرئيسية التي ستقام فيها

واعنت قيادة غرع دهبوك لصرب البعث العبربى الاشتراكى ببرتسليسا احتفاليا واسعا بهذه المناسية للعزيزة . ويتضمن البرنامج ازاحة الستارعن ثلاث جداريات لصور السيد الرئيس القائد صدام حسين ورفع معقم الفرح والزيئة في السلحات العامة والشوارع

الاحتفالات بالناسية الميمونة .

ويتضمن ايضها اقامسة حفل فني مركزي في مدينة دهوك وتنظيم حقلات في الاقضية والتولحي وللجمعات السكثنة وتنظيم امسيات ثقافية وشعرية واقامة (١٦) معرضا فنيا وتنظيم مهرجانات

ويفتتح بهذه المناسية العظمة طريق احرار -معمانية -زبيدية صويرة الذي يبيلغ طوله (٩٧) كبيلو ستسرا وبلغت كلفته سبعة ملايين و ٨٠٠ الف

وابلغ مصدر مسؤول في الهيئــة العامة للطرق والجسور التي اشرفت على تنفيذ الطريق (واع) أنَّ الطريق انْجُزْ خَلال ١٦٤ يوما بعد أنْ كانت اللدة المقررة لانجازه ٢٠٤ ايام .

واوضسح ان الطريق الذي نضنت شركة حمورابي للمقاولات يعتبر مسارا اخر لطريق بغداد _كوت عبر نهر

، سيرين ، لتشحن سنة الاف و (٣٠٠) محاولات الطعن والتشويه والتضليل الخمينية .

■ احتفال ديني كبير لمناسبة ذكري معركة بدر الكبرى في مدينة المدن ■

استذكار معركة بدر في البصرة الباسلة استذكار

والقى السييد عبداته ضاضل وزيسر الاوقاف والشؤون الدينية كلمة نقل في لتخرصات نظام هميني . ستهلها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى أيناء مدينة البصرة

وقبال انبه يشبرف وزارة الاوقباف

نستنكر معركة بيدر ونحن في البصرة نستنكر النصر الكبير الذي حققه جند القائد السيد الرئيس صدام حسين الذي سار في طريق بندر واستحضر معناني الإيمان في المواجهة مع النظام الايراني الذي جسد بمخططاته الباطل والوثنية

واستعرض السيد وريس الاوقاف والشؤون الدينية في كلمته بعض الايات القرانية والاحاديث النبوية الشريفة

نكرى معركة بدر الكبرى . ترحماً على أرواح شهداء معركة قلاسية صدام المجيدة .

الباسلة لمناسبة نكرى معركة بدر

وابتدا الاحتفال بتلاوة من ايات الذكر الحكيم والوقوف لقراءة سورة الفاتحة

واضاف السيد الوزيس انه حينما

ا عن مكانة العرب في الدين الاسلامي

اقيم اللبلة الماضية في محافظة البصرة مدينة المدن احتقال ديني كبير لمشاسبة

النصر الكبير الذي حققه جند العراق الميامين

■ انتصار الاسلام في معركة بدر الكبرى

وكان السيد اثور سعيد عمر محافظ البصرة قد القي كلمة في بداية الإحتفال اكد فيها ان انتصار العراق العظيم بقيادة السد الرئيس القائد صدام حسين على العدوان الايرائي بعد حرب

وقال ان احتفالنا بذكرى معركة بدر السنوبة الإولى لتصرير الفاو مدينة

• • • • •

والمفكرين المسلمين في التصدي وحيا السيد الوزير في كلمته السيد الرئيس القائد صدام حسين الذي قباد الشعب الى النصر والعبر والشعبوخ

الجنيف مؤكدا مسؤولية العلماء

واستحضر امجاد التاريخ وسير ابطال الامة في مسيرته نحو الذرى والمجد وجيش العراق البطل في دفاعه عن حياض وتراب الوطن الغالي .

ضروس استعرت ثمائى سنوات دليـل على هزيمة الباطل وخسرانه .

الكبرى ياتي في غمرة احتفل شعبنا باعياد النصر والسالام والتكرى الغداء وبوابة النصر العظيم وتكرى اشراقة حزبنا القائد وميالاد السيد

والشؤون الدينية ان تقيم احتفالها هذا في مدينة المن مدينة المجاهدين وظعة العروبة والاسلام مديشة المقاومة

جسد صلابة الإيمان بوجه الشرك والظلم

الإن هيكل الحي النجاري فيها .

الشاسبة عيد ميالاد السياد الرئيس وقال السيد عدثان داود سلمان وزير

الحكم المحل (واع) لنه كان من المقرر انجاز هذه الشبكة بفترة ثلاثة اشهر لكن اجهزة الوزارة ثمكنت من اختصار هذه المدة وانجاز الشبكة مع القطوعات وللكمسورات للتي بلغ عددهسا الفين و ٧٥٧ كسرا خلال سبعين يوما فقط. 🖀 و اضاف أن منتسبي ورارة الحكم المحلى ليفخرون اذ يقدمون هذه الهدية

الى السيد الرئيس القائد مندام حسين التاسية عيد ميلاده للبمون تعبيرا عن حبهم لسيادته واعتزازهم بقيادته

واشلر الى أن الوزارة تواصل الان تتفيد الخطة الموكلة لها في اطار الخطة الشاملة لاعمار وتجميل منينة المدن ..

وهي الان تعد مستلزمات اغتتاح العديد من الشوارع الجديدة في مدينة البصرة

- 4

الرئيس صدام حسين . واضاف ان انتصار الاسلام في معركة بىدر الكبرى له دلالات عميقية في هنذه الرحلة التاريخية لانه انتصار جسد

صلاية الإيمان بوجه الشرك والظلم

والقيت في الاحتفسال الكبسير الذي نظمته وزارة الاوقاف والشؤون الدينية في جامع البصرة الكبير ، احتفاء بهذه المناسية كلمات وقصائد استعرضت دور

المسلمين التباريخي في هذه المعبركية وفضائل الاسلام على الانسائية مشيرة الى العمل الجليل الذي يقدمه ايتاء العراق في اعمار البضرة الياسلة .

وحضر الاحتفال الرفاق أمين سر

واعضباء قيادة فبرع البصبرة لحبزب

اليعث العبريي الإشتراكي ورؤسناه

النظمات الحماهيرينة ورجبال الدين

وجمع غفير من المواطنين .

وكنان البنيد عبندانه فاضبل وزيبر الاوقاف والشؤون الدينية والسيد انور سعيد عمر محافظ البصرة والمشاركون بالاحتفال قد حضروا مايية الافطار التي اقامتها الوزارة احتقاء بشهر رمضان المبارك وهذه المناسبة العظيمة .

في ذكرى ميلاد الرئيس القائد الرئيس القائد صداه حسين التي تحل هذا العام والعراق يرفل بالنصر والسلام الذي تحقق ببسالة العراقيين وتضحياتهم السخية

واعست للنظمات والاتحسادات بهذه المناسبة واقامة كرنفالات فرح في قيادات الشعب والفرق الصربية في المحافظة وتخصيص الحصة الدراسية الاوق في كليسات ومصاهد ومندارس المصافقة للصديث عن الدور القيادي للمبيد الرئيس القائد صدام حسين في

معركة المجد والكرامة معركة قادسية ويتضمن منهاج الاتحساد العسام للجمعينات الفلاحية التعاونية رضع معلم الزينة على مقرات الاتصادات الفرعية في بغداد والماضطات ونصب المضارب العربية واقامة الفعاليات

وستعقد غروع الاتصاد نعوات جماهيرية واسعبة لشبرح الدور التساريخي والنضمالي للسيسد الرئيس

القائد صدام حسين . وستقيم فروع الإتحاد الوطئى لطلبة وشبياب العبراق معبارض فنيية ومهرجانات ثقافية وانبية تلقى خلالها قصائد شعرية تحيى النكرى الميعونة ليلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين

اضافة الى تشظيم الإتصاد لعبد من المهرجانات الرياضية . ويتضعن منهاج الإسحساد العساء لتقابيات العمال رضع معالم الزينة واللافتات في مواقع العمل والسبلحات العامة وعقد ندوات جماهيرينة لشرح السبرة النضائية للمبيد الرئيس القائد

صدام حسين وبورسيانته في بناء صرح العراق العظيم . كما ستطوف شوارع يغداد مسيىرة الية مزينة بالاعلام العراقية وصور

السيد الرئيس القائد ابتهاجا بهذه المناسبة الخالدة . وسيقيم الاتحاد تجمعا مركزيسا و سلحة التحرير تقدم خلاله الفعاليات واغان واناشيد تجسد حب العراقيين واعتزازهم بالقيادة الفذة للسيد الرئيس

القائد صدام حسيّ . واعدت المنظمات المهنية والشعبية والحزبية في مصافقة ذي قبار براميج اجتفالية للمناسبة تتضمن رفيع معالم الزيشة واللافتات في الإماكن العامة ومداخل المدن واحياء الحقالات الغنية

السناهرة واقنامة المعنارض التشكيلية

والضوت وغرافية وتشظيم شنوات جماهيرية تكرس للصديث عن المعيرة النضائية للسيد الرئيس القائد صدام حسين ودوره القيادي البيارز عيلى الصعيستين الوطني والقومي .. كمسا تتضعن البرامج اقامة اماس ادبيه ومهرجانات شعرية وخطابية وحفلات ختان للاطفال وتكريم المبدعين

وأقرت الهيئة الاستثمارية الإعلامية المركزية في مصافحة الانبيار منهاج الاحتقالات يذكري ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

والمتميزين في مجال عملهم ،

ويتضمن المنهاج تنظيم مسيرة للشموع وكرنضال للفرح تشبارك فيه المنظمات الحزبية والجماهيرية والمهنية ابتهلجا بهذه المتلسبة ووضع حجس

الاسباس لشروع الانتجيب المسوداء

والمغلوشة وافتتاح للعرض المشوي

الاول الذي تقيمه الجمعية التعاونية

الانتلجية في قسم الرعلية الاجتماعية

كما وستنظم جامعة الانبار حقلا فنيا

في تلك المنطقة اضافة الى ريطها بعـركز محافظة واسط . ويتضمن البسرنسامسج الذي أعسده الإتصاد العنام لنسباء العبراق يهند المناسبة الخالدة رفع معلم الزينة عل واجهات مقر الإتحاد وفروعه وتسجيل ببرنامج اذاعي تقدم فينه الملجدات التهانى لباني العبراق العظيم واقباعة حفل مركنزي تقدم فيسه فعليسات فنية واغلن واناشيد وعرض افلام سينعانية وتشبارك حضائبات ببواعم الشورة التابعة للاتحاد بلحياء عبد ميلاد السيد

يجلة ـ الجهة اليعنى اضافة الى انه

يربط قضاء الصويرة ونلحيث الاحرار

سرورا بناهية الزبيدية وقضاء

النعمانية وهو يخدم المناطق الزراعية

مصارض لرسوم الاطفيل والنشلجيات واعدت الهيئة الاستشارية الإعلامية في مصافظة التاميم منهاجيا واسعيا للاحتفال بعيد ميالاد السيد الرثيس

الرئيس القبائد صدام حسين يباقاسة

القائد ميدام حسين . ويتضمن المنهاج رامع معالم الزينة وافتتاح ووضع الحجر الاسلس لعند من المشارسم التغطسة والتبرسوسة والصحنة والخدمية واقامة معارض فنية وامسيات ثقافية ومؤتمرات علمية ومهرجائات رياضينة واسواق لاعسال

وشكلت قيادة فرع التاميع لحزب البعث العبربى الاشتبراكي لجبانيا في الشعب والفبرق الحبربيسة لإقباسة الاحتضالات الشعبيسة والمسيبرات والتجمعسات في السسلمسات العباسة والمُقرات الحزبية ومدارس المعافظة . هذا وستشهد منطقة عرفة ف مبينة كركوك مسيرة واحتفالات مركزية احتفاه

ويتضمن المنهاج ايضا ازاحة المتأر عن ثلاث جداريات كبيرة للسيد الرئيس

وتضمن منهاج الهيئة الاستضارية

الاعلامية بمحافظة واسطيهده المتاسية

يعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام

العزيزة ازلحة الستارعن اريع جداييات كبيرة تحمل صور السيد الرئيس القائد صدام حسين واقامة كرنقال احتفاق على امتداد كورنيش مدينة الكوت يتمخلاله نصب السرادق واقامة المسارح لتقديم

العروض الغنية والغنائية من تمل الغرق ﴾

الموسيقية الشعبية والقرق الفتية

للمنظمات الجماهيرية .

وأعدت الهيئة الاستشارية الإعلامية المركزية في محافظة ارييل مناهجا خاصا للاحتقال بهذه المناسبة العزيزة يتقعن تنظيم مسيرة للشموع تشارك ليها المنظمات الجماهيرية والشعبية والأمة

تجمع جماهيري حاشد وعقد سلسلةمن ندوات التوعية تتناول الدور الريساني للسيد الرئيس القائد عندام حسين في تحقيق النصر البين عل العدو الإيراني في معركة قانسية صدام المجيدة والنبثاق مجلس التعاون العربي .

كما يتضمن المنهاج تنظيم مهرجانك البية وثقافية ورياضية واقامة حال أني واقتتاح عدد من المصارض في الفتون التشكيلية والتصويس اللوت وغراق واللصق السياس وطبيع سطاليات التهنشة وتسويسين واجهبان المنسوارج والسلحات العامة فسيكون في الساعة (١٤٠١)

■ مواقيت الصلاة

الفجر ٢٠٤٢ المغرب ٧٠٤٣

الظهر ١.٨ العشاء ٩.٣

العصر ١٣.٥ فجرالثلاثاء ٥.١٠

■ اول این نزلت فی شمان القتل هی

■ اول اية قرانية نزلت في الاشرية مي

(يسالونك عن الخمر والميسر) الاية

■ اول سورة نزلت كاملة هي (ماايهــا

المدثر) نزلت في مكة بعد سورة المزمل

اول ایة قرانیة نزلت فی الفتال هی

(ادْن للدين يقاتلون بانهم ظلموا) الاية

وقال (ص) . (من كانت له امراتان

وقال ايضا (اربع من اعطيهن فقد

اعطى خير الدنيا والاخرة قلبا شاكسرا

ولسانا ذاكرا وبدنا على البيلاء صابيرا

وزوجة لاتبغيه حبوبا ـ اي اثما ـ في

فمآل الى احداهما جاء يوم القيامة وشقه

سلطانا) الاية (٣٣) الاسراء

(۲۱۹) سورة البقرة

(٣٩) سورة الحج

(ومن قتل مظلوما فقد جعلنا لوليه

النظافة من الايمان



قال انه تعالى وهو اصدق القائلين • ياايها الذين امنوا اذا قمتم الى الصيلاة فياغملوا وجيوهكم وايديكم الى المُرافق ، وامسحوا برؤسكم وارجلكم الى الكعبين ، وان كنتم جنبا فاطهروا ، .

الإسلام دين يحض على النظافة بجميع انواعها ، ومن وسنظها الفصالة الوضوء والغسس ، كما بينت الايسة الكريمة ، وكما اوضحت الاحاديث النبوية الشريقة من للضمضة ، والاستنشاق ، ومسح الانتين وبهذا كله يتم تتقليف الاعضاء والاطراف التي تتصرض اثناء العمل اليومي لما في الجو من اترية وجراثيم .

وقد أشار القران الكريم الى حكمة الوضوء : ، ولكن يريد أيطهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون ، . ومن اتمام النعمة حفظ هذه الحواس سليمة تتؤدي وظيفتها التيُّ خلقت من اجلها ومن حكم الوضوء ايضًا تلطيف حرارة الجسم وازالة الركود عنبه وبث النشاط فيه ، وتجديد الهمة ، حتى يقبل المرء على العمل بعزيمة وجد واجتهاد وليس عجبا ان يعتبر الوضوء سلاصا للمؤمن فهو يحميسه من العلل الجسميية . والافسات

والوضوء طريق الصلاة المغروضة والسنونية . والمسلاة تنهي عن القحشاء والمنكس، وهي صلة بسين العبيد وريه ، ومشلجاه له عير وجل ، والوضيوء يعفر الننوب ، ويكفر الخطايا وتلك نظافة الباطن ، وطهارة النفس وصفاء الروح . عن ابي امامة رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : • اذا توضَّا الرجل المسلم خرجت تنويه من سمعه ويصره ويديه ورجليه .

وهكذا تبين ان الوضوء نقطة ارتكاز الطهارة وبداية انطلاق الى النظافة والطهارة الشاملة التي ستعم الإفراد والمجتمع . أن وسيلة الوضوء والغسل هو الماء الطهور الذي أمثن اشبه على عباده فقال ، وجعلنا من الماء كل شيء حي افلا يؤمنون . .

فَلِنَاءَ نَعْمَةً جَلِيلَةً ، تَنْطُفُ الثِّيابِ والجسم ، وتطهر الاعضماء والنضر وتسقى الانسمان والحيسوان وتنبت الزرع والنخيل والاغصان ، ومَن كل الثمرات . ومن الواجب على الانسان ان يقابل هذه النعمة بما ينبغي ان يكون حمدا وشكرا ، ولكن لبي اكثر الناس الا جحودا

وعن أبي هزيرة رخي اث عنه ان رسول انه عبل انه عليه وسلم قال: الا ادلكم على مايمحو القبه الخطايا ، ويرفع الدرجات ، قلوا : بلي يارسبول ات قال : اسباغ الوضوء على المكاره ، وكثرة الخطا الى المسلجد وانتظار الصلاة بعد الصلاة ، فذلكم الربياط ، فذلكم الربياط ، قذلكم الرياط . .

وعن أبي هريره رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : • ان امتى يدعون يوم القيامة غرا محجلين من اثار الوضوء فمن استطاع منكم ان يطيل

الشيخ يونس السامرائي

ذلك سأل الغلام : غلاا صدقتني عندما سائتك ولم تكذب على وانت تعلم ان المال الى ضياع . فقال له الفلام : صدقتك لانني

واذا بقاطع الطريق يخشع قلبه شوقال للغلام : عجبت لك ياغلام تخاف أن تحون عهد أمك وانا لالخاف أن أخون عهد انة جل جلاله ياغلام حُدْ ملك وانصرف امنا وانا اعامد انه انتى قد تبت اليه على يديك توبة لااعصيه بعدها ابدا وفي المساء جاء التابعون له من المسارقين ليسلموه ماسرقوا فوجدوه يبكى بكاء الندم فقال لهم : أن أنه يفركم أن تؤدوا

بِلْتُوبِةُ مِنْكُ الْيَ اللهِ . وتَلْيُوا جِمِيعًا

🗖 اية قرانية 🖪

. • واذا حييتم بتحية فحيوا باحسن منها او ردوها ان انه كان على كـل شيء

🗷 حدیث شریف 🗷 عن عبدالله بن عمر . قبل يارسول الله اي النباس افضل قبال (ص) (كل محموم القلب صدوق اللسان . قيل : صدوق اللسان نعرفه ، فصا مخصوم القلب ؟ قبال : التقى التقى لا اثم في

ولايغي ولا عَلْ ولاحسد) 🗷 الإجماع 🖀

كتب عصر بن الضطاب (رضي) لقاضيه شريح يقول : ﴿ اذَا وَجِنتَ شَيِئًا في كتساب الله فسلقض بسه ولاتلتفت الى غيره . وان اتاك شيء ليس في كتاب اش

حين سمع الرسول (ص) ان نفرا من

اصحابه قبل بعضهم : لااتزوج وقبل

بعضهم : اصلي ولا انام وقنال بعضهم

اصوم ولا افطر قال : مابال اقوام قالوا

كذا وكذا ، لكننى اصوم وافطر ، واصل

وانام ، واتزوج النسساء فمن رغب عن

سنتي فليس مني) وقال (ص) : . من

فاقض بما سن رسول انه (ص) فان

اتنك ماليس في كتاب انه ولم يسر رسول أنه (ص) فسقض بما اجمع عليه ■ دعاء ■

اللهم اني اعبوذ بسك مز منكبرات

الإخلاق والاعمال والاهواء 🛎 اول 🔳 ■ اول اية قرانية نزلت في الاطعمة هي

(قُل لااجد فيما اوحى الي محرما على طاعم) الآية (١٤٥) الإنعام ■ اول ایات نزلت من القران الکریم هی (إقرا باسم ربك الذي خلق . خلق الإنسان من علق . اقرا وربك الإكرم . الذي علم بالقلم . علم الإنسان سالم

الزواج والانجاب في الاسلام

احب فسطرتى فليستن بسنـتى ، ومـن

وعن عقبه بن عامر (رض) قال . قال

رسبول الله (ص) : (خبير الصنداق

ايسره) وقبال النبي محمد (ص)

(تَرْوجوا الودود الولود فلني مكاثر بكم

الانبياء يوم القيامة)

سيكون الإفطار لهذا الدوم في الساعة (٧٠٤٣) اما موعد الامساك ليـوم غد

الحلواء والحلوى

■ ينشط صناع الحلويات في تقييم صنوف من الحلوى للصائمين . فنراهم يبكرون في تقديم الحلويات للنفس قبل حلول الضيف القادم رمضان المبارك .. وكانت الحلويات قبل سنين تنشط بصورة ملحوظة في ايام رمضيان ، لكن تطور المجتمع والتغيير الذي طراعلى الحياة العامة والخاصة جعل الاقبال على الحلويات مطلوبا على مدار السنة ليل نهار .

- والحلواء والحلوى من الطعلم : ماعولج بحلاوة : وحلا الشيء - كدعا -وحلى - كرضي ، وحلو - كسرو - وحلاوة وحلوا ، وحلوانا ، وحلاه · جعله حلوا ، واحليته جعلته حلوا ، او وجدته حلوا .

■ والعرب امة حلوة تحب الحلواء ، يقول ابو عبيدة . يقول العرب • كل طعام لاحلواء فيه فهو خداج (القاء الناقة لولدها لغير تمام) . ■ قبال رجل للاحنف بن قيس مناشيء ابغض الي من الحلواء؟ فقبال له

الاحتف : رب ملوم لاتنب له ! ■ ويحكي الزمخشري . ان رجلا اشترى احمالا من السكر . وامر ان يصنع منها مسجدا ذا شرفات ، ومحاريب . واعمدة منقوشة . ثم دعا اليه جماعة

فهدموه ونهبوه في بطونهم ... ■ وكان رسول انه صلى انه عليه وسلم يحب الحلواء ، وقد ورد في الاحاديث

الصحيحة قوله - • المؤمن حلو يحب الحلاوة ،

- • من اراد الحفظ فلياكل العسل ،

■ وقد ساله ابن عباس : اي الشراب افضل ؟ فقل عليه الصلاة والسلام : الحلو البارد - ، والحلو البارد : العسل ■ وكانت العرب تصف العسل بالبرودة ، قال الشاعر الاعشى : كما شيب بماء با رد من عسل النحل

■ وكان أبو الفرج محمد أبي الفتوح وزير المستضيء العباسي لايشتري لداره قط سكرا باقل من الف دينار ■ ويقول ابو الفتح البستي : لم اسمع في انفيلا الحلواء الي الاصدقياء . احسن من قول الصلحب بن عباد

حلاوة حبك ياسيدي تسوغ بعثى اليك الحلاوة . ■ وكانت الحلواء يحتم بها الطعام كما نفعل نحن اليوم في شهر رمضان او قبله ومن كلام ابن القاسم قوله :

- ، العوائد احمد من الباديات ، والغوائد في النتائج لا في القدمات . كما ختم الطعام بالحلواء . ونسخ الظلام بالضياء . وبعث محمد خاتم الانبياء . ؛

محمد رجب السامرائي

وصعة ام فقل له الغلام : اربعمائة درهم فلخذها قاطع الطريق وبعد

خرج غلام من مكة المكرمة الى بغداد ليطلب العلم وكان عمره لأيزيد على اثنتي عشرة سنته وقبل أن يقارق مكة المكرمة وِّلُ لامه يااماد اوصني ؟ ` للَّتَ له آمه : يِلْبَنِي عُلَمَتِني على انك لِاتكتب وكان مع القلام

أريعمائة درهم ينفق منها في غربته فركب دابته متوجها الى بغداد وق الطريق خرج عليه لصوص فاستوقِقوه وقلوا له امعك مال ياغلام ؟ فقال لهم الغلام : نعم معى اربعمانة درهم فهـزاوا منه

وقلوا له انصرف فورا اتهزا بنا ، امثلك يكون معه اريعمالة درهم ، فانصرف وبينما هو في الطريق اذ خرج عليه رئيس العصابة تضنه واستوقفه وقال له : امعك مثل ياغلام ؟ فقال .له الغلام : نعم فقال له رئيس العصابة : وكم معك ؟

عاهدت امي على الإ اكذب على احد .

فقالوا له ياسيدنا : اذا كنت قد تبت وانت زعيمنا فنحن اولى

قیل : رأی رجل فی ید اصراة كانت تأتيه خاتم ذهب . فقال لها : ادفعى الى خاتمك اذكرك به فقال : انه ذهب و اخاف ان تذهب ولكن خَذَ هَذَا العودِ لَعَلَكُ تعودَ `.

🛢 لعلك تعود 🖪

🖫 خروف 🖫 اعطى والدجحا لحجيا درهما

ثم اعطه قدها من الحليب او خليط

بياض لأربع بيضات ، واذا كان السم

کيبروسين او کيازولين او اي منيسات

🖪 نوادر 🖪

ئيشتري به راس خروف ، فعضى واشترى الرأس واكل ما عليه من اللحم جميعنا ، وجناء الى اينية يجمجمة فارغة والدمها بين يديه . فقال له ابوه : يلخبيث ماهذا ؟

الإذاعة والتلفريور

🗷 القناة الاولى

٠٢٠ ٥ افلام كارتون

٣٠ ٦ الفترة الدينية

٥٤٠٧ يوميات صائم

الفخرانى وهالة فؤاد

ـ. ۱۲ برنامج دقائق

-- 1 الفيلم العربي

السعدي

الجداوي

٨,٣٠ برنامج اعلا وسهلا

ـ. ١٠ رسللة القاهرة الإسبوعية

١٢،١٠ المسلسل العبريسي

و القناة الثانية و

-, ٩ فوازير حول العالم تقديم شريهان

٩,١٥ المطعسل العبريي ، وكسينيا

القضية ، تعثيل عمر الحريسري ورجاء

١٠ ، ١٠ ألمنلسل العربي منن وحي ابو

من اصدقاء التعارف

🗷 الاسم : هيثم حمود كاظم زنكي

الهواية : المطلعة وتبادل الاراء في

العشوان : مصافحة كربسلاء _

محلات الخفاجي للاصباغ ـ ص .

🗷 الاسم : خلاد مرد حميد

الهواية : مشاهدة الإقلام العلمية

العنوان : بغداد/ هي اور

مختلف المواضيع الاجتماعية

ـ. ٥ المسلسل الديني ، لااله الا اش ،

ـ. ٨ البرنامج الفارسي الموجه

ـ, ۱۱ برنامج سؤال وسؤال

١١,١٠ السلسل العربي

العمر : ١٨ سنة

(414)

السعيدي

وكرة القدم

العمر: ١٦ سنة

-. ۱۹ امساکية رمضان

🗷 تلفزيون 🗷

١٠ ، ٦ البرنامج الديني ، لااله الا الله .

٩٠٣٠ فوازير المناسبات تقديم يحيى

١١,١٥ المطمسل المحسلي ، الامساني

الضِالة ، تعثيل ابتسام فريـد وجعفر

﴾ في خدمتك ﴿ فَيَحْدَمُنَكُ ﴾ في خدمتك ۞ في خد

🖥 اسم المحصول

الصيدليات الخافرة

Property and

ww. ...

📲 والصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدأ خفاراتها في الساعة ــ,٧ مساء وحتى الساعة ــ, ١٢ عند منتصف الليل هي :

كوكب ــحى العامل شارع ٧ نيسان الإبرار مدينة الحرية الاولى الاعياد ـ مدينة صدام ـ شارع صدام

بسمة العانى - الاعظمية - شارع عمرين عبدالعزيز

الالبلي _بغداد الجديدة القاو الدورة قرب مركز شرطة الدورة

🗷 أما الصيدليات التي تبدأ حُفاراتها من النباعة ــ,٧ مساء وحتى الساعة ــ,٧ مَنْ صَبِياحِ اليومِ التَّالِي فَهِي : إبو بسمة _ الدورة _ ابو دهسير

العمارات السكنية الاصيل ــ الامكان قرب مستشفى صدام للركزي للاطفال

نيران ـمدينة صدام شارع قائد النصر عبدالرسول محمود _ السعدون الغيماء _مدينة الشبعب _ حى الجزاش

😅 ألمحافظات 🖪

کا بابل کا صيبلية اشرف 🗷 التاميم 🛎 مسلية جلال 🗷 اليمس 🖀 🖀 مسطيةجبار

صيدلية الزهور 🕿 السليمانية 🖀

■ النجف ■ صيدلية عمار

🕿 هواتف تهمك 🕿

3 . 2

EEEE.T.

1410444

PPPTFAA

1713770

الإسعاف القوري

الجربق

الكهرباء

الدفاع المدثى

مطار صدام الدولي

حركة الطائرات

حركة القطارات

مستشفى الكرخ للولادة

والتزامهم بالتعليمات الصادرة من الحالات .. وسياقات العمل يسعتبس الاخسلاء من الاجسواءات الوقائية التى يعتمدها الدفاع المدنى ق تامين الحمياية للمبواطنين المعرضين للاضابات الباشرة نتيجة فعليات العدو او تحرضهم للكوارث الطبيعية الشديدة العواقب . وهو الانتقال المنظم للمكان المدنيين كلا او بعضا الى املكن بعيدة وامتة.عن الخطر تدعى مناطق

والإقامة .. والخدمات الإخرى اما من حيث الانواع فيقسم الاخلاء

ا الإخلاء الكل :

يطبق الاخلاء الكل للمدينة في حالة ستخدام اسلحة التدمير الشامل من قبل العدو او تعرضها لمخاطر جسيمة وهذا يعنى لخلاء الدينة كاملا بماثيها جميع الحدمات وكالة الامور الحيوية .

ب_الإخلاء الجزئي ويقتصر على اخلاء المناطق المحتمل تعرضها لفصاليات العندو او الكوارث الطبيعية ويتم اخلاء جزء او كل سكان هذه المناطق ، كما في حالة تعرض يعض المراكز الاقتصادية والمنشات الحيويسة لقصف معادِ او في حالة نشوب حراثق في

ولانجاح خطة الاضلاء وتتفيدها يصورة صحيحة يتبغي توفر مستلزمات عبيدة اهمها تأمين عامل السرعية في التنفيد ، وهدا يتاتي من التهيئة

مستشقى صدام الركزي للأطفال ٢٩٤٦٦ ٥

ATOAT . Y

AMTTEA

PYYYYO

ALESTA

PTYT141;"

مستشفئ أبن النفيس

مستشقى الهلال الاهمر

مستشفى الكرخ الجمهوري

عستثبقى العاوارىء

شكاوي المجاري

شكاوي املتة بخدان

مديرية المرور العامة

مديرية الجنسية

والإحوال للدنية

مدينة الطب

جِرْء معين من المدينة او تعرضها لكارثة

🍱 الإخلاء 🗉

الجهات المعنية ، كما ان تطبيق عملية الاشلاء بنوعية الجزئي والكل لاية مديئة ، وفي سبيل تجاوز الفوض والارتباك اثناء التنفيذ يجب ان يتم تقسيم المدينة الى عدة قواطع على اساس الوحندات الإداريثة وحسب طبيعت المبيئة وكالقنها السكانية . اما التقييم الإساس لخطط الإخلاء فيتم من خلال التنايذ بلجراء التمارين الاستقيال ، تتوفر فيها ومسائل العيش المطلوبة لحالات تتطلب الاشلاء وتعتبر

الظاهرة حضارية في مضمونها .

🚍 ارشادات 🖀

ــكن هادنا عند معالجتـك للحوادث .. واعط لمعلومات الصحيحية والدقيقة عند اتصالك بدوائر الدفاع المدنى لاتترك محرك السيبارة يدور واطفيالك بدلخلها خوفا من عبثهم بها مما يسبب تعرضهم للمخاطر .

- التزامك بولجب خفارة النفاع المنى خدمة وطنية ومشاركة فعقة في تسامين الحماية اللازمة لمنشاتك او دائرتك .

🗷 اسحافات اولية 🖫 التسمم عن طريق القم:

يحدث التسمم عضدمنا يتضاول الشعنتين بأصاحيا فيأسدا أو مبوادا كبنياوية او تضو**ية ساعة ، وحديثنا** هفا منيندر عز الفواع للثاني.

أذا كان السناحة الموامض الكوية او القاعدية او النبروسين او خداولين فلاتشجع المصاب على اللتبو من عاول

V147717

07Y11T£

TAFFYAA

المسرح الوطني

مسرح الرشيد

وزارة التجارة

ورارة التربية

والبحث العلمى

الإحتماعية

وزارة التعليم العالى

وزارة العمل والشؤون

وزارة التقلقة والإعلام

والتنظيم الجيدين ومدى تعاون السكان

الصوبيوم اما القواعد فتعادل بأضافتة

ان تخلف من تركيز السم ، او تعادله ،

ويعكن أن تعادل الحوامض بأعطاته من

الماء ممزوج بمطلقتين شاي بيكربونات

أخرى مشابهة فاعطه من اربع الى عمسة ملعقبة صغيرة من عصبير الليمون او

اقداح من الماء فقط ، وانقل المصاب الخل الى قدح من الماء ، واعط المصاب الطبيب او مستشغى واحتفظ بقنينة عدة اقداح ولكن لاتكثر منهاكي لايتقيا السم لدبك ليطلع عليها الطبيب

جريدة طب وعلوم (العدد الشهري)



اعتلات جريدة (طب وعلوم) أن تقدم لقرائها الإعـزاء عددهــا الشهري في اخر يوم ثلاثاء من كل شهر ، وهو العدد الذي تتناول فيه كل مرة موضوعات علمية تختلف في طبيعتها عن تلك التي تتناولها الاعداد الاعتبادية ، وفي مقدمتها (ملف الشهر) .. وملغنا الشهرى للعدد الجديد الذي يصدر غدا الثلاثاء يتمحور حول (الفرح والحب) نستعرض فيه عبر جولة علمية خصائص الاصاسيس البشرية في تعاملها مع مشاعر الحب والفرح .

يطلع القارىء الكريم في العدد الشهري الجديد ، احدث التقارير العلمية العالمية في الكتنولوجيا والطب والزراعة والعلوم العامة ، كما يجد في صفحة (أصدارات علمية) استعراضات موجزة لاحدث الكتب والمجلات العلمية العراقية والعربية والاجنبية ■ بعد نجلتها مع الاغتام ، تجارب علمية عراقية جديدة لزرع

الجينات في الابقار . براءة اختراع عراقية لمبردة هواء ذاتية التخلص من المواد

■ نقل مكتب العمل الى البيت بين الموظف والشركات الالكترونية ■ اربع مشاريع فلكية عملاقة العقد المقبل ■ نموذج جديد من طُائرات الستقبل

هذا بالاضافة الى مواد علمية وطبية اخرى متشوعة الى جسانب الزوايا والابواب الشابتة ومجموعة مختارة من الاخبار المحلية والعربية والعللية للصورة ..

جريدة طب وعلوم ٨ صفحات ١٠٠ فلس

م موانق للحافظات

ملاح للبن ١١٥٠-WESTE

الما مكتب شكاوي المواطنين في ورارة الداخلية ANTINY ... TOTYAN-LESS LINE SHEET CHARLE الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٢٢٠)

فقال : رأس الغنم قال : این انناه ؟ فقال : كان اصم قال : این عیناه ؟

فقال : كأن اعمى قال : اين لسانه ؟

قال : این جلد راسه ؟

فقال : كان اقرع !

تفسها وماله }

فقال :كأن اخرس .

جدول بالخد الاعلى للبيع بالجملة والمفرد لبعض المنتجات الزراعية للفترة من ٢٤ ولغاية ٢٠/٤/٣٠

الحد الاعلى الحد الاعلى

الماطة	1017		
طاطا	70.	A++	
وم الاخضر	ŧo.	4	
صل الاخضر	T T Es. To. As.	***	
سل اخضر بدون اوراق		to. To.	£0.
ـل يابس			
ــجر			
للنجان	110.	12	
اقلاء الخضراء .	14.	70.	
ل اخضر	1 * * *	14	
بلر ماء	۸۰۰ ۷۰۰	· •	
	-	¥0.	
نـة	4	2	
اصوليا الخضراء	140.	****	
رنقل	10	140.	
ون حامض	140-	****	
نکي	Y10.	70	
بنج	Vo.	4	

الملاحظات:

نومي حلو

١ . الاسعار المعلنة اعلاه تمثل الحد الإعلى للبيع . ٢ . يمنع فرض بيع انواع معينة من الفواكه والخضر كشرط لبي. انواع أخرى في اسواق الجملة والمفرد.



من الله على السيد احمد عزيز الدليمي و عقيلته السيدة سميرة داود في الرابع ، يدٍ عشر من الشهر الحالي بمولود اسمياه (عمار) الف مبروك . 🗷 عيد ميلاد 🖪

> تطفأ الطفلة هند كريم عبدالله الدليمي اليوم الشمعة الأولى من سنى حياتها عقبي الشمعة المئة .



ميلاد القائد ميلاد النور والحب والامل

وزارة الاسكان والتعمير شركة حمورابي للمقاولات

ونحن نحتفل باعياد نيسان الخير والعطاء ، تهل علينا ذكرى عزيزة على قلوبنا ، ذكرى انارت لنا دروب النضال وأوقدت لنا شموع الفرح وزرعت في كل بيت شجرة خضراء اورقت واثمرت نصرا وعزا وكرامة ، ذكرى ميلاد القائد الرمز السيد الرئيس المناضل

صدام حسين حفظ الله

وبهذه المناسبة الغالية نتقدم الى عز العرب وفخر الامة ، وتاريخ الماضي والحاضر السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه اش

بأزكى التهاني ، مبتهلين الى الله عز وجل ان يحفظه ذخرا للعراق العظيم معاهدين سيادته ان نبذل كل مانستطيع في سبيل العراق الناهض المزدهر تحت رايته الخفاقة .

رئيس الشركة وكالة المهندس مصطفى عبدالرحمن مصطفى



وزارة الاسكان والتعمير شركة المعتصم للمقاولات

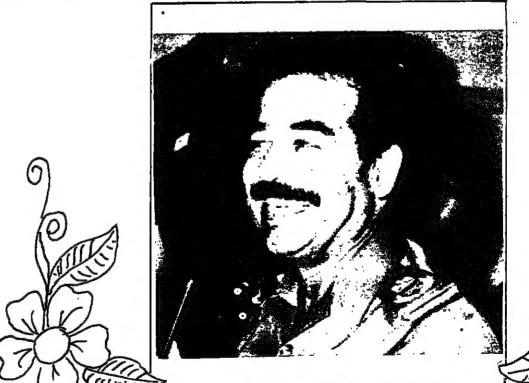
ونحن نحتفل باعياد نيسان الخير والعطاء ، تهل علينا واحدة من اجمل الذكريات وأحلاها ، ذكرى انارت لنا دروب النضال واوقدت لنا شموع الفرح ، وزرعت في كل بيت شجرة خضراء اورقت واثمرت نصرا وكرامة . ذكرى ميلاد القائد المنصور

صدام حسين حفظ الله

وبهذه المناسبة الغالية نتقدم الى عز العرب وفخر الامة السيد الرئيس القائد بازكى التهاني والتبريكات ، مبتهلين الى الله العربيز ان يحفظه ذخرا لتحقيق اماني وطموحات شعبنا العراقي العظيم

رئيس الشركة الهندس عبدالكريم عباس





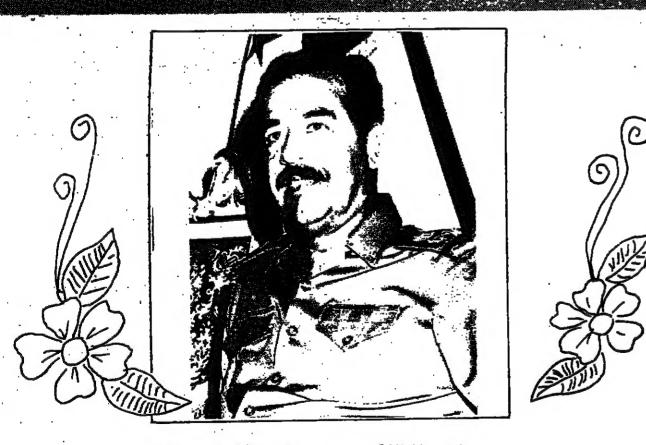
الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

بكل فخر واعتزاز يتقدم مدير عام ومنتسبو الشركة العامة لتجارة المواد الإنشائية الى باني مجد العراق وعز العرب وصانع النصر والسلام الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله

باعطر التهاني واجمل التبريكات لمناسبة احتفالات شعبنا بعيد ميلاده الميمون. سائلين المولى العزيز ان يعيد هذه الذكرى وشعبنا يرفل بالعز والسؤدد في ظل قيادة حبيب شعبنا التاريخية الحكيمة.

المدير العسام عبدالمحسن عبدالله ابو الخيل



ميلاد القائد .. ميلاد الامل والنور

شركة الدور للانتاج الحيواني والزراعي المحدودة

نيابة عن جميع منتسبي شركتنا نتقدم بأزكى التهاني واطيب التبريكات لبطل النصر والسلام وباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد

صدام حسين حفظه الله ورعاه

لمناسبة ذكري ميلاده الميمون

مغتنمين هذه الفرصة لنجدد عهد المحبة والاخلاص لقيادته التاريخية الحكيمة ، باذلين كل مانملك من اجل خير العراق واقتصادنا الوطني ..

المديسر المفسوض نبيل اسماعيل شريف العاني محافظة واسطعما اذا كانت عل علمهما

يعابيه ركاب سيارات الاجرة على طريق

الكوت العمارة البصرة مز تصرفات

معض سواق هدد السبارات الني لاتتعق سع عابحب ان ينخلوا سه مز كياسسه

ه السواطن عندالرهبرة السيد بسور

عندريد مر ساهيه العيناسية التنابعة

لفضاء الكوفة بسال الجهنة المعنية في

المصافطة عر سند (إهصال) الطويق

الذي بتربط فترى ابو ضيباع والأعلى

اجابات خاصة

■ الى المواطن محمد

جدعان العيساوي

من ناجعة العامرية في

قضاء الفلوجة

لقد احالت المشادّ العالب

للاتصالات والبرسد على الدعوة

التى وجهنها اليهما مضاريمخ

ه ٣ ١٩٨٩ لايصيال الخندميات

١ ـ المسطقة عبير مشمبولة

۲ _ از منطقة حص توجد فيها

٣- البيوت في المنطقة متباعدة

ومتباترة علا بمكز ايصال الخدمة

الى المواطن

المحامي سليم الربيعي

من حي الإعلام

في بغداد

تلقينادمر مكتب النسروالإعلام ق

وزارة المجارة عنى ساورد في

رسنائث المنسورة ستباريبخ

توضيحا لما وردي صعحة

(الجمهورية والناس) بتاريخ

٢٠ شعبــان ١٤٠٩ هــالموافق

۲۷ ۳/ ۱۹۸۹ تنجنت عنشوان

(للعلم والتصرف) اعلمتنا

الشركة العامة للاسواق المركبزية

ببانها تقوم باتضاذ الإجبراءات

الفنية لبيع الاطارات والعبسات

الطبية في الاسواق المركزية كافية

للمشمولين بالنظام الجديد ووفقا

﴿ مناييل بص الجنواب الذي

حصريبات ومبسارل ومستنقصات

ولايمكر ابتصال الهوائف البها

الهاتفية اليكد بما يل

بالخدمة الهاتفية

الياتمية لها

19A1 T TV

🖬 للعلم .. والتصرف 🖬

الى .. وزارة الزراعة والزي

المواطر قاسم عزاوي غزال وعدد من الفلامين والفلاهات في قريسة العدوانيسة

سيق از قدمنا طلبات عدة ال الهيئة العامة للزراعة والري للحصول على اراض

زراعية سواء بالتمليك أم بالأيجار لاستثمارها من قبلنا باعتبارنا فالأحين أصالا

ومازلما نزاول الفلاحة عند الملاكين منذ زمن طويل ، ونشعر بقدرتنا على استثمار اية

ارض صائحة للزراعة بجهدنا وبخبرتنا الطويلة ، وقد احيات ـ الطلبات ـ الى فرع

رَراعة وري كربلاء بالكتاب رقم ٥٨١٢ في ٢١/٥/١٩٨٨ فراجعنا الفرع المذكور عدة

مرات فكان الجواب الذي نسمعه في كل مرة هو عدم وجود مسلحين تارة ، وعدم توفي

واسطة للنقل تارة لخرى او ان عدير الفرع غير موجود لخروجه بعيدا عن المنطقة

وعند مراجعتنا للهيئة العلمة مجددا للنظر في طلباتنا اجاب فرع زراعية وري

كربلاء بكتابه رقم ١٩٨٣ في ٢٤ /١٩٨٨/٨ بان الطلبات مدرجة ضعن الخطة . ثم تم

ترشيح (٥٠) طلبا الى الهيئة بكتباب الفرع رقم ٩٧٥١ ق ٩٩٨/٩/٢٦ وكبانت

عملية التوزيع لصالح طليين فقط من خارج المنطقة سيق ان رفعت مع طلياتنا يدعوة

تقليص المكاتبات الورقية . وقد ابلغنا مسؤول الذاتية في أرع زراعة وري كريلاء

بتقديم طلبات جديدة . وفعلا قدمنا هذه الطلبات فاحيلت الى الفرع بكتاب الهيئة رقم

١٢١٣٧ في ١٩٨٨/١٠/٦ ويعد مراجعات عديدة ولفترة طويلة ابلغونا صراحة بان

الإرض قد وزعت .. ولا توجد في الوقت الحاضر اراض للتوريع ، ونامل ان يحالفكم

الحظ مستقبلا فهل يرى للسؤولون في الوزارة . وفي الهيئة أن المسالة مسالة

التابعة نفلحية الرشيد ق محافظة بابل بعنوا الينا برسالة قالوا فيها

لانجاز بعض الاعمال او بالاجازة

للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير ،

وصدر الناطد بعركز الناهية

وحسن معاملة

- اذا كان السبب كما ذكـرت فالغلق

منشبروع لاز راهنة المنواطر هني

الموجب الما مصلحتكم فللأنظر ال

الأمانة نتجاهلها نهانيا ولاتحد بكد مكانا

* هذا ماحطني على الأنصال بكد

فقد تقرر ترهيلنا ال منطقة اخرى ولكر

دون تحديد هذه المنطقة وقد مر سهران

تعجيل بتحديث هدد المنطقة وتعديد

التسهيلات اللازمة لكدللاستقرار فيها

صارت نرمى الإنفاص في المنطقة التى

اعتبرت سكنيه وهده مخالفة عى صدد

🖪 يسألون

ہ المواطر بنشار مانس الو سجی مر

لكوب الخرافة بسال الجية المعينة في

بتاريخ ٣/٢٣ ١٩٨٩ وتحت عنوان ريسالة ومعترجات

من لفيف من مفوضي قوى الامن الداهل ، مشرما رسالة مر

مقوض المرور سعد جاسم التميمي وعدد من رملانه معوضى

وقد عقبت مديرية الشرطة العاملة العلامات العاملة

والتوجيه السياسي على الرسقة بكتابها ذي الرفد ٢٠٩٣ في

الى جريدة الجمهورية العراء

الموضوع خبرمنجفي

الصفحة (۱۱) تحت عنوان ز رسالة ومفترحات مز لعبف مر

معوضي قوى الامن الداخل) وردا على الرسالة دود ان معلمك

نشرت جريستكم الغراء العسد ٧١٢٧ ق ٣٠ ٣٠ ١٩٨٩

١ ـ ان تعليمات وزارة الداخلية رقم (١) لسنة ١٩٩٥

الخاصة بدورة الضباط العالية تشترط في المعوض المرسح ال

يكنون من الدرجية الرابعية في الأقبل . وخبرين الدراسية

الإعدادية او مايعادلها . ولايزيد عمرد عن (٥٥) سنة علما

بلنها تفتح على ضبوء الحلجبة الفعلية ونبوافر الدرجبات

٢ ـ لاتوجد رتبة مماثلة لرتبة (ن ض ت ح) في فلنوز

الخدمة والتقاعد لقوى الامن الداخلي رقم (١) لسنة ١٩٧٨ ـ

٣- ان كلية الشرطة تفتح ابوابها ف كل سنة وتقبل الطلاب

خريجي الدراسة الاعدادية والمنتسبين الذبن تتواضر فيها

الشروط المنصوص عليها بنظام الكلية رقم (١) لسنة ١٩٦٩

راجين نشر هذا الرد في جريدتكم الغراء شاكرين تعاربكم

معنا في طرح كل مايتعلق بعمل جهاز الشرطة في هذا المبر

لواء الشرطة

عبدالمسن خليل محمد

مدير الشرطة العام

المعدل .. كما هو معمول في فواذين وزارة الدفاع

الحن .. مع التقدير .

نود اعلامكم سان المدسرية العسامة

للشيؤون الإداريية والمبالسة سبق ان

وجهت الى المديريات العامة للتربيسة في

المعافظات كافة اعماما برقم (١٤٦٨٣)

يحق لاية مدرسة من المدارس التي

اغلق فيها الحاشوت المؤجس ان تقوم

يفتسح حانسوت تعاوني بعند ابسلاغكم

تحريريسا بذلك ولايجسوز باى حسال من

الإصوال السماح لأي من العباملين في

المدارس بممارسة بيع المواد الغذائية او

المستطرعات الدراسيسة او غسير ذلك

لحسابهم الخاص ويعد عدير المدرسة

الذي يسمنح لامثال هنده التصرفات

متواطنا مع من يقوم بسالعمل المذكور

وتجرى احالته الى المحاكم المختصبة

كمأ يتوجب على مديسر المدرسية ابلاغ

دوائر الشرطة باية حالة من حالات تقرب

الباعة المتجولين من اسوار للدارس او

لذا يرجى اعلامنا باسماء المدارس

التي تباع فيها قضمي البارد واللضات

باسعار مضاعفة في حوانيت تدار من قبل

الفراشين والفراشات ليتسنى لنا اتخاذ

مايلزم بشان اداراتها على وفق التوجيه

الله ۱۹۸۹/۳/۴ نصه

الإجهزة بوء نسجيلها وسكرا

ـ ابن فللطوب هو مناسدة الإمانة ان

ه علما از معص اجهارد الإمناسة

ونحر على هدد الحال

🗷 على الهاتف 🗷

الى امانة يغداد

من منطقة جميلة الصساعية في

انا صاحب مصل للصدادة في

ـ ما مشكلتك او شكواك ٬ ومع

مابعدها مشكلة او شكوى

فقد قامت الجهة المختصة في امانة بغداد

بغلق مصل ضمن عشىرين مصلا من

لأن المنطقة أو الجزء الذي توجد

فيه محلاتنا من المنطقة يعد من المناطق

انه الزقاق ٢٥ من المحلة ١٨٩

قوى الامز الداخل

١٩٨٩/٤/٦ وقي ما يلي نصه

حديد لنا هذا الجزء

و متابعة و

بغداد إلمواطن صباح مبارك يكلمكم

ـ اخلا وسهلا

محلات الحدادة

اكتبوا بلاتقيد ولاتردد وبالخوف لاحتمالات أن تكون الدولة راضية أو غير راضية عما تكتبون ..

الرئيس القائد صدام حسين

و هل أن مدير مرور ديالي وحده المسؤول عن جمالية مدينة بعقوبة ؟

عانتظار أن يحالفهم الحظ ليحصلوا على الارض الزراعية!.

🖪 رسائل لاتنقصها الصراحة 🖪

من المسؤول عن جمالية مدينة بعقوبة ؟!

ائی المواطن حافظ عبدات من سکته هی ۷ تیسان ق يعقوبة اعانى من مشكلة اتعبتنى .. وجرتنى ، وها انذا اعرضها مسلسلة من خلال النقاط التالية لعلها تجد ممن بيدهم الحل العلاج الذي يريحني ويضع حدا لحيرتي : ١- أمت بتأجير سلحة لوقوف سيارات الإنقاض في مركز مدينة بعقوية / في القطعة ٢ /١٨/ ٩ م ٢٩ حسب غوجيهات وزارة الحكم المحل بكتابها المرقم ١١٤٧٢ ق ١٩٨٦/٧/١١ وذلك بعد ان رست بالزايدة العانية ، وتم توقيع العقد الرسمي بيني وبين مديرية بلدية بعقوبة بتاريخ ۱۹۸۸/۱۲/۱۲

٢- قبل توقيع العقد تم استحصال الم افقات الإصواعة بشأن تاجير السلحة عن طريق المعافظة والتخطيط الْعَمِرَانِي ، وكانت موافقة التخطيط العمراني قد حصلت يكتابها ذي الرقم ١٠٧ ق ١٠/١/١٨٩/١ .

٣- قعت بتشييد بناء على السلحة وكذلك تسويتها لغرض استغلالها للغترة المحددة بالعقد وهي ثلاث سنوات لقاية ١٩٩١/١٢/٧ وصرفت لهذا الغرض عشرة الاف ديئار بعد دفعى كل الرسومات الترتبة علىّ وكذلك القسط الثاني من بدل الايجار البقاع ١٦٢٠ دينارا بموجب الومثل الرقم ١٩٨٧/١١/٢٢ في ٢٢/١١/٨٨/١ .

اليعد اكمال متطليات العمل فوجئت بعدم موافقية مبيرية مرور ديالي بكتابها المرقم ٢٧٢٠ في ١٩٨٩/٢/٩ باعتياره يؤثر على جمالية المدينة الروطلب مدير المرور تغييم الموقيع دون النظر الي مبايلحق بي من ضرر من النلحية الملعية وابلغني بأنه سيقوم بحجز السيارات وتوقيقي اذا لم أترك السلحة ١ .

هـقمتِ بمراجعة المحافظة من جنيد ولمرات عنيدة ولم اتوصل الى نتيجة ، ومن كثرة مراجعاتي اصبحت معروفا

被犯法的 不多的 医耳面下口的红巾目的 电转移控制 原态模

على هذا الإساس . \$_ ان الاملتة تقوم بمراقبة نظافة الاسواق وفي حالة وجود مخالفات لانظمة العناية بالنظاقة تتخذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين من اصحاب المسلات سع

الإدارة .. ومعاون المحافظ .. والسكرتير .. ولم تصل الي السيند المحافظ على الرغم من كشرة طلباتي للواجهة

٦- أن السلحة تبعد عن الشارع العام بمساقة تمانين مترا ، وإذا كانت تؤثر عل حمالية الدينة حقا فإنا مستعد لبناء سباج لواحهتها الامامية وباللون الذي يتناسب مع هذه الجمالية .. و في طلب مقدم للسيد المحافظ بهذا الشان الا انه لم يعرض عليه ايضا ولم اعرف الاسباب : .

لأغلب موظفي المحافظة .. وظلت معاملتي تدور بين مدير

٧_من حق المواطن ان يعترض اذا شعر بالغبن . ومن حقه أن يطرح مشكلته للمسؤولين لايجاد الحل لاسيما ونحن نعيش في مجتمع الديمقراطية . مجتمع الحرية في فل قائد النص العظيم السيد الرئيس صدام حسين

٨ـ منىذ يوم ١٩٨٨/١٢/١٢ وحتى الان لم تستثمر السلحة المؤجرة وماتزال مغلقة بأمر السيد مدير صرور مجافظة ديال رغم ان الإيجار سار من التاريخ اعلاه . ٩ من يتحمل المبالغ المصروفة للتشبيد وبدل الإيجار

والرسوم اضافة الى نفقات الجهد الضائع خلال الاشهر الحُمسة المُاضِية ؟ . هل هو السيد المصافطُ .. ام مدير البلبية ؟ . أم السيد مدير المرور في المحافظة في حلة نقض العقد .. أو غير ذلك ? .

١٠ ـ واخيرا أسال .. هل أن مدير المرور في مصافقة ديال هو المسؤول لوحده عن جمالية المدينة ع مع فائق الشكر والتقدير .

١- أن الإمانة لاتغرض اية مبالغ على المواطئين من

اصحاب المحلات التجارية او الصناعية وانما تطلب من

أحبحاب المحلات المذكورة القينام برضع هذه المخلفات

والنفايات التي نفرز نتيجة مزاولة نشاطاتهم الصناعية

والتجارية والتي هي خارج نطاق واجبات امانة بغداد

٣- أن موضوع مقاول التنظيفات لاعلاقة للأمانة مه

التي ابرمت العقد مع المقاولين وتم تحديد المبلغ بينها

المواطن حافظ عبدات محمد بعقوبة ـحى ٧ ئيسان

أمانة بغداد ترد

جريدة الجمهورية الغراء

أشارة لشكوى المواطن عبدالكريم محمد على من مدينة الحرية الاولى المنشدورة في جريدتكم الغراء في العدد ٧٩٣٠ الصبادر بتاريخ ٢٦/٣/٣/١ تحت موضوع (الهذه الجباية مبررات) في حقل (رسائل لاتنقصها

ن نشر شنكساوى المواطنسين عمسلا بسخسريسة الراي والديمقراطية التي ارمى قواعدها المبيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه انه تود ان توضح لكم مايل بشان الشكوى المنكورة .

١- ان امانة مغداد مسؤولة عن جمع ورقع النقليات التي تفرزها دور المواطنين ، وتنظيف الشوارع التي تقع علبها هذه الدوروهي مستعرة في اداء هذه الواجبات ،

مدير العلاقات والإعلام

المشارلها في الفقرة (١) اعلاه .

من وزارة التجارة

¥ وزارة التجارة : ربت على دعـوة البواطن خليل ابراهيم لانشاء سدوق مركزي في رأس الحبواش المشبورة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٢٥ بما يل :

. ان تخصيص سيوق ۲۸ تيـسان للوظفي الدولة من الدرجات الخناصة جُناء حصرا بهذا السوق ، وبنامكان للواطن للشمول بالنظام التبضع من الضواق السبعة الإشرى خلال أينام الأسيوع . هذا وان الشنزكة العامة للاسواق الركزية ليس بمقدورها تمديد بساعات العمل التسبيها لفترة اطول مما وي عليه الآن ، نظرا للجهد الكبير الذي ا يبيئله العاملون في الاستواق المركبزية

وعدم امكانية أحلال بندائل عنهم في

ان الرسوم التي تطلبها دائرتنا عن المواطنين النين قناموا بشبراء الدور

الدوام المسائي لاسباب تتعلق ببالذمم

العقارى العامة

🕿 مسيوية التسجيل العقباري العامة : قالت عن رسالة المواطئ قاسم جمعة جسين المنشورة في ٢/٢/٢٨٩ صول الدور الحكومية الموجودة في منطقة النعيرية والكيارة بيغداد

من مُديرية التسخيل

🛭 من المراجع الرسمية

الجديدة مايل :

السكنيـة الشـيـدة ﴿ حي الخـليـج

رقم ١١٤ لسنة ١٩٨١ المعدل وقبانون رمسم الطابسع رقم ١٦ لسنسة ١٩٧٤ المعدل ، وأن قرار مجلس قعادة الثورة المرقع ٢٣٤ في ١٩٧٦/٢/٢٤ خياص بمعاملات معينة ولايشمل اندور المباعة

العراق واتفاقية

السيطرة على

العقاقير الخطرة

وافيق مبجيلس الوزراء عيل

انضمام العراق ال البروتوكول

الخاص بالسيطرة على العضاقير

الخطرة التي لم تشعلها أتضافية

وقبرز اللجاس تخويسل القبائم

ساعميل المقبارة العبراقينة في

الولايسات المتجددة الإسريكيسة

بالنوايع على الإنقاقية نيباية عن

حملة مبحية بالإفلام

الشؤون الاجتماعية يوم امس

بعرض افلام صحينة عديدة في

معيد الامومة والطغولة تشاولت

عيفية الأعتناء بالمراة الحافل خلال

قابت الجهة للختمسة بورارة

، حريدة الرمان ،

الحكومة العراقية .

تعقيبهنا عبلى رسبالة المواطن احميد ابراهيم القيسي چاء فيه :

انوار حملها وكنتك الاهتمام

الشؤون اوعزت مؤخرا بتنائيف

حملة صحية لهذا الغرض برئاسة

احد الاطباء تقوم بعرض الافلام

المتشوعة على مختلف طبقات

الشعب وتقديم النصائح اللازمة

عند الإشكال في فهم مرامي تلك

تطهير جدول الخالص

منطقة ري ديال بشان العمل على

تطهير جدول الخالص نيساية عن

الزراع في حالة امتناعهم عن القيام

بالتطهير بنسبة مسلحة اراضيهم

على ان يسترد البلغ المسروف

منهم وفقا لاحكام قانون جباية

. جريدة لواء الاستقلال ،

الديون الستحقة للحكومة .

اوعزت مديرية الري العامة الى

، جريدة الاخبار ،

الإفلام الصحبة والتهذببية .

وللصدير بالذكر ان وزارة

يصحة الطقل .

من وزارة التربية

■ وزارة التربية ، المكتب الإعلامي

الحقت بكتاب سابق لهنا كتابيا اخر ق

باللزايدة العلنية هي رسوم البيع وليس

رسم تصحيبح الجنس وهذه الرسوم

مقررة بموجب قانون الرسوم العدليسة

الذكور في اعلاه .

الطرق المؤدية اليها

فاتحت مديرية الكمارك

الفؤاد) تمثيل نادرة و زكريا احمد وجورج ابيض . وسکريد کوري .

دور السيئما ـ سينما الزوراء: (انشودة _سينما الرشيد: (مضاطر ماركوا بولو) تمثيل كاري كوبسر

القوة النهرية

لكافحة التهريب

. جريدة لواء الاستقلال ،

والمكوس العامة الدوائر المختصة بشان معاونتها على تاسيس قوة نهرية تنحصر مهمتها في مكافحة التهريب عند منافذ الخليج وذنك ببناء الزوارق التجارية وتعيين المراسي واللشافسر عبلى مضافث

_سينما الوطني : (المنتقم)

تمثيل نور الهدى ودولت أبيض ومحمود الليجي . - سينما النجوم تقدم الظم الراشع (الجاسوسة الرهيبــة)

• جريدة الشعب ، منع استخدام الاضواء الكشافة في السيارات

الاستخبارات الامريكية .

المستضرجة من سجلات دوائر

اعتماد البعض من سواق السيبارات استعمال الضيباء الكشاف (بروجيكتور) في سيساراتهم ليلا وحتى في شسوارع المديثة الامر الذي يؤدي حتما الى اريك سواق السيارات ووسائط الثقل الاخرى في الجهة المعاكسة وكثيرا مايحدث بسبب ثلك من اصطدامات فظيعة وحوادث دعس تــؤدي الى خــســاثــر في

شسرطة النقليبات والمسرور منسع أستعملل الضياء الكشناف منعا باتنا وسنوق المضالفين امام ، جريدة الزمان .

معرض الرسم

في كلية الطب

النفوس ، لذا فقد شررت مديرية

اقامت لجنة الرسم بكلية الطب صباح الجمعة الماضية معرضها الاول وقت عرضت في القناعية لوحبات فنية اجباد راسموها في وضعها وقد اشتىرك في رسم هذه القحف الفنيـة كل من الدكـاقـرة خالد القصاب ونوري مصطفى كما اشترك في رسمها عبد من الطلبة والطاليمات منهم قتيبة الشيسخ تسوري وحسسام عيساس فخسل وسهيلة صبيح .

، جريدة لواء الاستقلال ،

🖪 عمودي 🖪

۱ _هو ابو عبدانه محمد بن محمد

رحالة عربي عاش في القرن الثاني

عشر للميلاد وضع اول خبارطة

علمية للعالم في ايلم العرب والعجم) ۲ ـ حنزف منگنزر ـ رواينة ٢ ـ جلد الغزال .. ينتسب الى دولة لدېستوضىكى (معكوســـة) ــمن المنبهات (معكوسة) .

٣ ـ جزء ـ من القصول ـ قلح . الحصبية سنة ١٧٩٦ م ـ شيخ ة -فاز -قادم - من موانيء اليمن الشمالية المهمة (معكوسة) . ه ـللعدول ـمن المعجنات ـجمد ـحرف مکرر

٦ ـ شرف ـ دق ـ مات . ٧ ــ من الإسلجة القديمية ــ فنان لبناني راحل (معكوسة) _ اكلة شعبية عراقية (معكوسة) ٨ ـ اسم علم مؤنث (معكوسة) ــ

انسزل (للجنفن) - نسوع مسن السيارات . ٩ ــندر (مبعثرة) ــمرتفع ارضى -من الإحجار الكريمة . ١٠ ـ نمن (بالإجنبية) ـ ميينة

لبنانية _خوف وفزع _حرفان من ١١ ـ مدينة فرنسية ـ ضمير جمع

المؤنث الفائب (معكوسة) ــلف ۱۲ ـ ضعف ـ ساعد ــ عکس لم . ۱۳ - عنظم واحتبرم - فیلسوف عربي يعتبر اول من طرق الفلسفة

عند العرب (معكوسة) ـقـديم

١٤ – اديب وروائي فـرنسي نحو ١٩١٠ ـ ١٩٨٦ منن اعتماله (معجبزة الورود) صدرت عبام ١٩٤٦ وفي المسرح كتب (الشرفه) عمام ١٩٥٦ و(الزنموج) ۱۹۵۸ ، چناء الى بيتروت خملال الحصار والغزو عام ١٩٨٧ وكان من أوائـل الذين بخلوا الى مخيم

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي :

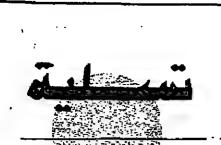
امس ۲۶/۶/۹۶۹

طرق المواصلات تعضي وزارة المواصلات والأشفال في سياستها للعشايلة بسطرق للواصلات بين الالوية وتعبيدها ، وقد علمنًا انهـا قررت ان تـزيد من امكانيات مديرية الاشغال العامة من الشاحية الفنية لتحقيق هذا .. الغرض ، ومن المقرر الان ابتياع عند من المكلئن والالات لاستخدامها في طرق المواصلات بين جميع الالوية .

واليوم ٢٤/٤/١٩٨٩

تشع المجوعة الاحصائية الصادرة عن الجهاز الركاري للاحصاء وتحت فقرة عند الانتشاءات التي تم انجازها في العراق خلال سنة ١٩٨٦٠ حسب القطاعات ونوع الإنشاء اليان عبد الشوارع التي تم تبليطها (٣٦٤) شارعا بكلفة (٢٨٤٩٧٠٠٠) دينار وتم لكساء شوارع واجراء تسويات ترابية بكلفة (٨٣٥٧٠٠٠) دينار وعدد ارصفة الشوارع التي تم تبليطها (٤٨) شارعا بكلفة (٢٨٧٤٠٠٠) بينار .

المكذا فيند للصل



الكلمات التقاطعة



🖀 افقى 🖀

۱ ـ هـو عبدالرحمن بن محسد عالم اجتماع عربی نحو ۱۳۳۲ ـ ١٤٠٦ له مؤلفات عديدة منها كتنب ا العبد) وديوان (المبتدا والخير

عربية ـ لمع ٣ ـ الفصل بي السباق والقدم ـ عالد انكليزي اكتشف التلفيح ضد

٤ _مطربة مصرية قديمة ولدت في العشبريضات اسمهنا الحقيبقي ﴿ زَيِنْكِ محمد الجِنْدي ﴾ يبطلق علمها مطربة العواطف _ صلح _ وقى وحمى

ه _ ملكة _ ماركة لحم بقري _ عاصمة اوربية -للنداء " _ مختصر كلمية (الى اخره) _ للاستغاثة _عاصمة عربية ٧ ـ مدينة اردنية (معكوسة) ـ ضربت بالحجارة ـ اسم علم مؤنث

(معكوشة) ٨ ـ اخوان امريك ن اخترعها الطائرة سنة ١٩٠٣ .. جائزة عالية تخصص سنويا في ميادين الغيزياء والطب الفسيولوجي والادب _من الالعاب الرياضية

٩ ـ يدور ـ اوقف حركته ـ ثلاثـة حروف من نعلن ١٠ ـ فوة رفع رياضية (معكوسة) ـ اغتمر ـ عزج ـ اسم معرب يستفهم به ويجازي فيمن يعقل وفيما لايعقل . ۱۱ ـ يصيب الاستان ـ احسان ـ

۱۲ ـ اسم علم سذكر ـ عـاشق ـ بوت (معكوسة) . ١٣ ـ تغير صوته من الصباح ـ اطراف الاصابع -بشطعلي فعله . ١٤ ـ عالم فرنسي ولد علم ١٩١٠

يلقب بسابي البحسار سساهم عسام

١٩٥١ في تطوير جهاز التلفزيـون شاتبلا بعد المنبحة .

بغداد/الصرافية/صب (٤٩١) زاوية تسلية 🖿

محكمة بداءة الكرخ

العدد/٧٧/ب ، ع/٨٨/٨٨

الدعى/طلال كاظم محمود

المدعى عليه/عادل كأقلم محمود

لوقوع الضم ينسبة ٥٪ على العقار

تسلسل ١/١٦٣٤ مقاطعة ٢٠ الداودي

حى رمضان محلة ٦٢١ رَقَاقَ ٢٣ دار ١١

فقد اصبح البدل ٩٤٥٠ دينار عليه قرر

الإعلان عنه لمدة ثلاثة إيلم اعتبارا من

ثلنى يوم النشرفي الصحيفة المحلية

ضعسلى الراغب في الشسراء وغيسرهم

الحضور الى هذه المحكمة الساعــة ١٧٠

ظهرا في اليوم الثالث مستصحبا معنه

تامينات قانونية بنسية ١٠٪ من القيمة

المقدرة ١١١٦٠ ديناراً وبصك مصدق ان

لم يكن شريكا والدلاليــَة على المُشتــري

· اذا صلاف يوم المزايدة عطلة رسمية

دار ملك صبرف متبوسيط العصران

تحتوي على هول وغرفة واحدة صغيرة

وحمام ومطبخ ومرافق صحية وحديقة

صغيبرة مبئى بسلطابنوق ومسقف

ببالشيلمان ومبلط ببالكناشي العبادي

ومسلحته ١٠٨م' شاغل الدار الشبريك

طلب المدعى عجيل توفيق مصطفى ق

الدعوى المقامة من قبله على أمين السجل المدنى بكركوك اضافة لوطيفته (اضافة

لقبه) من (القراعُ) ألى (المعييدي)

فعلی من له اعتراض علی ذلك مراجعـــة

هذه المحكمة خلال عشرة ليام من اليوم

التسائي لنشر الاعسلان وبعكسسه ستبت

اعسسلان

المدعى/عبدالأمير محمد حسين لطيف

وجماعته ـ وكيلهم للصامي فناضل

المدعى عليهم/مجيد عبدالحسين حيدر

بناء على القرار الصنادر من هذه

للحكمة يعبد ٢٥٤٥/پ/١٩٨٨

والمؤرخ ١٩٨٩/٢/٢٧ المكتسب

الدرجية القطعيية . عليبه تعلن هيذه

المحكمة عن بيع العقار الدرجة اوصافه

ادناه بللزايدة العلتية ندة ثلاثين يوما

اعتبىارا من ثاني يبوم نشر الاعلان في الصحيفية السوءيسة فعبل الراغب في

الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة

القانسونيسة واثنساء الدوام الرسمي

مستصحبا معه التسامينات القبانونيسة

البِلَغَة ١٠٪ من القيمة المُقدرة للقطعة

المذكورة ان لم يكن شعريكا في سهامها

وستجرى المزايدة في الساعية الثانيية

عشىرة من صباح اليبوم المذكبور واذا

صلاف عطلة رسعية فستجرى للزايدة

في اليوم الثاني له وان رسوم التسجيل

القطعة مساحتها (٢٥٥) اولك

(۱۲) دونم (۳) عبسارة عن بصنسان

مغروسة باشجار النخيل مع دايات

البرتقال حديثة الغرس ومرروعة

بـالبـاقــلاء في الوقت الصاضر درجــة

عمرائها متوسطة وتحتسوي على شلاثة

دور الدار الاولى/والتي مُحت ادعاء ثامر

كاظم تحتوي عبلي ثلاث غبرف وطارمة

وحمام ومطبخ ومرافق صحينة ودرج

معلق مشيدة ببالبياوك والجص

والاسمئت ومسققة بالشيلمان قدرت

الدار الثانية : وهي تحت ادعاء زهرة

كاظم عبدالرضا تحتوي على ثلاث غرف

وسبلحة مكشوفة ومبرافق ومشيدة

بسالبلوك والجص والاسمنت ومسقفة

بالشيلمان قدرت بعبلغ (ـ/٣٠٠٠)

كاظم تحتوي على خمس غرف وحملم

ومطبخ ومىرافق صحية ومخبرن قبيم

الدار الثقثة : وهي تحت ادعاء عامر

بمبلغ (۲۰۰۰ر ۷۰۰۰) دینار .

قاضي محكعة بداءة كربلاء

العقاري والدلالية على المستري .

بِقَطَلُبِ وَفِقَ الْقَانُونَ .

محكمة بداءة كريلاء

عددالامم كأقلم الاسدع

يرغب البقاء بعد البيع كمستأجر .

محكمة بداة وكركوك اللحوال

يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة

والمتادي على الشابي .

حضرات السادة المساهمين المحترمين

بيان صادر من شركة بابل للانتاج الحيواني

مساهمة خاصة

م/عقد اجتماع الهيئة العامة

استنادا لاحكام المادة ٧٨ و٧٩ من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ وتنفيذا لقرار مجلس الادارة المتخذ يجلسته الثامنية المنعقدة بتاريخ ١٩٨٩/٤/١٨ يسيرنا دعوتكم لحضور اجتماع الهيئة العامة الذي سيعقد في السناعية العناشيرة من صبياح ينوم الجمعية الموافق ٢٦/٥/١٩٨ في قاعة نقابة المهندسين الزراعيين للنظر في الامور التالية :

١ - الاطلاع على تقرير مجلس الادارة السنوي وتقرير مدقق الحسابات ومناقشته واقراره ٢ ... الإطلاع على الحسابات الختامية للشركة للسنة المنتهية

في ۱۹۸۸/۱۲/۳۱ ومناقشتها واقرارها ٣ - تجديد مقسوم الارباح للسنة المالية المنتهية في ۱۹۸۸/۱۲/۳۱ واقرارها

اً ٤ _ تعيين الجهة التدقيقية لعام ١٩٨٩ ه _ مناقشة طروحات الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية حولمسير وشركتنا من تاريخ تأسيسها ولحد الان وما اثارته من ملاحظات حول ذلك

٦ ـ براءة ذمة اعضاء مجلس الإدارة وتحديد مكافاتهم ٧ _ عند عدم حصول النصاب سيؤجل الاجتماع الى يوم ءُ ٢/٢ في نفس المكان والموعد

رئيس المجلس

يسرجى من السادة المساهمين في حسالة عدم تمكنهم من الحضور في الموعد المعين الحضور الى مقر الشركة لانابة مساهم اخر لحضور الاجتماع بدلا منهم بموجب تعليمات داغرة مسجل الشركات ١ - ١٩٨٩/٤/١٠ في ١٩٨٩/٤/١٠

« اعـــلان »

تعلن الهيئة العامة لتنمية الثروة السمكية عن مزايدة علنية لبيع باخرة صيد الإسماك شيط البصرة مع ادوات احتياطية اضافة الى باخرة ديالى التي تم اعلان بيعها سابقا أنوع SRTM والمدرجة مواصفاتها ادناه والراسية حاليا في ميساء البصرة وذلك يسوم ٣١، ١٩٨٩/ فمن تتوفير فيهم التسبوط القانونية الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من

المواصفيات

القيمة التقديرية .

اسم الباخرة : ديالي

سنة الصنع : ١٩٧٥

بلد الصنع : الاتحاد السوفيتي

الطول: ۸۲،۵۵ م

العرض : ٩٠٨٠ م

الغاطس من الوسط : ٤,٠٤ م موع المحرك الرئيسي : 8NVD 4BAU

القوة الحصانية: ١٠٠٠ حصان

السرعة : ١٠ عقدة بحرية

الحمولة الطنية المسجلة : GRT ton 648

سعة مخازن الاسماك المجمدة : ٢٠٧ اطنان

طاقة التجميد اليومي : ٦ - ١٢ طنا

إ سعة مخازن الوقود : ١٥٠ طنا

سعة مخارن ماء الشرب: ١٢٠ طنا

فترة الاكتفاء الذاتي : ٣٢ ـ ٣٨ طنا

ي نوع الشباك : قعري

مكان المزايدة : ميناء المعقل - البصرة - الساعة العساشرة

المدير العام وكالة

اعلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات القطنية احدى منشأت وزارة الصنباعة والتصنيع العسكري ببانها بباشيرت باستبدال الهويات المنوحة الى وكلاء البيع بهويات جديدة وان العمسل بسالهـويسات الجسديسدة يبسدا اعتبسارا من ٢٥/رمضان/١٤٠٩هـ الموافق ١/٥/٥٨ . فعلى الراغبين في الحصول على الهويات الجديدة تقديم طلباتهم حسب الشروط الموضوعة في ادارة المعامل التابعة لهذه المنشأة

١ - تقدم طلبات المواطنين في محافظات بغداد وديالي والانبار الى ادارة المنشأة في بغداد

٢ ـ تقدم طلبات المواطنين في مصافظات نينوي وصلاح الدين وأربيل والسليمانية ودهوك والتأميم الى ادارة معمل الغزل والنسيح في الموصل

٣ ـ تقدم طلبات المواطنين في مصافظات واسط وميسان والبصرة وذي قار ألى ادارةً معمل النسيِّج القطُّني في

٤ ـ تقدم طلبات المواطنين في محافظات القلاسية والنجف
 وكربلاء وبابل والمثنى الى ادارة معمل النسيج القطني في

النشاة العامة للصناعات القطنية

اعلان

تعلن دار الشؤون الثقافية العامة عن مزايدة تاجير مطعمها الكائن في مقر الدار في منطقة سبع ابكار بوجبتي عمل

فعلى اصحاب الخبرة والاختصاص مراجعة مقر الدار للاطلاع على الشروط المطلوبة وسيكون اخر موعد لقبول

الطلبات نهاية الدوام الرسمي ليوم (٢٩/٤/٢٩) علما بان الدار غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات أو اي عطاء

رئيس مجلس الإدارة

اعلان

تعلن المنشاة العامة للتبوغ والسكاير احدى منشات

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع ادوات احتياطية لرافعات شوكية من نوع بلكان كار (بلغارية) فعلى الراغبين بالشراء الحضور الساعة العاشرة صباحا يوم ٢٠/٥/٥/١٩ في معامل بغداد الكائنة في الكرادة الشرقية مستصحبين معهم التامينات القانونية البائغة ٢٠٪ من قيمة الشراء .. علما ان المشتري يتحمل اجور الإعلان والدلالية على أن ترفع المواد المباعة خلال اسبوع واحد من تاريخ البيع وبالامكان الاطلاع على المواد في موقعها قبل المدير العام وكالة

اعلان مزايدة بيع دجاج بياض

تعلن شركة بابل للانتاج الحيواني ـ مساهمة خاصة عن مزايدة بيع كميات من الدجاج البياض في مشروع حقول دواجن البصرة التابعة للشركة وقق المواصفات والمواعيد والكميات ادناه :

١ ـ ٢٥٠٠٠ (خمسة وستون الف) دجاجةٍ بياضة عمـر (٧٠) سبعون اسبوعا نوع شيفرز ابيض جاهزة للتسليم في ١٩٨٩/٥/١٥

ـ حقل الانتاج الرابع ـ

٢ ـ ٥٠٠٠٠ (خمسون الف) دجاجة بياضة بمعدل عمـ ر يتراوح بين ٦٥ ، ٦٩ اسبوعا نوعي (شيفرز ابيض ، وايسا احمر) جاهزة للتسليم في ٣٠/٥/٩٨٩ ـ حقل الانتاج الثالث ـ إ

فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مركز الشركة (مقر الكرادة الشرقية خلف مديرية مرور بغداد) وذلك في الساعة الصاديــة عشــرة صبــاح يــوم الخميس ١٩٨٩/٥/١١ مستصحبين معهم التامينات البالغة ٢٠٪ ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور نشر الاعلان في الصحف المحلية . وعلى المستري اخلاء المداجن خلال مدة عشرة ايام بعد التواريخ المثبتة للتسليم اعلاه .

المدير المقوض

شركة توزيع المنتجات النفطية/ فرع الفرات الاوسط

اعلان

يعلن فرع الشركة في منطقة الفرات الاوسـط/بابـل عن تأجير محطأت التعبئة المدرجة ادنماه بالمنزايدة السرية وبموجب الشروط التي يمكن الحصدول عليها من امانة الصندوق لقاء عشرة دنانير للنسخة الواحدة غير قابلة للرد وترفق مع العطاءات تأمينات اولية قدرها (ــ/٥٠٠٠) فقط خمسة الاف دينار بموجب شيك مصدق لايعاد الابعد اعلان نتيجة المزايدة وسيكون اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٨٩/٤/٢٩ وهو يوم غلق المزايدة وعلى جميع المزايسدين الحضور الى مقسر الفرع الكائن في محافظة بابل/منطقة الكراد/مجاور الرافدين فرع الجسر في تمام الساعة العاشرة من يوم الاحد المصادف ١٩٨٩/٤/٣٠ ويسقيط حق من يبتخلف عن الحضور على ان يكون لدى المتقدم الإمكانية بنقل المنتوج والغاز من المعامل والمستودعات مباشيرة حال استلامه

١ _محطة تعبئة الطليعة (الشوملي سابقا)/محافظة بابل ٢ _محطة تعبئة المناذرة/محافظة النجف

٣ _محطة تعبئة عكاظ (طويريج سابقا)/محافظة كربلاء ٤ _ محطة تعبثة الاخيضر (عين التمر سابقا)/محافظة

ه ـساحة نقط وغاز اليمامة (اليكر في سابقا) محافظة بابل مدير فرع الفرات الاوسط

وزارة النقل والمواصلات

هذه الهيئة بعنوان منظفة

بوجوب الالتحاق بعملك خلال سبعة ايام من تاريخ تبليغك بهذا الاخسطار والافستعتبرين مستقيلة من الوظيفة وستطبق بحقك كافة الاجراءات القانونية الاصولية

> محكمة بداءة الإعظمية العدد ۱۹۷/ب/۹۸۹

عطفاً على القرار الصنادر من قبل هذه المحكمة بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٥ المتضمن

العقار عبارة عن دار تقع في منطقـة مكتملة الخدمات وفي شبارع فسرعي ويشتمل على هـول وغـرفــة استقبــال وطعنام وغرفنة نوم ومنطبيخ وحصام ومرافق صحية وحديقة خلفية صغيرة في الطلبق الإرشي وثلاث عُرف ومرافق في الطابق العلوي ومبنى بسلطابوق والشيلمان ودرجة بضائمه متوسطة ومستغل من قبل الشريكات لمياء وقيحاء وكفاح ورفاه بضات سنامئ عبسري واللاتى يبرغين باشطيلة يحد البيع ومسلحته • در ۱۷۸م ملك صرف .

محكمة بداءة القائم

الدعسوى المبرقمسة ٤٦/پ/٩٨٩ عـل المدعى عليه رئيس دائىرة الجنسية والإحوال المنتبة في القائم لتصحيح لقيه وجعله الجيوري بدلا من الراوي فعبل من له اعتبراض مبراجعة هلأه المحكمية يسوم السراقعية المصيادف ٩٨٩/٥/٣ ويعكسه ستتظر الدعـوى وفق القانون .

الهيئة العامة للانواء الجوية العراقية

الى/السيدة فخرية جاسم محمد/الموظفة في

الموضوع/اخطار

نظرا لانقطاعك عن الدوام الرسمي بدون عندر مشروع اعتبارا من ١٩٨٩/٣/٢٥ وعدم التحاقك بعملك حتى الأن

ولمجهولية محل اقامتك قررنا اخطارك بالصحف المحلية

اعيسلان

ازالة شيبوع العقار القبطعة اشرقمية ٣٢/١٧ مقاطعة ٢٢ راغبة خلتون محلة ٣٢٠ رُقَـاق ٨٩ رقـم الدار ٢٥ حــى الشماسية بيعالذا قرر الاعلان عن بيعه بىللزايىدة العلنية لمدة ثلاثين يومسا اعتبسارا من اليسوم التساني للنشر واذا صادف الدوم الاخير عطلة رسمية فتكون المرّايدة في اليوم الذي يليه وفي الساعة الشانية عشىرة ظهرا فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم الشأمينات القائلونية ١٠٪ من القيمة المقررة والبالغة اثنين وثلاثين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية الاحوال المنية . القاضي الاول

اعتسلان اقبلم المدغى نشمق محميد بيطاح

وثاسة محكمة استثناف البصرة الحقوق اعسسلان

المستنانة/مديس مصنرف الراقندين بالبمسرة/اضسافية لوظيفتيه/وكيله الموظف الحقوقي محمد جاسم المشري المستأتف عليهم/ ١ ـقاسم عبود جوهر ٢ ــ امين عبدالكريم عبدات ٣ ـ صيار قاسم سلمان \$ ــغني حسون حمد الله

ه ـ كاظم سلمان سعدون اصدرت هذه المحكمة بتساريــخ ١٩٨٩/٢/١٣ في الدعوى الاستثنافية للرقمة ٧ و٨ و٩ و١٠/س/٩٨٩ قرارات تقضى بفسخ الاحكام البدائية المستانفة لدى هذه المحكمة وتعميلها بستنسبة لسريان الضائدة الآتضائية وجعلها اعتبارا من تاريخ الاستحقاق ولصين التادية الفعلية بدلا من تاريخ المطالبة القضائية في ١٩٨٧/١٢/٢١ واعتبار الاتعاب المقررة للموظف الحقوقي محمد جاسم المشري وكيل المستانف شاملة غسرحلتي التقاضي ولدى ارسسال اوراق علم وخبر التبليغ بقرارات الاحكام المنذكورة ورنت مشبروها عليهبا انكم مجهولو محل الاقلمة عليه تقرر تبليغكم بالاحكام المذكورة اعلانا بصحيفتين يوميتين وعشد عدم طعنكم بالقرارات المذكورة خلال المدة القانونية تعتير

الاحكسام المسادرة مكتسبسة للدرجسة

البناء مشيد بالبلوك والجصوالاسمنت مسقف بالشيلمان قدرت بمبلغ (خمسة فقدان وصل الاف وخمسمائة دينار اما النستان فقد فقدت مني استمارتي تــوزيــع/١ قدرت قيمة حق التصرف بالإرض بمبلغ المرقمتين ١٩٨٨/١١/٢١ في ٢١/٨٨/١١ (-/ ٤٠٠٠٠) دينسار وقسدرت قييمية وه۱۹۸۸/۱۱/۲۲ ق ۱۹۸۸/۱۱/۸۸۶۱ المغروسات بفبلغ (ـ/١٥٠٠٠) ديثـار والمحتبويات عبلى ٦٣٠ اسطوانية غاز عليه فأن القيمة العمومية لليستان والصادرة عن شركنة توزينع المنتجات والنوريسيلغ (_/٦٩٥٠٠) دينيار النفطية باسم حكمت عبدالرزاق محمد والبستان مجاورة لنطقة سكنية قريبة فمن يعثر عليها يرجى تسليههما الىجهة

مجمع تنفيذ الكرادة

(1)

فقدان دفتر خدمة اغسلان فقد منى دفتر الشدمة العسكرية الدائن : عبدالستار احمد عباس الصادر من تجنيد بلد باسم محمد فرحان المدينان : ناجي على حسن وعلي فليح غيدانه . فمن يعثر عليه يرجى تسليمه لجهة الاعدار .

لدى ارسال الاخبارية الثانية بالحجز للامـوال المنقولة المـرقمة ١٨٦/١٨٦ في ١٩٨٩/٤/٣٢ لغرض تبلينفكمنا يضرورة الحضور اسلم مجمعنا هنذا خلال مدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم التبالى للتبليغ لضرض تسديت الدين البالغ مقداره (۲۰هره۲۱) دينارا فقد اعبيت الإخبارية وعليها شرح من قبل القائم بالتبليغ من انكما مجهولا محل الإقلمة مما اقتضى تبليغكما بالصحف بضرورة الحضور امام مجمعنا خبلال المدة المنكورة وبعكسه فان المحجوزات العائدة لكما والمدرجة في محضر الحجرَّجُ المرقم ١٨٦/١٨٦ في ١/٤/١٨٩ ستباع

> المتقد العدل في مجمع تنفيذ الكرادة

ولامحكمة بداءة الموصل اعسلان اصدرت محكمة بداءة للوصل قرارها المرقم ٩٨٨/٣٣٣١ والمسؤرخ ۹۸۹/۳/۱۳ يقضي بالزام الدعى عليه ئيڻ ڏنون حامد من سکنة هي السکس بللوصل بتاديته الى المدعى سلام حسن هبادي الكيار المبلغ المدعى به وقندره (سر۲٤۰۰۰ دينسار) اربعة وعشسرون الف دينبار عن قيمية الشيبك المبرقم ۲۲۸۱۱۸۱ ع ص/۱ والسحبوب عبل ا مسرف الرافيين باللوصيل وتحميله مصاريف الدعوى واتعناب المسامناة البيالغة ــ/ ١٥٠٠ ديثيار ولدى ارسيال ورقتى التبليغ بالقرار النوه عنه اعلاه الى المدعى عليه فقد اعيدت غير مبلغة لمجهولية مصل اقنامتنه علينه قبررت المحكمة تبليغه بصحيفتين محليتين ببقحكم اشذكبور وله حق الاعتبراض والاستثناف والتمييز على القرار خسلال المدة القانونية والا فسيكون القرار مكتمب للدرجة القطعية بعند انتهاء

> مديرية تثغيذ البياع رقم الإضبارة ٨٩/٥٧٢

المدة القانونية وفق الاصول

الدائن/علاء خزام قاسم وكيله المحامي عبدالكريم كافل جاسم المدين/غاتم شلال حسن

تبيع مديرية تنفيذ البياع السيارة اعبلاه لقباء طلب الدائس البحالغ (ــ/٧١٢ دينسارا ، فعسل الراغب في نِ الشراء الحضور الى معترض القردوس أأ للسيارات الواقع في مدينة المعارض في أ.. البياع في الساعة السائسية عصرا من يبوم الجُميسُّ المعادف ١٩٨٩/٤/٢٧ : مستصحبا معه التسامينات القسانونيسة السِقَعَة ١٠٪ من القيمية المقدرة وان الدلالية على المشتري .

اوصاف السيارة

السيارة المرقمة ١٦ ٦٥ بغداد نوع فولفو 🤋 موديل ١٩٧٨ براد لحفظ اللحبوم لوته ٠ ابيض هيكله العنام متومسط والماكنية عباطلة والإطارات جيدة والزجسلجية الاسامية مقطورة السكن لايت الايعن والايسر مكشور والاضويسة الاماميسة جيدة قيمتها المقدرة خمسة عشر الف

محكمة بداءة الاحوال المننية في الثورة

اعتسلان المدعية/هددة مطشر عيداند المدعى عليه/امين السجل المدنى الثورة - اضافة لوظيفته

اقامت المدعية هددة منطشر عبدات الدعنوى المرقصة ١٩٨٩/١٩٦ في هذه ج المحكمة طالبة فيها تبديل اسمها وجعله هدية بدلا من هددة واستنادا للعادة (٢١) من قانون الأحوال المنية رقم --(٦٠) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى تشرذلك اعلاتا في الصحف المطبة فعز من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمةٌ خالل عشوة ايمام من شاريسخ النشي وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

محكمة الإحوال الشخصية/الرصافة العبد/١٩٨٩/٤٤٩ التاريخ/٥/٤/٥/

اعبلان.

الى/حسين مجيد عبدالامير بشاه على الدعبوى المسوقعية اعبلام وللقامة من قبل المدعية معدوحة غازي رحيم والتي طلبت فيها التغريق بينهأ وبينك ولمجهولية محل السامتك قبرر تبليغك اعلانا بصحيفة محليبة واحدةأ ول حسالة تبليفك وعدم حضورك او حضور من ينوب عنك قانونا فسنتجرى المرافعية بحقيك غيياب وعلنها في ١٩٨٩/٥/٣ وفق الاصول الترسانة يفوز على الطيران ويلاقي الشرطة غدأ

لكثرة اعتراضاته .

وصل الى بلغراد وفد الرماية العراقي للمشاركة في بطولة العالم

وكان في استقبال الوفد بمطار بلغراد السيد عبداللطيف النعيمي

الوزيس الملوض في السفارة العراقيسة في بلغراد وعسد من أركسان

ويذكر ان العراق يشارك بــاريعة رمــاة هم ابطال العــرب حسن

وكان الوقد العراقي قد توجه مساء امس الاحد الى مدينة سراييقو

وسيبواصل الرساة الاربعة تـدريبـاتهم تحت اشبراف المـدرب

بطولة القطر بالمباررة

احرزت اللاعبة جليلة بولا من نادي الزوراء بطولة القطر

بسلاح الشيش للنساء بعد فوزها على تيم مجيد من المركس

التدريبي (٢٠٠٥) في المباراة النهائية التي جرت امس الاول في

وفي منافسات الرجسال فاز مهند عبدالرزاق من الطيسران

وأحرز قاسم طه (الجيش) بطولة السيف العربي بعد

وفاز عماد الدين نوري يبطولة سيف المبارزة يعد تغليه

بالمركــرّ الاولبعد تغلبــه على ثــامر عبيــد من نادي الجيش

قاعة المركز التدريبي للاتحاد المركزي للعبة

فوزه على جمال حسن من الطيران (٥ـــــ) .

بعد ان ضمن الصعود الى كاس العالم

مدرب منتخب اسبانيا :

ليت لدينا لاعبين من مستوى

على محمد عبيس (٩ـ٨) وكلاهما من الجيش .

عبدالقادر بحرية ومصطفى عبدالقادر بحرية وليث مامــون وضياء

التي تبعد عن العاصمة بلغراد (٤٠٠) كلم

الصوفيتي ميخالكيم يوري .

■ اليوم .. الدور الاخير من دوري عموم القطر ■

(الزوراء - النصر) (الطلبة - الميناء)

الطبران _ الرشيد (البحري _ واحد حزيران)

بالاسلحة الهوائية التي ستفتتح اليوم الاثنين في مدينة سراييقو .

كانت المباراة بصورة عامة متوسطة

المستسوى وتحسس الإداء في الشسوط

الثماني الذي تسيده الطيسران وكسان

بامكانه احراز اكثر من هدف او استغل

الفرص الكثيرة التي أهدرها كل من خليل

محصد علاوي ومعت ابتراهيم وعملد

وسيلعب الضريق الشقيق مبساراتيه

الودية الثلثية غدا امام نادي الشرطة في

ضمن احتفالات القطر بعييد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين

حفظه ات . وبمناسبة تكرى تـاسيس

القوة الجوية العراقية وبحضور السيد

كبريم محمود حسين رئيس اللجنية

الاولمبية الوطنية العراقية جرت عصر أمس على ملعب الشعب الدولي المباراة

الوديسة بين فبريقي تلايي القبرسيانية

المصري والطيران العراقي انتهت بفوز

نادي الترساتة بهدف واحد غند لاشيء

سجله جمال عبدالحليم في الدقيقة ٥٠

من المباراة التي قادهما السادة صبحي

رحيم وعبدالقادر عبداللطيف ومحمد

وطرد الحكم لاعب الترسانية محمد

اللاعب كاتلم شبيب محمولًا على اكتاف اللاعبين بمناسبة اعتزاله

🕿 للمشاركة في بطولة العالم 🖪

وفد القطر

بلغراد ـ من الزميل عدنان الجبوري

تجري في الساعة الخامسة من عصر اليوم المباريات

ونى ضطاق المجموعية يتقابس فريقيا نساديي الزوراء

والنصر في ملعب الاول بتحكيم السادة : غالب عبدالكاظم

وسعد جليل وعبدالعل خضير ، ويلعب الطلبة مع الميناء

في ملعب الرشيث بتحكيم السادة : طارق احمد وعادل

وضعن المجموعة الثانية يلتقي في ملعب الشعب فريق

ويتقابل في ملعب الجيش فريقا البصري وواحد

حريران بتحكيم المسادة : محمد سليم ومحسن بسيع

الطييران والرشيد بتحكيم المسادة صلاح محمد كريم

الاربع في الدور الخامس والاخير من دوري عموم القطر

بكرة القدم لغرق الدرجة الاو ق

القصاب وشاكر محمود .

وقاسم خلف وطارق حافظ .

بالرماية وصل الى سراييفو

عمر قبل نهاية المساراة بثلاث دقبائق

تسمية اندية الرشيد والشباب والجيش والطف والسليمانية والنجف والثورة لتمثيل القطرفي خمس بطولات دولية

يشارك العراق في يطولة اسيا بكرة الطاولة التي ستقما ق جمهوريةالصبين الشعبية خلال الفترة من ١٣ ولغايــة ١٨ مايس

اعان ذلك ۽ للجم هــوريـــة ۽ الميد صلحب موسى سكرتسر الإتصاد العبراقي لكبرة الطاولة وقبل أن الاتحاد قند الشنة هنذا القرار اشاقة الى جملة أمور اخرى واجتماعه الدوري الأنسير واضف انه تمت تسميسة اللاعب عماد لحمد جهاد للمشاركة في هذه البطولة الى جانب اللاعب منسر مبسر واللاعبة افتضار جمعت اللذين تعت تصميتهمــا من قبــل الإتحاد الاسيوي للعبة للمشاركة ق البطولة .. واضاف ان اللاعب عمل لحيد جهياد سيتولى مهمية الإشراف على القبريق خلال فتبرة اقامة هذه البطولة من التلحيتين

الادارية والفنية المشاركة في خمس بطولات دولية

واوضح السيد عملحب موسى ان الاتحاد الكراقي لكرة الطاولة لد سمى خلال الإجتماع فرق عدد من الإنبية العراقية للمشاركة في خمس بنطولات دولينة تقنام في اليبابان وهبونك كبونك وامبريكا

نادي الشباب الحاصل على المرتبة الثانية في الدوريللمشاركة بيطولة هونك كونك التي ستجري في الفترة (من ۲۰ ولغبایسة ۲۸) مسلیس

احتل المرتبة الثالثة ف دوري الموسم الماضى للمشاركة بيبطولة امريكا التي ستقام خلال الفترة من (١٦-٧) حزيران المقبل

وتعت تسمية فريق نادي الطف

الضاص بايفرتون والاحصر الضاص

بليفربول وقام ببيع اوشحة اخرى

بمبلغ الفي باون أسترليني تم تحويلها

لصندوق اغاشة ذوي الضحايا الذي

بلغت مدخولاته حتى امس الاول مليون

وقرعت اجراس كنيسنة ليفريسول

فوز الحلة على الدور

ضمن دوري اندية الدرجة الاولى لكرة الطلولة فباز فريق نبادي الحلة على فريق تادي الدور من محافظة صلاح الدين (٥ ـ صفر) ق المباراة التي جرت بقاعة نلدي الحلة . وفي مباراة الناشئين فاز فريق الدور بالنتيجة نفسها .

بالعاصمة وارشو للقترة من (١٩-٢٢) تشرين الاول المقبل .

وقال السيد سكرتير الإتحاد انه تقرر اجراء انتخفات تكميلية يوم انتائي من الشهر المقبل في قاعلة المقبل . وسمي نسادي الجنيش الذي الاجتماعات باللجنة الاولبية لاختيار ثلاثة اعضاء ليحلو بدلا من السيدين مصطفى المشهداني وخالد نجم اللذيان اعفيا من عضوية الإتصاد والسيد فباروق

مقر عمله خارج مدينة بغداد . ودعنا الإتحاد اعضناء الهيثة العامة للاتحاد من ممثل فروعه في المحافظات ومدربي وممثل اندية الدرجة الاوق وحكمام الدرجمة الاوق ولاعبي ولاعبسات المنتخب الوطئي للمشاركة في الإنتخابات .

تجرى في الساعة الخامسة من عصر

ليوم بقاعة الشهيد عبدالهادي صالح في

نسادي الشبساب الريساخي ولحسدة من

المباريات المهمة في دوري انديسة بغداد

للدرجة الاولى بكرة السلة حيث يلعب

المينين زهير محمد صبالح ورافذ

ويحتباج فريق الشبياب الى الفوز

بقارق يزيد على (١٥) نقطة لكي يبقى

على اماله في الصنعود للادوار النهائية .

فغى حالة تحقيقه لهذه النتيجة سيتحتم

عليه الغوز على الرشيد ليضمن صعوده

الى الادوار التهاثية وهنو امل ضعيف

ويلى مباراة الشرطة والشباب لقاء

الرشيد مع الارمني الذي يجري بنفس

القاعة بتحكيم السيدين جواد رزوقي

لكنه قائم على اية حال .

وغاتم مندور .

ناجى الذي استقال بسبب انتقال

🗷 انتخابات بكميلية 🗷

قوات الحرس الجمهوري العطلة

Algorithms of the second of

الجعهوري البطلة كساس بطولة التي جبرت مبارياتها النهائية بقاعة الصقور للالعاب الرياضية

و في كرة الطاولة حصل فـريق الحرس الجمهوري على ٢٢ نقطة

الجوية المركز الثلني برصيد ٢٠ نقتك واحتل فبريق الغيلق الاول

وبصد انتهاء المبساريسات وزع العقيد الركن الطيار ممشل شعية التندريب البنني في قينادة القوة الجوية الجوائز بين الفائزين

تحرز بطولة الجيش

احسرز فبريق قسوات الحسرس الجيش بكرة الننس والطاولة

فغي بطولة التنس جمع فريق الحبرس الجمهوري ٢٢ نقطة وجباء فريق قبوات الرشيد شانيا بـرصيد ٢٠ نقطة واحتل فـريق القوة الجوية المرتبة الثقثة

ايضا بينما احتىل فريق القوة

المرتبة الثالثة وجمع ١٥ نقطة .

الدرجة الثانية =

وفي دوري النرجسة الشانيسة الذي

افتتح امس الاول فاز اليقظة على الغرات

برصيد (٤٠٦٤) نقطة والديوانية على

الكوفة برصيد (١٦٠ه) نقطة وديالي على الطف برصيد (٤٧٠١) نقطة

والزوراء عبلى الظسطيني بسرصيب

(١-٥٩) نقطة والنفط على النصر

🛎 دوري الناشئين 🛎

وضمن فريق نادى الرشييد الفوز

ببطولة دورى انديية بغداد للنياشش

بعد ما حقق فورًا كبيرًا على فريق نادى

الجيش بـرصيـد (٣٥ـ٦٣) تقـطة ﴿

المباراة التي جرت يوم الخميس الماضى

بقاعة الشهيد عبدالهادي صالح وحكمها

السيىدان منسع جسرجيس ورعند

برصيد (٧٤) نقطة .

■ دوري اندية بغداد بكرة السلة

الشباب يلاعب الشرطة

والرشيد مع الارمني .. اليوم

🔳 الرشيد يفور ببطولة بغداد للناشئين 🖿



التحقيق في اسباب كارثة شيفيلد تبدأ الاسبوع المقبل احضار نحو عشرة الاف شخص للادلاء بشهاداتهم

والبرازيل وبولونيا وقال انه تعت

تسمية هذه الاندية وفق سياق

ععل جديد ينتهجه الاتحاد بهدف

توسيع القناعدة واتبلحة غرصة

الاحتكاك الدولي بمجموعة اكبرمن

واضاف انه ثمت تسمية نادي

الرشيسد للمشباركية في ينطولات

اليابان خلال الفترة (من ١ ولفاية

ع) حــريران المقبـل . كمـا سمى

اللاعبين واللاعبات .

تعذا وزارة الداخلية البيريطانيية ويشكل رسمى الإسيسوع المقيسل التحقيقات الامنية والقضائية الخاصة بكارثة منعب هيلسب وروحيث تكرت مصادر منطلعية أن (٥٠٠) تسرطى سَيْكُلُفُونَ بِـلْحَقْــارُ تَحِــو (١٠) الأف شخص معن حضيروا البياراة للادلاء

والخذت الوزارة التى لكبرت بسان التحاية أت التى قد تستغرق تسعـة اشهىر لجراءات عديدة تساعد عبل التحقيق في الكارثة ومنها وضع خط هاتني مجانا تحت تصرف الشهود الذين يسرغبسون في الادلاء بشهساداتهم دون القاضى الذي سيتولى التحقيق في الكارثة ميحضر متخفيا بعض مباريات الدوري ويتضذ موقعنا ق المدرجسات الخاصسة بالواتفن للتعرف ميدانيا على الطريقة

للتى وقعت فيها الماساة وكشفت وزارة الداخليـة أن (٤٣) شخصا اعتظوا في الاسبوع الماضي في اللعب اطلق بعدها سنراح (٢٣) مثهم بكفالات مُسلمنة وقالت أن معظم هؤلاء تم اعتقالهم يتهمة السكر .

وعلى صعيد الماساة وقفت جماهير كرة القدم والضرق المتباريسة في دوري انكلترا ودوري الدول الاوربية كاقة

بساريعة الاف وشساح باللونسين الازرق مساء امس الاول بقيقة حداد في ذكرى

> ويوم امس الاول ربط جمهور منيتة ليغربول التى تضم الناديين الرئيسين ليفريول وايفرتون مقري السلايسين

> > حماهير الكرة في دوري انكلترا واوربا تقف حدادا على ارواح الضحايا

الشهيرة لمدة ست دقائق وهي الدقائق التى استعرت فيها المباراة بين نوتنكهام فورست وليفريسول قبل ايقسافها بسيب الكارثة فيما امتمرت الجماهير امص الاول بنزيارة ملعب هيلسبورو الذي لاتزال مدرجاته الغربية التي وقع فيها

و ۲۰۰ الف باون .



أحد الشرطة يحاول انقاذ متفرج بائس عن طريق ، قبلة الحياة ،

بسبب تاثره الشديد بماساة شيفيك الدريج لن يلعب مع ايرلندا امام اسيانيا

أيراندا القومي لكرة القدم أن جون النريج مهلجم فريق ليغريسول انسحب من فريق ايــرلنــدا الذي سيلعب ســع اسبانیا هذا الاسبوع فی تصفیات کأس العلم بكرة القدم .

وقال تشارلتون ن مقابلة اذاعية ان كيئي دالغليش مـدرب ليفريسول ابلخه بقزار الدريج .

وقد تأثر الدريج بشدة بالناساة التي وقعت في مبساراة بسين فسريقسه وبسين أسال جلكى تشسارلتون معدرب فريق

ثبين من استطلاع اجرى بعد حادثة وهو المفزوع الذي تعتبره الحكومة سلاحا رئيسا في مكافحة الهوليفتز . اما مؤيدو للشروع فبلغت نسبتهم ٢٦ ق

الخصصة للوقوف .

وق القيابل اظهر الاستطلام الذي قامت بــه مـؤمصة غــالوب ونشر في

نوتئجهام فورست في الدور قبل النهائي لكباس الاتحاد الانكلييزي لكرة القدم للاسبوع الماضي وقبال ايضا ان شلاقة لاعبين اخرين من ليضريسول هم رأي اوتون وروني ويلان وستيف تـونٽون قرروا اللعب في المباراة التي تقام بعديتة دبلن يوم الاربعاء .

وقال تشارلتون (قرر الدرييج عدم الاشتراك في المباراة حيث انه من مواليد

واضاف آذا ما ارتاى احد اللاعين الثلاثة الإخرين عدم خوض المباراة في اللجقلة الاخيرة فانه سيحترم شعوره

وجسب صنداي تلغيراف فيان

الحكومة مقتنعة يوجوب الغاء الاماكن

الممصة للوقوف واستبدالها بالامكن

من جهتها قررت صحيفة صنداي

تليمز عدم نشر نتائج مباريات ألدوري

للإسبوع الحالي واستعاضت عن ذلك

بصورة على نصف صفحة للعب

نمونجى لايتضعن مدرجات للوقوف ولا

سواتر معدنية تقصيل بئ المدرجات

وارض اللعب النمسودجي من أعسداد

الهنيس الاختصاصي رون لابينسكي .

المرودة بالقاعد

من السريطانيين لايؤيندون مشبروع قانون البطاقات الخصصة للمشجعن

ملعب هيلسيورو الّتي ادت الى مصرح (۱۰۸) اشخاص واصابة اكثر من ۲۰۰ أخرين أن غلبية البريطانيين (٧٧ ق لللة) يرون ان مباريات كرة القدم بين الفرق المحترفة يجب أن تقام من الأن وصاعدا في ملاعب خالية من المدرجات

يذكر أن مشجعي الكرة البريـطانية كانبوا دائمنا من ميؤيندي تخصيص مدرجات للوقوف . ومثل هذه الدرجات كناتت من بـين الإسبـاب التي لنت ال وقوع كارثة هيلسبورو قبل ثمانية ايام خبلال الملراة نصف النهائية لكأس انكلترا بين فريقي ليفريول وتوتنقهام

مبحيقة مبنداي تلقراف أن ﴿ ﴾ ﴿ لَا لَكُنَّهُ

آمال نوتنكهام تنتعش في المنافسة على بطولة دوري انكلترا

> يدأت أمال توتتكهام فورست في المنافسة على أحبراز سطولة دوري انكلترا لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم تنتعش بعد فوزه على نادي مطسبوروه باريعة اهداف مقابل ثلاثة في احدى المباريات التي جرت امس الاول في البيطولة والتي شهدت تساجيل مبساراة تاديي ليضربول

الدور شبه النهائي ليطولة كاس لنكلترا يوم السبت الماضي والتي انتهت بلكبر كارثة كروية تشهدها الملاعب البريطانية راح ضحيتها (١٠٨) من المتفرجين في ملعب ميلسبورو رقع رصيده من النقاط الى (٥٧) نقطة بغارق تسع نقاطعن المتصدر الإرسنال ومحتلا المركز الرابع بعد ليفريول الطرف الاخر في المباراة (٦٣) نقطة ونوريتش

ويتاجيل مباراة الطرفين المتنافسين على صدارة

فقد رفع توتنكهام فورست الذي كان طرف في مباراة

الجدول الارسنال وليفربول فقد نورويتش نقطة مهمة ومنافظ بهدفين امام استون فيلا وحافظ ناديا توتنهام فورست وداربى على مركزيهمنا الخامس والسبائس على التوالى بقور الاول على ايفرتون الذي وصل الى المباراة النهائية لكاس انكلترا بهدفين مقابل هدف واحد وفور داريي على شفيلد وونزدي بهدف واحد .

وتراجع ميلوول من مركزه السادس الى الشامن مقحسارة بثلاثة اهداف مقابل لاشيء امام لخر الجدول وست هام كما خسر مانشستر يـوناينـد امام شــارلتون يهدف واحد وكروفنتري امام كوينس بارك (صفر-٢) وتعادل نيوكساسل ولوتن بسنون اهداف وسساوتهاميتن ي وويمبلدون بنفس النتيجة .

بغياب سبعة من لاعبيها الاساسيين ابطالبا تتعادل مع الاورغواي

تعادل منتخبا ايطاليا والارغواي بهدف واحد لكل منهما في مباراة دولية ونية بكرة القم جرت بينهما في فيرونا

من لاعبيه الاساسين حيث اعتثر هؤلاء عن المشاركة بسبب مشاركتهم انديتهم في

بايطاليا امس الاول . وتخلف عن المنتخب الإيطالي سبعة

مبارياتها التي جرت يوم الاربعاء الماضي في الدور شبه النهائي لبطولات الاندية الاوربيسة الضلاث والتي اسفسرت عن وصول ثلاثة اندية ايطالية الى ادوارها

انتقد نادى نابولى التوقيت الذي جاء فيه طلب مدريه اوتافيو بيانشي انهاء تعاقده في تهاية هذا الموسم .

الطلب لان توقيته غير مناسب على الاطلاق ويستعد نابولي حالبا للمباراة النهائية في كأس الإنحاد الأوروبي لكرة القدم . وقد قال بيانش يوم الجمعة للاضى انه كان قد عرض قبل شهر انهاء تعاقده وديا الا انه لم يتلق ردا من كورادو فيرلينو رئيس النادي .

وقال بيان للنادي امس الاول (يرفض نادي

وقتل النادي امس الاول انه رفض الرد على

اوشك على القورْبها .

■ كرة القدم حول العالم ■

سانشيز او بالتازار قال مدرب اسبيانيا لويس سنواريز لوكالة فرانس بـرس ان منتخبه ضمن

> كالتس ينضم الى بوردو وصل المدافع الإلماني الاتحادي الدو في المعابق مانفريد كالتس الى بوربو لينهى تفاصيل انضمامه الى

ورد مندرب بنوردو دينديينه كويكو على انتقادات مدير الثادي الن جيريس والخاصة بضم لاعب مخضرم مثل كالتس (٣٦ عامـــا) بقوله (افضل ان یکون لدی لاعب معروف وخبير عمره ٢٦ عاما على لاعب مجهول عصره ٢٢ سئة ويكلفني ثلاث مرات اكثر) .

الذي يلعب مع اتلتيكو مدربد النادي الفرنسي . يذكر ان المنتخب الاسبياني ضار في مبارياته الحُمس في تصغيات كاس العالم للمجموعة الاوروبية السادسة مسجلا ١٤ هدفا ولم يدخل مرماه اي هدف . ورغم الإهداف ال ١٤ في التصفيات

فان سواريز يعتبر ان صفوف منتخبه تحتاج الى مهلجم من مستوى سانشيز او بالثارار ليصبح من المنتخبات التي يخشى بأسها . واعتبر ان افضل مــا في منتخبه تناسق خطوطه الثلاثة .

اشتراكه في نهائيات كأس العالم ١٩٩٠

في ايسطاليسا واشبار الى أن مسا ينقص

المنتخب للمنافسة على اللقب العللي هو

عدم وجود لاعب في خبط هجومته من 🙀

مستوى المكسيكي هوغو سنتشير الذي 🖈

يلعب مع ريال مدريد او البرازيلي بالتازار

وعن ابسرز المنتخبسات المرشحية للمتأفسة على كأس العللم الثقيلة قال ســواريــز ائــه ئن يحكم عــل منتخبى الارجنتين (حسامسل اللقب العسللي) والبرازيل الا من خلال كأس دول اميركا الجنوبية (كوبا اميركا) التي ستنظمها البرازيل خلال تموز المقبل .

أما عن افضل منتخب اوروبي فقال سواريز انه منتخب هولندا . واعتبر ان المنتخبسات الاوروبيسة الاخسرى التي ستشسارك في كساس العسالم سيتكسون ع متساوية في المستوى . » كُولُ وَتَكُو طلب عَنْرِيهُ أَنْهَاءِ تَعَلَّدُه .

نايولى الردعل السيد بيانشي لانه وكما ابلغه الا ان شائعات عن خــلافات بـين بيانشي

رئيس النادي شخصيا فان اي طلب لايكون مناسباً على الاطلاق في الوقت الذي يجب فيه توفير مناخ هاديء لتحقيق اهداف النادي). وكان بيانشي البالغ من العمر ٥٠ عاما قد وقع عقدا منته عامان مع نابو لي في ايار للاخي رغم تمرد لاعبين بسبب ضياع بطولة الدوري

ويين الارجنتيني دييفو سارادونا كابتن الفريق راجت طوال الموسم كما تقلت صحف عن مارادونا قوله ان احدهما سيتعين عليه ترك التادي هذا العام . الايطالي على التَّلاي في او احْر اللوسم بعد ان علاقة لها بأي حدث معين في النادي على مدى

> و ق هذا العلم قاد بيانشي الفريق الي اول تهائي يشترك فيسه في بطولة اوروبيسة والى

مكذا ميد المصل

اجري اتعنالات مع اندية اخرى .

وقد قال بیانشی ان رغبته ف ترك النادی لا

الاشهر الاثنى عشر الماشية . ولم يذكر أن كان

■ الفنان احمد طوغان يرسم (للجمهورية:

■ ناطق باسم الحكومة

الافغانية 🛮

اكتشاف مخيا للاسلحة

في احدى ضواحي كابول

■ كسابسول/واع/ اعلنت الحكسوسة الافغانية ان قواتها اكتشفت الليلة قبل

النافينة مفينا كبينوا للاسلمة

والمتفجرات في ضواحي العاصعة كابول

وقال ناطق حكومي انه تم اكتشاف

المفيأ خلال عمليات بحث مكثقة تقوم

يها القوات الحكنوبية في كسبول

وضواحيها من اجل تفادي هجوم

محتمل من جانب المعارضة الإفغانية .

ونكرت الإنباء ان قوات حكوميـة تدعمها الديليات اتخذت مواقع لها على

جلنبى طريق سالنغ الذي يعتبر المصر

الرئيسي لتموين كابول من الاتحاد

وقبال الناطق الحكومي ان اربعة

■ سوايو ■

الانسحاب من ناميييا

قد يستكمل يوم الجمعة

■لواندا/واع :اعلنت منظمة شعب

جنوب غرب افريقيا (سوابو) انه يعكن

انهاء عملية انسجاب كافة مقاتليها من ناميبيا بحلول يوم الجمعة المقبل اذا لم

تتصرض العملية غصوقات من جلاب

قوات جنوب افريقيا

الذي اذاع النبأ امس عن هيضاضاتي

ايشاقودينو بنهوف نائب وزيس اعلان

سوابو قبوله انه اذا لم يعبوق جيش

جنوب أفريقيا عملية الانسصاب فانسه

يمكننا الانتهاء من الانسحاب ينوم

🗷 السفارة التركية في بودابست

عشرة بلغاريين من اصل

تركي

طليوا حق اللجوء

■ انقرة/واع : اعلن (اينقل بسنتو)

المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية

ان عشرة بلغاريين من اصل تركى طلبوا

حق اللجوء السياسي في السفارة التركية

ونسبت وكنالة اسوشيت ديريس الى

اينال باتو أقوله هنا الليلة قبل الماضية

ان البلغاريين العشرة قدموا طلبا بهدّا

الخصوص خلال الاسبوعين الماضيين .

واوضّح ان تركيا طلبت من هنغاريا

السماح لهؤلاء الاشخياص بمقادرة

بلغاريا الى تسركيا الا انهما لم تتلق ردا

في بودابست بهنفاريا .

التعامل مع المعظلة الرئيسية وهي زيادة انتاج الغذاء في

الدول المتقدمة وسوء التغثية والمجاعة المستمرة التي تواجه

من جانب اخرقال البروفسور ووتر تعز مدير مركز دراسات

الغذاء العالى في اياسه لمراسل وكالة الانباء العراقية في فيينا

على هامش للؤتمر الصحفي ان السياسة الزراعية في الدول

الاسبوية هي افضل من الدول الافريقية بكثير وان معظم

واضاف ان معظم الدول الاسيوية قد مارست سياسة

وقال انه قد ثبت ان السياسة التي تتبعها الدول الافريقية

وقال السيد مدير مركز دراسات الغذاء ان الدول الافريقية

تنفق (٥) الى (٧) من مواردها على تنمية الزراعة وذلك يعني

ان ٩٣ الى ٩٥ بِطَلَقَة مِنْ الموارد تذهب الى تنمية المدن في حين

ان ثمانين بالمائة من السكان بعيشون في المناطق الريفية وذلك

واضاف انه بات من الواضح ضرورة التركيز على المناطق

واكدت ان دول امريكا اللاتينية قد مارست سياسة خاطئة

ويذكر ان (اياسه) هي مؤسسة غير حكوميـة تتبناهـا

منظمات من اكثر من عشرين دولة من دول الشرق والغرب

الريفية الزراعية وتحويل الموارد الى هذه للناطق مشيرا الى

مما يستدعي تبديل هذه السياسات التي اثبتت أشلها .

خلال السنوات العشرين الماضية من خلال التركيز على المدن

صحيحة من خلال التركيز على المناطق الريفية وبالذات

الدول الأسيوية هي الآن مكتفية ذاتيا بالنمية للغداء .

الزراعة لتحقيق منافع اكبرعل للدى البعيد

و اهمال المناطق الريفية هي سياسات خاطئة .

ان السياسات تختلف من دولة الى اخرى .

وتتخذ من (الكسنبرغ) في النعسا مقرا لها .

ايضًا بالتركيز على المن واهمال المناطق الزراعية

الملايين من الناس في الدول النامية .

ونقل مجمع وكالات عدم الانحياز

اشتضاص قتلوا عندما اطلقت قيذانف صناروخية على كلبول يبوم الجمعية

🕿 اللجان العربية للتضامن الافرواسيوي 🖿

اجتماع في بغداد لبحث تطورات الاحداث في الوطن العربي

الاحداث في الوطن العربى ووسنائيل

■ القاهرة/واع: تعقد اللحان العبريية للنضبادن الافرواسيوي اجتماعا لها في بغداد في السابع عشر من شهر ايار المقبل يستغرق يومين .

واوضح الدكتور مبراد غالب رئيس منظمة التضامن الافرواسيوي لمراسل وكالة الانباء العراقية في القاهرة ان الاجتماع سيكسرس لبحث تسطورات

تعزيز التضامن والتنسيق بين اللجان واعطاء الاولوية لتبلأل سريع وشامل الفرعية العربية بالشكل الذى يخدم لاسترى الحسرب الىجساني تسدعيتم الانتفاضة الظمسطينيية ضد قوات المسالح العليا للامة العربية . وإشار الى أن الاجتماع سيتناول الاحتلال الصهيوني وامكانية صساغة موقف عربى صوحد لإنهاء الماسناة بحث وسائل حشد الراي العام العللى لإرساء قواعد السلام الشامل والعبادل الدموية التي تعصف بلبشان . ارضا

بين العراق وايران من خلال التطبيق

الملك الحسن لعقد قمة عربية طارئة

🗷 عدن/واع : ذكر منياع عدن ان

بدعوة العناهل المغربي الملك الحسن الثباني لعقد قمة عربية طارشة في

تـظاهرة امـام ميني اليرلمان

المطالبة بالكشف عن التحقيقات

🗷 نيودلهي/راع : تظاهر حوالي اربعة الاف شخص امام مبنى البرلان الهندي في العاصمة نيودلهي الليلة قبل الماضية مطالبين بالكشف عن نتائج التحقيقات الجارية في حادث اغتيال رئيسة الوزراء السبابقة السيدة انديسرا غاضدي عام

ونقلت وكنلة اسوشيت ببريس عن مصادر الشرطة الهندية قولها امس الاول ان افراد الشرطة تعكنوا من وقف التطاشرة التي نطمتها الاحبزاب المعارضة عبلي بعد كيلومتسر واحد من مبنى البرلاز واعتظوا ٢٢٥ شخصنا

وكان المتحدث باسم البرلمان الهندى قد ذكر اواخر الشهر الماضي انه تم نشر تقرير كامل حول حادث اغتيال السيدة انديرا غاندي باستثناء ملحقين للتقرير حظرت الحكومة نشرهما حفظا للامن

🗷 مذياع عدن 🖀 العطاس رحب بدعوة

بهذه الدعوة نقلها السيد أحمد بن

الرئيس حيدر ابو بكر العطاس رئيس جمهورية اليمن الديمقسراطية رحب

وقبال الرثيس ابويكر العطاس

الهولندي 🖪

في حادث اغتيال انديرا

🗷 اورتيغا 🛎 قانون جديد لالغاء

الرقابة على النشر

والبث الإذاعي

■ مسانساغسوا/واع : وقسع الرئسيس

النيكاراغوي (دانيال اورتيغا) امس

الاول على قانون جديد من شانه الغاء

الرقابة المفروضة قبل النشر والبث

الإذاعي وعدم اغلاق الصحف ومحطات

الاذاعة في نيكاراغوا الى اجل غير

وتكرت وكالة استوشيت دبيرس ان

القانون الجديد الذي صادق عليه

البرائن يوم الجمعة الماضي لايجير

انشاء محطات تلغزيونية وهو ماسمحت

ووصف الرئيس أورتيفنا في حديث

للصحفيين امس الاول قبيل مغادرته في

جولة لعدد من الدول الاوربيـة تستمر

أسبوعين القرار الجديد بانه من اكثر

وكان اورتيغاقد وافق في اجتماع عقد

بين خسس دول من امريكيا الوسطى في

شبياط المناضى عبلى اعتبلاح قبوانين

الصحسافية في تيكساراغيوا وقسانيون

الانتضابات الذي سيحكم الانتضابات

العامة في سباط المقبل .

القرارات تقدمية في امريكا اللاتينية .

له المجموعات المعارضة

تسلم رسالة من العاهل المفريي تتعلق

سودة المبعوث المغربي خلال استقبال العطاس له في عدن امس الأول . واشيار المذياع الى ان الرئيس ابو يكر العيطاس رحب بالدعوة واكند أن

القمة العربية لبحث الاوضاع جمهورية اليمن الديمقراطية ستشارك في والتطورات على السلحة العربية .

الامسريكينة لخفض العجسز التجماري

للولايسات المتحسدة الا ان الضبغسوط

الخاصة بالتجارة مع كوريا الجنوبية

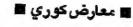
متعجلة للغاية وتعد من قبيل لوي

وطالب كيم جونج الولايات المتحدة

بالتخل عن اجرائها الضاص بخفض

المزايا التجارية للمنوحة لكوريا

الكامل لقرار مجلس الامن الدولي ٩٨٥



تحذير واشنطن من فرض ضغوط أقتصادية على سيئول

زعيم المعارضة في كوريا الجنوبية الولايات المتحدة من التقليل من شأن المكانة التجارية التي تتمتع بها كوريا خبلال المفاوضيات التجاريية بين الجانبين . وحث واشنطن على التوقف عن فرض ضغوط (غير ضروريــــة) على سيئول لفتح اسواقها على مصراعيها

■سيئول/واع :حذر (كيم داي جونج)

الجنوبية وان تواصل المفاوضات ونقلت وكالة انباء يونهاب (الكورية امس عن جبونج رئيس حبزب السلام التجارية وقال انه يجب على الولايات والديمقراطية تعهده بالدفاع بحزم عن المتحدة الا تحاول خفض عجسزه مسالح المزارعين الكوريين ، اذا التجاري مع نُحوريا الجنوبية عن طريق واصلت الولايسات المتصدة مسارسية الضغوط على سيثول لكي تفتح اسواقها الخاصة بالمنتجات الزراعية والماشية .

مماسة ضنغوط على سيثول لكي تستورد المزيد من المنتجات الزراعية والمواشي واضاف كيم انسه يتفهم الجهبود من الولايات المتبحدة .

■ حماة البيئة في نيويورك ■

تظاهرة احتجاج على

ونكرت وكالة (يبونايتيد الولايات المتحدة .

البقعة النفطية في الاسكا

الاشخاص في تظافرة من مقر شركة اكسون في نيويورك الى مقر الامم المتحدة امس الاول احتجاجا على الاثار الميثة التي تركها تصرب

نيسويسورك/واع/ سسار الاف التقط في الإسكا .

بـريس) ان نحـو ۲۵۰۰ شخص انطلقوا من املم مبنى شىركة اكسون للتي تمتك الناقلة الني جنحت في الأسكا الشهر الماضي ورفعوا شعارات تندين الشركية وتعتبرها مسؤولة عن اسوا حادث لتسرب النقط يشهده تأريخ

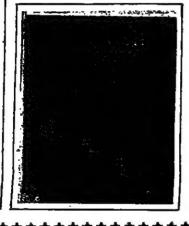
وطالب المتظاهرون الجهات الدولية بضرورة حماية الكرة الارضية من التلوث البيثي

■ وزير الخارجية الامريكي

≡واشسنسطن/ا ف ب: اعملن وزيسر الضارجية الإمريكي جيمس بيكر ان محادثاته المقبلة في موسكو مع نـظيره

واستبعد بيكر فكرة (علاقة محددة) بين محادثات ستارت حول نزع الاسلحة وموقف الاتحاد السبوفياتي في اميبركا الومسطى ولامسيمنا مبسناعيتيه لنيكاراغوا . كذلك رفض المقارنة بين هذه المساعدة وتلك التي تقدمها واشتطن الي لعارضة الإفغانية .

of courts of the state of the state of the



■ لوبيان يوغمالافيا/واع . تجمع حوالي ماثة شخص من النمسا وايطاليا ويوغسلافيا في مدينة (لوبليانا) عاصمة جمهورية سلوفينيا اليوغسلافية امس الاول مطالبين بماغلاق مصنع الطاقة النووية الوحيد في يوغسلافيا

≖ تجمع في عاصمة

سلوفينيا 🗖

المطالبة باغلاق مصنع

الطاقة النووية في

موغسلاقيا

وافلات وكالة (تانيوغ) اليوغسلافية ان التجمع الذي نظمته جمعية المناوئين للطاقة النووية جاء بمناسبة النكري الثلثة لكارثة (تشير نوبل) في الاتحاد

واوضحت ان المتجمعين قيدميوا منكرة احتجاج مع مفتاح رمزي الى ناثب رثيس البرئان السلوفيني يطالبون فيها باغلاق المستع الواقع ف منطقة (كريسكو) على الحدود بين جمهوريتي مسولفينيا وكبرواتيا اليبوغسلافيتين وحظر تصعير وتخزين النفايات النووية في هذه الدول الثلاث .

■ اتفاقية جولة اورغواي ■

البلدان النامية هي المتضررة الوحيدة

■ فيينا/واع : اكدت دراسة اعدها خبراء في المعهد الدولي لتحليلات الانظمة التطبيقية (اياسه) ان العديد من الدول النامية ستعانى من مشكلات حقيقية في حالة تطبيق اتفاقية جبولة اورغواي لدول الاتفاقية العباسة حبول التجبارة

واوضح الخبراء لدى عرضهم للدراسة وعنوانها (نحو

وتشير الدراسة التي جاعت من خلال استخدام عشرين

واوضح الخبراء خلال المؤتسر الصحفي ان الهدف من

والتعريفة الكمركية (غات) بشأن الزراعة .

بلدا نمونجيا في مجال الزراعة والتجارة عير (١٤) مجموعة تغطى العالم باسره ان هناك خمسة مخططات سيناريو بديلة يمكن معرفة نتائجها بالتفصيل دون تارك اثار سيشة على العديد من الدول النامية .

الدراسة هو تحقيق تفاهم بشان الوضع الحالي واقتراح خيارات للتحسين في المستقبل مشيرين الى ان ذلك يعنى

تجارة حرة في الزراعة) تضم ٣٥٠ صفحة خلال مؤتمر صحفي ان دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية او اي . سي . دي وكذلك دول السوق الإوربية المشتركة واليليان والولامات المتحدة الامريكية ستحقق منافع اقتصادية كبيرة خلال العقد المقبل عند تطبيق الاتفاقية المنكورة والتي تهدف الى تخفيض التعريفات الزراعية والحصص الا أن معظم الدول النامية سنكون المتضررة نتيجة ذلك .

وتنصح الدراسة التي استغرق اعدادها ثلاث سنوات بأن تشترك مصالح الدول النامية في مناقشات جبولة اورغواي الحالية مشيرة الى انه رغم ان بعض الدول النامية ستحقق نتائج ايجابية عند تطبيق الإتفاقية المنكورة مثل كينيا ونابجيريا والارجنتين وتايلند الاان العدد الاكبر من الدول النامية ستعاني من صعوبات واضرار اقتصادية

💂 للمطالبة باصلاحات ديمقراطية 🖀

تجدد اعمال العنف في مدينتين صينيتين

پهين/واع : نكرت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان اعمال العنف تجددت في النشين من المدن المسينية اللينة فيل

الماهية بعد توقف اعلب انشاقا تم الشومسل اليمة بحين الإف عن الطلب المتقامرين والمسؤولين الصبغين

وافادت الوفالة ان جنزيا حنائشة الحضرفان الطموازع في صدينتي تميسان

واوهنجت أن اكثر من مائلى فنغص من كبار المُثقفين وقعوا رسالة مفتوعة إلى الحكومة المدوا فيها دعمهم لمطالب الطلبة المذادية باصلاحات ديعقراطية ورهبوا فيها الحكنومة أق عنتم الثقلا اجبراءات عنف مسارسة لشغبريق

وقامت باشعال النيران في السيارات

والمباني وقذفت رجال الشرطة بالهجارة

وتدمير النوافذ مما اسفر عن اصابة ٣٠

من افراد الأعن ،

🛎 طوكيو/واع : طالب سوزوكي اونو وزير الخارجية الباباني فيتنام بسحب

قواتها من كمبوديا بلسرع مليعكن .



🕿 سوزوکی 🕿

مطالبة فيتنام بسحب قواتها من كمبوديا

وقال في محاضرة القاها في جامعة



(فوگوگا) قبیل مغادرته طرکیو ق طریقه للقيام بجولة تستغرق ثمانية ايام يزور فيهنا الاتحاد المسوفيناتي ومنضولينا والعمين . انه يشوقع ان يتشاول مع المسؤولين السوفيت مسالة الخلاف على لجزر الاربع المواجهة للساحل الشمالي للهابان ، والتي سيطر عليها الإنصاد السوفيتي ملذ نهاية الحدي العالية



اسبوع بريطاني

ق موسكو

موسكو/ا ش ا/ وافق الاتصاد السوفيتي على اقاصة اسبوع بريطاني في موسكو في حزيران علم

وقد تم ابسلاغ الحكومة

البريطانية بذلك خلال لقاء السيد

بيتروضكي نائب وزير الخارجية السوفيتى مع السيدة عارغىريت تاتشر رئيسة وزراء ببريطانيا في لندن مؤخرا ۔

ومن المتوقع ان تشارك السيدة تساتشر في افتتساح الإسبسوع البريطاتي والذي يواكب موعده مع لقاء القمة المزمع عقده في ذلك

الوقت يسين الزعيم المسوفيتي ميخائيل غورباتشوف والسيدة مارغريت تاتشر .

ورقة بمليون دولار مزيفة

القنامبرة/واع/: القنت السلطات المصرية القبض على ثلاثة اشخاص يحاولون بيع ورقة منزورة من فشة للليسون دولار المُحْصِصِيةُ لرجِالَ الأعمالُ في مصر إلى الدعبوا انهبا من فشبات العبدلة الجديدة للتعامل بين البنوك وكان المتهمون الثلاثة قد حساولوا بيع الورقة المزيقة الى بعض رجـال الشرطة الذين تنكروا في زي رجال الاعسال بمبلغ (٢) مليسون و (۲۰۰) الف جنيبه مصــري ..

واعتبرضوا في التحقيقات انهم حصلوا عبل هيده الورقية من شخص اخبر قنام يتهريبها من

وتحساول أسلطك الامن هشا التوصل اليه والقبض عليه .

لاقرار بشأن قمة قريبة بن بوش وغورياتشوف

🗷 العام المقيل 🗷

عام اوربي للكتاب والقرأءة

■ ملتوفر/ا ش ا : تتخذ لجنة السوق الاوروبية يوم الاربعاء القام قرارا بان

يكون العلم القندم (العلم الاوربي للكتناب والقراءة) وقنال عضو اللجننة جان

دويتلنجر في اجتماع التحاد غاشري الكتاب الاللثي في هانوفر انه من الضروري ربط

العام الاوربي للكتاب بالعام الدولي لمحو الامية الذي تدعو الى اقامته العام للقبل

ومما ينكر ان الاجتماع السنوي للمؤتمر سينتهي يوم الجمعة القلام بانتخاب

مجلس ادارة جديد .. ومن المتوقع ان يتم لاول مرة في تاريخ اتحاد بورصة الكتاب

🗷 المتحف القومي الهولندي 🗷

استعادة لوحة صانع النسيج

■ باريس/امستردام /ا ش ا : اعيبت مؤخرا لوحة صائع النسيج للفتان فنسان

فان جوحَ الى المتحف القومي الهولندي والتي كانت قد سرقتْ في كانون الاول الماضي

وكان سارةو اللوحة قد طالبوا بفعية تقدر بنحو ١٥ مليون فرنك من لجل اعادتها

وسا يذكر أن هذه اللوحة هي ولحدة من ثلاث لوحات كانت قد سرقت بيد ان تلك

وفي الوقت نفسه يقام في فرنسا معرض لاهم اعمال فان جوخ التي انجزها في (ارل)

ويضم المعرض ٤٠٠ لوحة توضح احوال مبينة ارال خلال القرن التاسع عشر

وفنسائت فان جوخ ١٨٥٣ ـ ١٨٩٠ فنان هولندي ولد في جروت زاندرت ويعـد

رائدا للحركة التأثيرية . كما يعتبر واحدا من اعظم الفنانين التشكيليين على مسر

والتي الهمته الكلير من لوحاته الشهيرة وبلغ عددها جوالي ٢٠٠ لوحة انجزها خلال

اللوحة تعد اثمنها طبقا ١٤ نكره مدير متحف فأن جوحٌ بأمستردام .

من متحف كروللر موللر والذي يقع شرقي هولندا .

والا اضرموا فيها النيران .

بغرنسا منذ قرن مضى .

111 يرما قضاها في تلك البيثة .

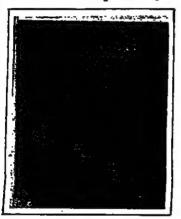
وعمره ١٦٤ علما اختيار سيدة لرئاسته وهي الناشرة دوروتيا هيس سملير .

: اسرائيل ، تخترع نظام الصلاة بالبطاقة في القدس ! انت مسموح لك بركعة وأحدة بس !!

مراجعة استراتيجية الولايات المتحدة التي بداتها الإدارة الجديدة . السوفياتي ادوارد شيفاربنادزه امنامها فرص قليلة للتوصل الى اختيار مـوعد هُمة تعقد بين الرئيسين جـورج بوش وميخاتيل غورياتشوف .

وقال بيكر في مقابلة تلفريـونية مـع محطة بي بي اس الأميركيــة اعتقد ان الموضوع قد يطرح على الارجح لكنتالن تذهب الى هناك وفي ذهننا اننا سنثبت موعدا لعقد قمة . واضاف اعتقد انه من السرجيح اكثسر ان ننساقش يشيء من التقصيل اعادة برمجة المعادثات في شأن الإسلحة الاستراتيجية . .

> وفي هذا الاطلر رأي وزير الخارجية الذي سيــرور مــومكــو في العــاشى والحادي عشر من ايار انه سيكون هناك درجة اساسية من الاستمرارية في الموقف ٱلتَفْلُوشِي الاميركي . واشْلُر الى أنْ هَذَا للوقف هو موضوع بحث حاليا في اطار



اسمى لاكوست .. دون تزوير

■ بــاريس /ا ف ب : ان اطلاق اسم ، تزوير ، على مجموعة من الالبسة هو ضرب من ضروب الجراة فعندما قرر ، مـزور ، من منطقة انجيبه بفرنسيا تسبويق ملابس رياضية قادمة مبتشرة من ترکیا تحت اسم ، نزویر ، ابـدی حدَّاقة خَاصة . والقي القبض عنى المسؤول المفترض عن الترويس وكان اسمه جبان ايف لاكوست تمسامنا مثسل قمصسان لاكسوست الفرنسية الاكثر عرضة للتقليد في

رقم قياسي لتمثال برونري

■ بساریس/ اش ا/ حقق تعثال برونزى للنحات الايطالي (جبان فرانسوا سوسینی) رقما قیاسیا عندما بيع في مزاد اقيم مؤخرا في العناصمة الفرنسيية بمبلغ ٢١ مليون فرتك .

وقد انجرْ الفنان هذا التمثال في مدينة فلورانسا الإيطالية في سنة ١٦٢٧ .. وقدر له مبلغ ١٠ ملايين فَرِنَكَ ، وَلَكُنُ الْرَقَمِ الذِّي وَصَلَّ اللَّهِ جعله يصنف بين الاشياء الغقية السعر في العالم .

🗷 فرنسا 🖪

قرارات اعلامية

يساريس/ ا ش ا/ طرحبت ق

الاسواق الفرنسية المجلة الشهرية الجديدة التي تحمل اسم ، قرارات أعلامية ، وبلغ راس مقها مليسار ضرنتك .. والمجلة التبي يسراس تحريرها باتيريك كولار (تركز على الاقتصياد في وسيائيل الاعيلام المختلفة .. كما تهتم بتحليـل للادوات التي يمكن استخدامها في وسلتل الإعلام بالإضافة اليبيانات عن كـل مـايتعلق بــالراي العبام ويامل رئيس تصريس المجلة ان يصل توريع المجلة الى ١١ الف نسخــة وينتـظر ان يصــل الى ٩ مليون فرنك ابتداء من هذا العلم

🗖 اميريالية النفايات 🖿

جزر مارشال تدرس استيراد النفايات غير السامة

في العالم اكثر من خمسة امتار على مدارُ الاعوام السنيُّ القادمة

بعض المناطق غير قابلة للسكن بسبب التلوث الاشعاعي

من ميزانينها وتتحكم واشنطن في انشطتها العسكرية

للسيطرة غل البهايات الضارة

الفاء نعابات العرب في العالم التالث

وفد والفت معظم دول العلم في ٢٦ اذار الماضي في بال بسويسرا على اتعاقية دولية

وتهدفُ الاتفاقية الى الحد مما تصفه الدول الإفريقية (مامبريالية النفايات) او

ويقول دار فلمينج صاّحب شركة ادميرالتي أن شركته ستحبّرم قوانين السلامة في

الولايات المتحدة وجزر مارسال عند شحمها النفايات الى الجزر في عملية يقول انها

واستيراد النفايات ليس بجديد على سكان جزر مارشال البالغ عددهم ١٠٠٠و٤٣

سمة فقد استخدمت واشنطن الجزر موقعا لتجاربها النووية في الخمسينات وقد

تم تفجير حوالي ٦٦ سِلاحا نوويا في جزيرتي بيكيني ولزيوتك في تلك الفترة وماتزال

وتعتمد جزر مارشال التي ادارتها واشنطن بسائتداب من الامم المتصدة حتى

واجرى اعضاء برنان ملجورو مناقشات حامية بشان القرار الضاص بخطة

النعابات قبل اصداره في العاشر من اذار بأغلبية ٢٠ صوتا ضد تلاتة اصوات واتار

منتقدون مخاوف من ان الجزر قد ينتهي بها الامر الى استيراد نفايات سامة دون ان

وقال السنابور هيروشي بامامورا الذي ينوب عن جزيرة ملوثة بغبار مشع من

النجارب التي إجريت في الخمسينات ان ملجوروا ليس امامها سبيلا للقاكد من ان

واضاف فوله متسانلا امام اعضاء البرلمان (هل نثق فعلا في الامريكيين وكيف

وقال السناتور توني يسروم (أن اكثر من ٤٠ دولة رفضت العبرض الامريكي

■الطلبة يستعدون للاضراب

سقوط جرحي في تظاهرات شمال الصين

· بكين / ا ف ب / ذكر التلفزيون الصيني فساء امس الاحد ان القظاهرات التي

واوضح مقدم النشرة الاخباريه التلفزيونية ان عددا من المتظاهرين قاموا بنهب

العديد من متلجر المدينة ونهبوا وخربوا قاعة انتظار محطة السكك الحديد قبل

من جانب اخر افلا عدد من معثل الطلاب الصينيين لوكالة الإنباء الفرنسية ان

وسيكون هدف الاضراب العام الوصول الى (حوار مباشي) مع السلطة حيول

واضاف الطلاب انهم سيقاطعون الدروس منذ اليود الاثنين في جامعة بيدا الاهم

(اقرار الديمقراطية) في الصين حسب ما افاد الطلاب الذين ياتي اجتماعهم في اليوم

السابع للاضطرابات التي إعقبتُ وفاة الامن السلبق للحزب الشيوعي هو ياو بانغ .

منات عدة من الطلاب بمتلون كبرى الجامعات الصينية قد اجتمعوا امس الاحد ق

واضاف أن قيمة الخسائر تتجاوز مئة الف يوان (٢٧ الف دولار)

جرت أمس الاول في شاخفشا عاصمة اقليم هونان الشمالي الصيني اوقعت العديد من

لبًا ان معرف از ما يسمى بقمامة المنازل ليست نفايات غير سامة)

الخاص باقتراح نقل النعبيات عدا الذي يدفع جزر مارشال الى قبوله)

الجرحي وخسائر مادية جسيمة وعرض مشاهد التقطت في المكان.

مهلجمة فندق اصبب عدد كبير من موظفيه بجروح

جامعة بكين تمهيدا لتنظيم اضراب عام .

حصولها عَلِى الحَكمَ الذَّاتِي في عام ١٩٨٦ على المعونات الإمريكية في تفطية ١٠ في المئة

ستكور ارخص من نقلها بطريق البرالي مناطق اخرى في الولايات المتحدة

■ مُحِلَّة اليومُ السابع ■

الورقة اللبنانية آخر ما تبقى للنظام السوري

■ باريس/واع : دعت محلة (اليوم السابع) التي تصدر في باريس ال وضع حير لتمادي النظام السوري في لبنان وابقاف عمليات القتل والتدمير اليومية . واضبافت المجلة في مقبال افتتباهي بقوم بهذه المجرزة الشرسية فيد

معمدها الصبادر النوم ان النيظام السوري بفعل المستحيل من اجل افشال الصل العربي الذي تقوم به اللجنـة السداسية بقرار من الجامعة العربيسة

واصفة اشتراك قوات نظام حافظ اسد الرسمي في القضال وتصعيده الى هنذا الحد بعيدا عنكل الاعتبارات الانسائية ماته طعن يـومى مباشر لعمـل اللجنة العزبية ولكل تفكير من اجل إيجاد حل

الازمة اللبنانية . وشندت على ان النظام المنوري وهو

وعددت مجلة اليوم السابع المواقف اللاقومية التي وقفها النظام السنوري تجاه القضايا القومية العربية وقالت ان هذا النظام تحالف مع ايران في عدواتها ضد العراق وابتراز دول الخليج العربي وعاش على تمزيق اسس الامن

القومي العربي سنوات وسنوات الم ان

فلجاه العراق بانتصاره العسكري .

(الاسرائيلي)

اللبسانيسين يخلق منسائسا مضادأ للانتفاضة الفاسطينية لان الافتتال العربي يصبح فوضوعا موازيا للقمع بطريقة لايستطبع النظام السوري

واوضحت للجلة ان النظام السوري

واضافت ان النظام السوري اختار ايضا انفراد السيطرة عبل الورقية الفلسطينية وحاصر القوات الفلسطينية في طرابلس وشن حرب تدمير المخيمات على مدى ثبلاث سنوات وفيلجياته الانتفاضة الشعبية التي وضبعت اوراق القرار الغسطيني بيد منظمة التحريس

﴿ الْوَطِّنَ ﴾ امس ، ايران مسؤولية قيام الذي ادرك انه لم يعد امامه سوى و رقة واحدة وهي لبنان كانت صدمته كبيرة هين عجز عن تنظيم انتخابات رئاسة الخمس في مجلس الامن ألدو لي ان تلزم الجمهورية وحبن بدأت سواجهته سع العماد ميشال عون فرد على كلُّ ذلك بهذه الطريقة المجثونة ينوده العشرة كاملة

🗷 صحيفة بريطانية 🖪

ارهاب حافظ اسد دمرً اللبنانيين .

■ لندن /واع : هلجمت صحيفة صنداي طغراف البريطانية في عندها الإسبوعي امس بتشدة نظام حافظ اسد.ودوره في تدمير لبنان ، وقالت أن دُكتاتور سورية كال يعلم منذ فترة طويلة بتنميز استقلال اللبنانيين والسيطرة على هذا البلد الصغير ليمارس فيه نظاما ارهابيا مثلما يمارس حاليا في سورية .

واضافت الصحيفة انه منذ دخول قوات حافظ اسد الى لبنان قبل عشر سنوات احتلت هذه القوات ثلثي هذا الجلد ، ولم يمنعها من ابتلاع مناطق اخرى منه سوى اوالمك الدين يواجهونها في بيروت الشرقية. الذين يدافعون عن القاشون

واتهم المقال الدول الغربية لتخليها عن لبنان وخيانته في هذه المرحلة الحرجة التي يمر فيها .. ووصف هذا الموقف بانه يشجع حنفظ اسد على مواصلة تندمير

تمات » نتمات » تتميات » نتمات » نتميات » نتمات » نتمات

وبهذه المناسبة الكريمة يسرنا ان نزفع لمقام سيادتكم ازكى أيات الحب والتقدير والولاء اقيادتكم الحكيمة ، معافدين على البقاء جنودا اوفياء لبناء العراق العظيم وتعزيز روح التصر والسلام ، لكي تبقى سارية علم العراق عالية خفاقة مكللة بالامجاد والعزة والفخار ، وأن يخذل من يريد بالإسلام والسلمين السوء والفتنة ، سائلين المولى عز وجل ان يجعل ، أيامنا أيلم انتصارات وسلام على الإكرمين وهم يسرفلون في جنات الخلذ والنعيم مع الانبياء والصديقين وحسن اولئك

ومن نصر ال نصر وعراقنا الابي الشامخ يزداد قوة ومنعة بالسنقبل الوضياء على طريق العيزة والكرامية والإزدهار والسلام عليكم ورحمة الله ومركفته .

■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ■ اعلان ا اعلان ا

أعلان

تعلن لجنة السياحية عن مزاييدة بيع كازينو بالمأن السيلحي ارضا وبباء وموجودات الواقع على طريق مصيف معلاح الدين على القبطعة المرقمة ٣٥ مقباطعة ١٣ فعيلى الراغيين المشاركة في المزايدة الحضور الى الكازينو المذكور في تمام الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم السبت الموافق ٨٩/٤/٢٩ مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة التقديرية وسيتحمل من ترسو عليه المزايدةِ اجور الإعلان والدلالية علما ان المرفق لاتوجيد عليه ايسة

الواصفات:

الرئيس

القائد

مسلحة الارض 2000 م مسلحة البناء ٨٢٥ م

البناء من هيكل كونكريتي ومقطع بالحجر الحلان وذو شبابيك المنيوم تحتوي الكازينو على صالة جلوس كبيرة وبار ومطبخ ومخزن وغرف ادارة

النشأة العامة لصناعة البطاريات

رقم المناقصة : ١٦/٥/١٨٩ أسم المادة : كلوريد الامونيوم الالكتروليتي تاريخ الغلق: ١٩٨٩/٥/٢ تهدى منشاتنا تحياتها :

وتدعو جميع الشركات المنتجة والمجهزة للاشتراك في المناقصة وذلك بموجب المواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر المنشياة في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره _, ٥ دنانير غير قابل للرد ، راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية : مع الشكر ...

١ - تقدم العروض الى المنشناة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق المناقصة

١ - تقدم تامينات اولية بنسبة ٥/ من القيمة الاجمالية ٢ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط

؛ _ان النشاة غير ملزمة بقيول أوطأ العروض أو أي عرض

ه _ لمزيد من التفاصيل بالإمكان منزاجعة مقنز المنشأة في الوريرية/المناقصات.

1174

🗷 صحيفة كوينية 🖀

الموقف الايراني عقبة في طريق السلام.

⊞الكويت/واع اكد مقال منحفي أن ما • افتعلته طهران من مواقف لايؤدي الي تحريك عجلة السيلام . في وقت اظهرت بغداد فيه المزيد من الصبير والتعسك بالسطعي السلمية الدبلوماسية

وحصل كناشب المقبال (غيراس الحمداني), الذي نشرتمه صحيفة

حالة لاسلم ولاحرب في المنطقة وقال نقد بات حتما على الدول الكبرى

ايران بإجترام وتنفيذ القرار (٩٩٨)

تمات چ تنمات چ تنمات چ تنمات چ تنمات چ تنمات

حريران المقبل/اذا كان ذلك معكنا/. وابلغ الصحفين ان مساعده (يان الياسون) سيبوق مهمة الاتصبال مع الجننبين العراقي والايراني لتهيشة الاجواء للجولة القبلة التي لم يصدد

وكانت الجلسة الثالثة من الحولة الرابعة للمفاوضات قد بدات في الساعة السادسة من مساء امس بتوقيت جنيف متأخرة ساعتين ونصف عن الموعد

وقد عقد الامين العلم للامم المتحدة قبل بدء الجلسة اجتماعين منفصلين مع كل من السيد طارق عزيز نانب رئيس الوزراء وزيس الخارجية وعبل اكبس ولايتي وزير خارجية ايران وقالت السيدة نادية يونس الناطقة

بلسان دي كويلار انه تم عقد إجتماع

الجلسة الثالثة انه سجل التزام البلدين

رعابة المفاوضات

وتبه السيد دي كويلار الي خبطورة تقيم توفعات غير صحيمة لنتائج المضاوطيات . وقبال نهيدًا الصيد . لا يمكننا القول أن اجتماعات جنيف الاخبرة لم تكن بناءة . لانشا لم نحقق

واضاف - لقد حمدنا الصعوبات ونحن شدرك جيدا الان ابن شكمين

هذا ومن المقرر ال يغادر الامين العام للامم المتحدة جنيف اليوم ال زيورخ في طريقه إلى بولندا في زيارة رسمية وقال السيد دي كويلار بعد اختتام

مطول مع اعضاء وقد الإمم المتحدة في

مِقْتَنَفِيدُ الْكَامَلُ لِلقَرَارِ ٥٩٨ وَ الْحَفَاظُ عَلِي وقف اطلاق النبار ومواصلة اجبراءات

تقدما حفيقيا لقد انجرنا عملا

الصعوبات ومهمتنا ستكون التغاب

■ ملجورو / جزر مارشال / رويتر يعتقد سكان هذه الجزر الواققة في المحيط

الهلاي ان هناك وسيلة للتغلب على ما يحرف (باثار الصوبات الزراعية) تتمثل في

كلمات بسيطة هي . اذا ادى التلوث الى اذابة قدم الجليد وارتفاع منسوب مياد

وعلى حين تعارض الدول في مختلف انجاء العالم نجارة النفايات الدولية فان حزر

مارشال تتوقع اربلحا ونجاة محتملة بخطة لاستيراد زهاء عشر النفايات غير السامة

وستستجدم النفايات في ملء المنخفضات الارضية الدوسيع تلك السلسلة من

الجرّر الناثية والمنخفضة . وستحصل جرّر مارشال ايضا على ملايين مُن الدوّلارات في

واصدر برغان الجزر قرارا في اذار يحول الرئيس اماتا كأبوا النعاوض على صفقة

مع شركة يوجِد مقرها بولايـة كاليفـورنيا الامـريكية لارسـال ملايـين الاطناز من

وقد رفضت عدة جزر اخرى في المحيط الهادي صفقات معاتلة عرضتها شركات

وتامل شركة ادميرالتي باسيفيك وهي شركة منخصصة في النخاص من النفايات

يقيده في نقل النفايات ألى جزر مارشال الواقعة على بعد ١٠٠ ر ٤ اميال جنوب عربي

الولايات المتحدة بحلول حزيران عام ١٩٩٠ على ان يعنهي بها الامر الى ارسال عشرات

ويقول الرئيس كابوا الذي ايد المشروع في تشرين الاول بعد اجتماع مع مسؤوني

شركة الميرالتي انه يزيد النفايات من أجل المال ومن اجل تعلية سطح الارخبيل

وتبلغ مشاحة جزر مارشال ٧٠ كيلو مترا مربعا . وترتفع بعض الجزر لاكتر من

وقد تغمر مياه المحيط تلك الجزر اذا صحت توقعات خيراء البيئة باز ارديناد

سفونة الجو في العالم بسبب (الأن الصوبات الزراعية) قد يرمع مستويات البحار

🛎 استعراض القضايا الشتركة 🗃

بدء المناخثات

المصرية - العاكستانية

■ القاهرة/واع بدات امس

بالقاهرة البلحثات الرسعية بسيا مصر

وبلستان وراس الجانب الصري فيها

الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رنيس

الوزراء ووزيس الخارجية بينما راس

الجانب الباكستاني صاحب زادة

يعقوب خان وزير الخارجية الذي يزور

وتناولت المباحثيات بحث القضائيا

الدوليية ذات الاهتميام المشتبرك و في

مقدابتها تنطورات الاوضاع في منطقة

الشبرق الإوسط واستعثراض الجهود

المبدولة لدفع مسيرة السكام

والقضيا النشائية ذات الاهتمام

القاهرة حاليا . .

البحار فأن الحل هو تعلية سطح الأرض بالنفايات

على السنحل الغربي للولايات المتحدة

صنورة رسوم لأخذ التقايات

امريكية للتخلص من النفايات

الملايين من الاطبان سنويا

الذى تشتد الحلجة اليه .

٥را مترفوق سطح البحر

وقال ، انكم قد لا تعلمون ان مهمتّنا لبست سهلة انها معقدة ، وعلينا ان

نكؤن صبورين وعندها سنحقق الزيد

واكد السيد احمد عصمان المبعوث الشخص للمك

الحسن الثانى فيختام حديثه وقوف المغرب اليجانب العراق

في سعيه الى تحقيق السلام الشامل والمعلل في منطقة الخليج

العربي .. والامن والاستقرار في المنطقة ، لضائدة الغيراق

ويذكر أن السيد احمد عصمان كان قدٍ نقل رسالة ألى السيد

سيارة .. في حين قدرت الإضرار الثي

لحقت بالبنى التحتية (عراكز تخرين

واعترب ولي الفهند رئيس مجلس

مبعوث الملك الحسن الثاني الاقطار العربية . مما يستدعي تصفية الاجتواء العربية

واشاعة روح الاخوة .

وشدد المبعوث الشخصى للملك الحسن الثاني على ضرورة أيجاد حل للازمة اللبنانية ، مشيداً بجهود اللجنة السداسية

باهتمام عربي ونو لي . وقال أن حل الازمة لايمكن الا بالاستناد إلى أوادة الشعب

اللبنائي ، والدعم العربي ، وقيام قوة عربية بديلة للقوات

واضاف ان السلحة العربية شهدت خلال الفترة الماضية قيام تجمعات اقتصادية مهمة في المشرق والمغرب العربيين .

المُلقة بمتابعة القضية اللبنانية . لاسيما وأن لبنان يحقلي

وهي ظاهرة ايجلبية على طريق تعزير التعاون والاخوة بين

الرئيس القائد صدام حسين الليلة قبل الماضية ، تتعلق بذعوة المغرب الى عقد مؤتمر قمة عربية طارقة للبحث في الاوثماع العربية

واشارت الى ان ما يشكل خطرا اكبر. على عِمِل في الخارج . وقد يقيم الاخرون للمستقبل ان البلد كان مرة جديدة عرضة لهروب الإدمغة ، حيث ان اكثر من (٠٠٠٠) من المالكات العلب ا من

هذه المعبشات حتى تنزداد عوامل

الاستقرار في المنطقة رسوخا لتتفرغ دول

وشعوب المنطقة لجهؤد التنمية والبناء

واكد الشيخ سعد العبد ات السالم

الصباح فجددا دعم الكويت اللامحدود

مهندسين وأساتذة ومصامين واطباء غلاروا لبنان منذ ١٤ اذار الماضي . وقالت أن ثلثهم قرر الا يعود أبدأ الى لبنان . والثلث الثاني يفاوض للحضول

النصر في الحرب هو المعادل الواقعي لما اعظته

هذه القوى ليس على مستوى قدرات الاحتمال

والتخطيط والتنفيذ فحسب ، ولكن على مستوى

صحبة العلاقات الكينونية بين هذه القوى

الثلاث بالذات ، قان يكون هناك شعب طافح

بالإمكانيات عريق بتراثه وتجاربه الحضبارية

مستنفر بمقاوماته المتنوعة المتكاملة ضد

المعيقات والعقبات الداخلية والخارجية وأن

بنبت من هذا الشعب التنظيم الطليعي القلار

على طرح تموذج الفكر والعمل ، وان تعطي

الطنيعية فبائدها ليكبون صورة الإنسيان

النهضوي الذي تفكره الامة وتشرعه الطليعة

كنموذج لإنسان مستقبلها ، فذلك مايحقق

تساريخية المشروع النهضوي ، يدخله واقع

الحدث اليومي الفردي والجماعي ويجعل من

تصور الستقبل طاقة فعلية على تغيير الحاضر.

بالقابل فان المقاومات السلبية لهذا المشروع

قد تجتمع كل قواها ومخططاتها المعادية لننتج

الفظع الاخطار على المشروع النهوضي تتجسد في

مؤامرة الحنرب اعلى اشكال التأمر الدولي

والإقليمي . ذلك أن الحرب تستهدف مشروع

النهضة بالذات وتخريب المعادلة التاريخية

من هذا كان العدو بجهر علنا كل يوم انه يريد

تدمير النظام البعثى الذي ارتضاه العراق

فالاستعداء على النظام بطليعته وقيادته كان

ق الواقع استعداء على الشروع النهضوي

ليس للعراق وحده بل للامة العربية ، مادامت

التي تقوده . .

و/المدير العام

لنفسه ولقدادة نهضته .

ايضاً بصورة نهائية خارج البلد اذا ما استمرت الاشتباكات

بقدائف مدفعية او اجترقت . اضْافة الى أن القصف العشوائي دمر حوالي ٢٠٠٠

الوقود ومصطلت تنورينع الكهربناه ومرافىء ومستشفيات وطرقات) وحدها ب (۱۲۰) مِليون دولار .. ودمر اكثير من ثلثي حَـزانات الوقـود في لبنـان في حسريق وانفجسار خسرانسات الدورة في ضلحية بيروت الشرقية .

وافادت تقديرات منطأبقة ان اكثر من

اً ۲۰۰۰) مبئی سکنی وتجاری و غِلم و (١٥٠) مصنعة اصيبت مياشرة

ولى العهد الكويتي

(الأسرائيلية) ضد لخوانشا دأخـل

للشعب الفلسطينى وقضيته العبادلة

مشيرا الى ان تصناعت أعمال القمع

الأرض المحتلة لن يُعُت في عضد

الانتقاضة او يؤثر في ابنائها

حاليا في لبنان مؤكدا أن الكويت تبدّل كل ما في وسعها لمحاولة أيجاد حسل للازمة

الورراء الكويتي عن قلقه شأ يجري

تجرية العراق تشكل اخد اهم النماذج الأخيرة والعليا لممارسة المشروع النهضوي الشامل على

الأرض ، فعلاً ، ونضالاً ، وتضحية بلغت اعلى

مايمكن ان تقدمه انسانية امة من عطاء مطلق في

معركة تاكيد مفاهيم الانسان وحقوقه الاساسية

في صنع حريته وحضارته والدفاع عنها .

باعتبارها ليست من ترف الحيأة بل هي ماتعادل

اثبت النصر ان العراق لايمتلك مجرد نظام

سياسي وانما هو يتملك عير هذا النظام من نظاء

مشروعه النهضوي بالذات . وبالنالي كان

الدفاع عنه بمثابة الدفاع عن رهان الوطن في

صورة المستقبل الذي ارتضاه لتفسه ،واشخرط

, في صنعه بكل خيلاياه بجنبوده وعباقرته ،

في كـل يـوم مـن ربيــع نـيُـسـان عـيـد

عراقي يتطور العيد من مولد الحرب ، الى مولد

النصر ، الى مولد القائد عند القائد تستريح

الاعباد كلها ويبلغ الربيع رسالته . يتمنى

العربي البعيد القريب لو كانت له مثل هذه

الاعياد في كل اوطانه الصغيرة ،كما في الوطن

العربي الكبير الذي يقدم معودجه فرح العراق

ثلاث دعوات اعياد في بطاقة واحدة بورعها

إخبرا يولد الحب سيولد الفرح ويتسرع العقل

العربي في رحلة النهضة من جديدً .

ودم العراق وقائد العراق

مقروءة مسموعة وملياة .

بابطاله وشهدائه في رفقة الطليعة والقائد

الحياة في جوهرها بالذات . . .

وحدة وسيادة لبنان . تلاث دعوات في بطاقة واحدة

اللبنانية نقبل به كبل الاطراف ويؤكن

طقس غائم جزئيا واحيانا غائم خاصة الاقسام الشرقية من القطر مع فرصة سقوط زخات مطر رعدينة فيعا يتحسن الصو تدريجا ابتداء من الاقسام الغربية . والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتنلة السرعة مثيرة غبارا محلينا في بعض اقسام المنطقتين الوسطى

> درجات الجرازة التوقعة لكل من

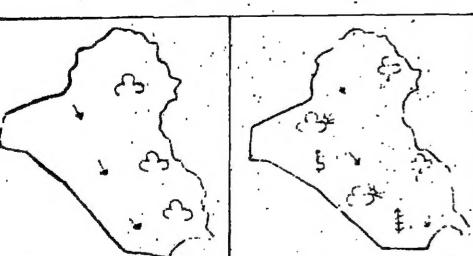
> > بغدار ۱۸ الموصل ١٣ کرکوك ۱۹

الحلة ١٨

الرعادي ١٦

مكذا بسر لاص

النشرةالجوية



الحالة الجوية اربيل ۱۷ الكوت ١٩

الناصرية ٢١

خارطة التوريعات الضغطية للوقت (١٥٠٠) محل

موعد غروب الشمس لهذا اليوم الساعة عوعد شروق الشمس ليوم غدا الساعة

العراق على العرب الإجرار في كل مكان . والدعوة النجف ١٩



الأهرامي افراج المبيع؟

تتخذ طرق التعبير عن المشاعر اساليب عدة تختلف من انسان لأخر حسب طبيعة المرء وظروفه الاجتماعية والاقتصادية وخلفيته الثقافية .

وإذ نذكر هذا فما علينا إلا ان نقف وقفة سريعة عند الاباء والاجداد وهم يحتفلون بافراحهم . فنجد ان حفلات الزواج كانت تتخذ طابعا بسيطا حميمها وذأت نكهة خاصة . بدءا من الاستعدادات الاولية وحتى (الزفة) التي كلنت تتم وسط جـو عائل بعيد عن المظاهر .

> ومما لاشك فنه أن لكل زمن ظروفته التي تميزه عن غيره ، إلا ان هذا لا يبرر بأي شكل من أشكال الخروج عن المنطق

وهنا اود القول ، انه ليس في نيتنا القاء خطبة وعظية عن كيفية الاحتفال ضمن إطار المنسطق والمعتقبول ، ولا التحدث عن العوائل التي لا تتنازل عن الحضلات الفخمة في فنسادق الدرجسة الاولى ، الذي يصل فيها تأجير الصالة ومكملات الحفلة الى ألاف الدنانج . او مواكب السيارات التي تنطوف شوارع

المبرور للرقص والغنساء متبجساهلين السيبارات الاخرى وسير المرور عبل الرغم من ضرورة مناقشة هكذا ظاهرة نحن اليسوم بصند ظاهسرة بندات بالانتشار وهي ظهور محلات كبيرة وفخمة في مناطق حيوية من العاصمة

المدينة وينزل اصحابها عند اشبارات

وضعت جبل جهدها من اجل تنزيمن الإضاءة والتهوية واسعاره مرتفعة !! السيارات !! وكاننا عالجنا كل متطلباتنا الحياتية وانتهينا من ظروف بلدنا الذي يقف على قدم وساق في مرحلته التاريخية للبناء والإعمار لنهتم بشزيين سيارات

عشوان معرض يقام حاليا في المركن الدوي للتصويس

يضم المعرض لمحات خلابة من خلال الصور الفوتوغرافية

التي عرضت بمجلة ، لايف ، المصورة ، في فترة تعد من اكثر

وقد اعاد هذا المعرض للاذهبان احداث مقتبل الرئيس

الامريكي الراحل جون كنيدي ولقبطة اخرى تبظهر لحبظة

اطلاق في هارق النار على اوزوالد واحداث الإباما التي تعيزت

ومن نلحية اخرى اعادت هذه الصور الى الإذهان اول غزو

امريكي للقضاء وزيارة فريق الخشافس الاول الى الولايات

المتحدة وحصول محمد على كلاي على بطولة العالم للملاكمة

كذلك من أهم الصور التي تضمنها المعرض التي وصل

عبدها الى ٢٠٠٠ صورة (لقطة لبنت نيكسون) زوجية

الرئيس الامريكي السلبق ريتشارد نيكسون لطة الانتخامات

كما تضمن المعرض العديد من اللقطات والصور الخاصة

علم ١٩٣٠ وعيناها مغرو رقتان بالدموع من شدة الانفعال .

بحرب فيتنام التي التقطها المصور ، لاري بارور ، ولاسيما

الصور التي عكست الصراع النقبي الذي علنى منه الجنود

الامريكيون وصور الهزيمة الني اصابت الولايات المتحدة في

الفترات المليئة بالاحداث في تأريخ الولايات المتحدة .

السود في مدينة برمنغهام .

ازدحاما في أيام الخميس والأعياد .



الحياة في الستينات قالوا لنا



نندوة الأثار اليعنينة التى عقدت في عندن مؤشراً حضرها وقد من اقتماد

المؤرضين العسرب وثمنت التجربة العراقية الرائدة في مضمار صياتة الآثار وتدريسها وحفظ الوثائق وأرشفتها .

الاستاذ سالم الألوسي رئيس داشرة الوثائق التاريخية في اتحاد المؤرخين العرب مثّل الاتحاد في هذه الندوة مع

الدكتور بهنام أبو الصوف ، وعن هذه أ الندوة قال لنا ان الاشقاء اليمنيين كلفوه 🤄

بوضع مشروع قانون موحند لشطري أأ اليمن ينظم شؤون الوثائق وأساليب حفظها واستخدامها .

واكد الاستاذ الآلوسي ان الجهات اليمنية الشقيقة تعول كثيرا على الخبرة

العراقية خاصة وعلى الخيرات العربية

عموماً في مجال صيانة المواقع الأثارية

والمدن التاريخية وان هذه الثقبة كانت

موضع اعتزاز الاتحاد .

🖺 جيرالدين سابنن وجافزة الفقون والأداب

الذرنسية عجوان والى تعيد الحياة ل

: كريستان كيلر ۽ !!

والدها ، شارق شابلن ، العظيم الذي احتفلت الأوساط الفنية بعيد ميلاده المنوي يوم السادس عشر من فيسان .. ، جيرالدين شابلن ، اكبر ابناء شابلن واومًا اوميل من مواليد سانتا مونيكا لعمام ١٩٤٤ دخلت الى عالم التعثيل بصورة طبيعية ومثلت اولى اقلامها في علم ١٩٥٢ تحت ادارة والدها وكان بعنوان ، اضواء الشهرة ، .. لكن شهرتها ومجدها لم يتحققا إلا في عام (١٩٦٦) من خلال فيلم ، دكتور زيفلكو)

- كيف إقبال الناس هذه الإيام ؟ - إقبل الناس هذه الإيام اكبر من السابق. ففي السابق كاتوا بيتاعون الشرائط ويزينون السيطرات باناسهم أما ألآن فأن الناس من جميع الطيقات الاجتماعية تقريبا تأتي من اجل ذلك .

- أيستفرق هذا العمل طوبلاً ؟ ـ لیس اکثر من عشر نقائق او ریے _والمواد المستخدمة ؟

ـ نستخدم شرائط ملوتة .. ورد ژو اغمىل قد يكون طنيعيا او مىناعيا .. بعضهم يفضل وضع سلال ورد في مقدمة

ـ وكيف هي الاسعار ؟ ــتعتمد على الطلب .. قد يكلف ثلاثين دينارا او خمسين او مانة وريما الف - وللذا هذه الإسعار الرتفعة ؟ ــ لانـنــا نستــورد الأشــرطة مـن

الخارج ، لكن الأسعار ثنايتة عصوماً .

ويبقى الأمر اولا واخيرا معتمدا على جودة المواد المستضممة واسعبارها ف السوق ، كما اننا ناخذ بنظر الاعتبار احجام السيارات . (نميحة مجانبة لكم ، أرجو ان

تتاكدوا من نوعية وجودة الأشرطة فقد تكون ليست بسلستوى الذي تاملون !!) . تعالوا معنا لندخل احدى هذه بالناسية ذكر لى أحد الزملاء انه كان ألاملكن .. محل كبير في وسط بغداد يعلن يقف ﴿ مصل لتزيين السيارات واتى

ق لافتـة انبقـة انـه مستعد لتـزيــين شخص يمتك سيارة متواضعة بعض السيارات تستقبك البائعية الإنبقة الشيء فـرفضت الأنسة (المهندسية) تربين سيارته بحجـة ان السيارة تفضلوا .. زهور ام تزيين سيارة ؟ ` متواضعة وستشؤه كل عصارة فكرها ـ لا .. معلومات بسيطة . الهندسية في تصعيم الديكور !! - لكننا لا نبيع المعلومات .. تقولها لذا فهى نصيحة مجانية اخرى منى

لاصحاب السيارات المتواضعة الذين نعرف هذا لذا نرجو ان تساعدينا ارجو منهم عدم نرفزة مصممات الديكور تتراجع مرتبكة فنطمئنها مانتا لسنا وبالتبالي تباجير سيبارات فضمة للعناسية !! من دائرة الضرائب او التفتيش على المحلات ، لاسيما وان المحل لا تشويسه ما ورد هنا لیس بمزاح (بطران) بل شلابة فهو أنيق وننظيف . حسن هو نزر قليل من ظاهرة بدأت تتفشى الى

> ـ هل تاتيكم طلبات كثيرة ؟ ــنعم .. ليس دائما .. لكننا نواجه

· فإدًا كانت الدولة قند قامت بــوضع غسوابسط لتصديب المهبور ومنحت المتنزوجين سلفا للزواج وتخفيضات للأثلث وغيرها ، فأنَّها لا تستطيع منع الناس من إقامة الحفلات الفخمة التي لیس لها ای مبرر موضوعی او تنزیین السيارات وما يرافقها من مظاهر اخرى .

9134

كل مناطق

بغداد التي تشكل

أطرافهشا البعيسدة

تتوافر فيها وساثل

النقل الحكومية

والاهلية إلا منطقة

السيدية التى

يربطها ببغداد

للبركسز خسط ٩٦

فقط .. وحافلة هذا

الخبط التي تبأتي

ولا تاتى كثيرا سا

تضلب بالعطلات .

ان السيدية كبيرة

حدا فلماذا لا مفتح

اكشرمن خط

لحافلات ننقبل

الركباب من اجبل

تسهيل انتقال

المواطنين ؟

إنن فان معالجة مثل هذه الظواهر تنبع من وعى الفرد نفسه الذي يتبغى ان يكون له مشروعه الحياتي الخاص به بعيداً عن المظاهر ومواكبة كل تقليعة دخيلة او مستحدثة .

جانب غواهر اخترى في اوستاط

إرادة الجبورى

هذا الخير!!

شهدت احدى المحكم الإدارية في

فرتكا فرنسيا فرضها عليبه احد موظفي البلديسة لهروب كلبتسه

اشتبه بها . فعمد القاضي الى إدخال ستة شهود غير مالوفين الى القاعلة

هم ستة كلاب بينهم ، بيان ، ولا يتميز الواحد عن الأخرباية علامات خاصة . وتمكن موظف البلدية من

حلم طال انتظاره

المانيا الاتحادية محلكمة على الطريقة الامريكية . حيث تقدم صلحب كلية بطلب لنقض غرامة قدرها (۱۲۰)

المدعوة بيان . واكد صلحب الكلبة ، انها ليست هي ، وأن الموظف قد

التعرف بصورة أكيدة على الكلية

المتهمة بين الكلاب المصطفة في قاعة المحكمة . وسيضطر صـاحبهـا الى دفع الغرامة .

د الجمهورية ،

 ■ ف المكتبات الإن كتباب بعضوان صدام حسن قائدا ء .. بقيم مقالات كتبتها نخبة من الكتاب العرب . يعض هؤلاء الكتاب عرف القائد صدام حسين مقظه الدوالتكي به وحاوره ءوالبعش الاغر سمع عله وقرأ فحسب .. كلياب ئيم ومهم قامت جريدة ، إلجمهوريـــة ، بطبعه ليكون اول كتاب في سلملة ، كتاب الجمهورية ، .



الحرفي عمر كريم عبدالله .. أعمل بطريقة عراقية

تبقى الاعمل اليدوية مرغوبا بها لندرتها وجنوبتها .. وهنبك بعض المبرفيين منازالوا يزاولون حرفا يدوية توارثوها اباعن جد وتفننوا ق اتقانها وتطويرها مغ مرور الزمن . والسيد عمر كريم عبدانه من محافظة كركوك بتقن الحقر على النصاس ، الحرفة التي تعبد نبادرة في العبالم العربي والغربي . في لوحاته بقة وجودة وتراث عراقي اصيل ، حيث انه يحرص على الحفاقا على تجسيد الفولكلور والتراث العراقي وكل الإثلر العراقية على النحاس ، والسيند عمر يعند احد الملونين والمزخرفين الجيدين .

﴿ لَقَائَى مِعِهِ . سَالَتُهُ : ■ مــا الطريقة التي تفضلها في الحضر عــل

ـ انا اعمل بطريقة عراقية ، واستطعت بعرور الوقت ان اطور العمل واسير غور اسرار المهنة ، وذلك من حيث صبغ النصاس والحقر الدقيق (بلشفرة) او (بالابرة) او اينة ألة حادة

■ بيقتاكييد الموضوعات متعيدة ، ما هي التحف والأثار التي تستهويك ؟

_ انتى اهــوى حقر اللوهــات الشخصعــة البورترينات) عبل النصاس وعملت الاف اللوهبات . وقد جسنت صور السيند الرئيس القلد صدام حسين حقيقه انه وكرمت على أثر

ذلك ، كما انني كرمت من قبيل وزارة الثقافة والاعلام لشاركتي في مهرجان التراث الشعبي ومهرجان بغيل العللي للموسيقي . هذا اصَّاقة ال تجسيد كثير من معالم حضارة وادي الرافدين العريقة التي هي معين لا ينفت ، ان عملُك دقيق ، ما المدة التي تستغرقها في عمل القطعة الواحدة ؟

- ان عمل القطعة الواحدة يستغرق يوما او تكثير وذلك يعبد ان اجميع المصياس واستنبيط الصورة النهائية لتجسيدها ثم أيدا بالتنفيذ .

■ ما الذي يقضله المواطنون ؟ _ الاقبال شديد على الأثار البابلية والصومرية لاسيما من قبل الزوار الإجانب ، أما العراقيون فيهوون اللوحات الشخصسة

📰 هل ترغب في تعليم اسرار مهنتك من أجل ان لا تندثر هذه الحرقة ؟ - حاولت أن أعلم يعض الطلبة إلا أنهم لم يتمكثوا من اتقانها وذلك لانعدام الموهبة الفنية

عندهم ، لكن هناك من يساعدني في العمل . 🕿 مَاذَا ق دُهنگ مِنْ مَشَارِيعِ ؟ _استعد للمشاركة في مهرجان التراث الشعبي الذي يقام قريباً . كما انني اتهيأ للقيام بمعرض

💆 تضال محمد على



تقيم دائرة السينما والمسرح بوزارة الثقافة والاعالام سبوعا للافلام العراقية في جمهورية فيتنام الاشتراكية الديمقراطية في الرابع والعشرين من شهر تيسان الحالي .

وسيعرض خلال الاسبوع اثنا عشر فيلما منها سيعة افلام روائية هي ، حب في بغداد ، و، عرس عراقي ، و، اللعبة . وه الاسوار ، و، شيء من القوة ، و، الصدود الملتهية ، و، الايام الطويلة ، وحُمسة افلام وثلاقية .

وتتناول الاغلام الوشائفية موضوعات مختلفة تعكس معلم حضارة الجراق في شتى الميادين لتصريف المواطن الغيتنامي بها وهي - صنوات مضيئة ، و، بسابل انشودة الأمل - و، حياة خضراء - و، الخيول العربية ،

امتدت انامل القادة الاربعة لتمينع اللمسات الاخيرة

لنسيج وحدة الخير والمحبة .. ليرتديه كل عربى ﴿ بِعْداد

وعمَّانُ والقاهرة وصنعاء .. تعانقت اسماء القادة العرب

على وثيقة الفرح ، وتمازجت خطوطها لتصنع حقبة

جديدة من حياة كل عربي .. سينكرها أطفالنا

وسيحفظون نكرى هذا التاريخ لانه رمز لجلم طال

انتظاره في عيون كل عربي ، كانتظاره لولادة طفله الاول

هنيئا لنا فرحتنا بهذا اليوم ... لن نشيح باوجهنا بعد

اليوم امام احد اطفالنا حيرة وحُجِلًا عندما يسألنا : لماذا

ندرس الوحدة العربية على الورق فقط ؟.. فليسارك الله

مَـذَا الوليدَ ، وليحقطه بعينداً عن أيندي الصالحين

والعابثين ويجعله مستقبل خبر للشعوب العربية ويكون

الشقيق الكبير الذي يحتضن اشقاءه الأخرين المنتشرين

تحية حب وإجلال من أرض الاردن الى عراقنا ومصرنا

ويعننا .. والى كل حبـة تراب في شـرى كل أرض فيهـا ..

وانحناءة تقدير وإكبار الى صدام والحسين وعلي صالح

د. هيفاء ملحس - الأردن -

فوق ثرى ارض العرب في كل مكان .





الشخصى الاول .

وفي عيبون الامهبات اللاتي غبادرهن اينباؤهن ستنمو من جديد اغصان من حقول الياسمين . وفي انرع الابياء سينث دم جدييد يمنح الارض

سلاماأيهاالبصريون

سلاماأيهاالعراقيون

تهر منفع بخيل بلا استثندان تاريخ الشعر

العربى المعاصر . انه يحمل طاولة السياب ومساه

قيل أنْ تَلتَهِمه المُدن الكبيرة .. نهير صغير في قرية من

ان البصيرة كلها عيطاء وخصب . حضنت ن

أفيائها الحسن اليصرى ، والقراهيدي والجلحظ

والحزيري وينبيع الزمنان الهمداني كمنا حضنت

السياب والبريكان والصقر والظاهر ومحمد خضير

ومدينة المن المعطاء لا يمكن أن تنكث بعهدها

فعهدها يسلق على مسر الزمن ، ووعدهسا وعد حسر ،

وجُداولها لا تَنْضُبِ ، وشط العربِ يظل منساباً حين

اغلفوا يبريدون ان يحيلوا تلك الخصبوبة الى

عشب يابس ؟ وغابات النخيل الى أوراق محترقة ؟

واغنيات الصبايا الى عويل ؟ وزغاريد العرس على

عيثا فكل الأحزان التي جرعناها لن تتحول إلا الي

افراح ، والصرائق الى حيدائق ، والصحياري الى

حقول نزرع فيها القمح والنخيل واليناسمين

في عيون الاطفال الذين غلارهم أباؤهم ورحلوا

عنهم الى الابد ستنبت زهور الزنبق وتنمو باقات

يلتقي النهران العظيمان دجلة والفرات.

شفاه الامهات السمر الي نواح ؟

قرى أبي الخصيب الكبير رمز للعطاء والغني .

بويب ، يا بويب ..

وعددا أخر من المدعين .

عطاءً جديداً ، انه العبراق الذي لا يقهر ، والأرض التي لا تغتصب ، والشعب الذي لا يمحي غببالما لك ايهنا الشعب .. وسنلامنا لك ايهنا

🗷 هاتف الثلج 🖫

🛍 لمناسبة الميلاد معرض للاسر المنتجة في دحافظة واست

و نقابة المتفال شامل في نقابة المهندسين الزراعيين والرجبالية والمشاشر وحقنات سغر 🛎 مُسن احتفالات القطر بعيد ميلاد 🛎 لناسبة شهر رمحسان لليسارك 🛎 احتفاء يعيد ميلاد المبيد الرئيس تقيم قاعة القائد مسدام حسين وبحضبور وزير

> 🗷 لناسبة ميلاد السيد الرئيس الجاهزة الولادية والبناتية والنسائية

السيد الرئيس القائد صدام حسين تقيم تقابة المنسين الزراعيين احتفالا شاملاً ، حيث أعدت التقايـة برنـامجا يتضعن رفع معقم الزينة وإقامة حفل

القائد صدام حسين تقيم الجمعية التعاونية للاسر المنتجة وجمعية النجبارة في محافظة واسط مصرضا لنتاجات الجمعيتين ابتداءً من السلاس والعشرين من الشهر الجاري ولمدة اسبوع .. يضم ألمعرض الذي تبساع معروضاته بأصعبار مخفضة الاليسية

مركزي يعقر النقاية في سلحة النعبور يشارك فيه مطريو الاذاعة والتلفزيون كما يتضمن الحفل القاء قصائد وكلمات معيرة بالتاسية .

دارتفافة الإطفال تقيم معرضا لكتب رسوم الإطفال 🖀 في قاعة البغدادي معرض للنحف والسياد

البقندادي للتحف الثقاقة والإعلام تقيم دار ثقافة الإطفل

والصجاد معرضنا يشتمل على مختلف لضواع التحث والسجاد .. وقاعة

للبضدادي تقع في الإعظنية قبرب السفارة الهندية . ومييثل للعرض مقتوحا حتى منتميف الليبل

للجميع .

والدعبوة غباسية

معاصرة في الشخصيــة التــاريخيــة والنينية والعصر السيساسي للربسول العراقى العربى الكريم ابراهيم الخليل خارج المنظور الصهيوني .. يتالف الكتاب من تسعة فصول وخلاصة ويقع

على قاعمة عبلة للغنون معرضا نكتب

ورسوم الاطفل .. يفتتم المعرض في

الشامن والعشرين من الشهـ الجاري

■ • نبى العراق والعرب • كشاب

جديد صندر للمؤلف جمنال عيدالرزاق

البدري .. يتضمن الكتاب رؤية تحليلية

أخيار من الخارج

في واحد وثمانين صفحة .

والدعوة عامة

لوحة لبوران في سطة المهملات

لتقنت لوحة للفتان بوران في اللحظة الإخيرة . واللوحة من القماش الإبيض مزيجة بالإحمار وعثر عليها في سلال المهملات في متحف بونا في بليون وعنوانها ، مربع منفجر ، واعيرت اللوهة الى هذا للتحف في إطار تنظيم معرض لفتون القرن العشرين وبل غمرة الاستعدادات الاخيرة التي سبقت الافتتاح وقع أحد المستخدمين في خطا حين اعتقد أن اللوحة ليست موى قطعة قعاش تناقهة بيضناء مزيجنة بخطوطي عريضة حمراء .

وكانت النتيجة ان رماها في سلة المهملات ويالنسبة اليهلم تكن اللوحة سوى مجرد خرقة قديمة .

ورق الحائط المنتوش

ورق الحائط المتكوش الذي اشتهر في القرنين السابع عشر والثامن عشر عاد للظهور مرة اخرى بل انه ضرب رقعا لياسيا عندما بيعت مجموعة منه مؤخراً في صللة سوثبي اللندنية . فقد شريت قطعة من هذا الورق يرجع تاريخها الى عمر الملك لويس السادس عشر رقما قياسيا حيث بيعت بمبلغ أأا الف قربك .. كما بيعت ليضا لوحة بانورامية ببلغ طولها ١٧ عتراً بعيلة ٢٧٠ الف فرنان .

وجنير بالتكر أن سعر هذا النوع من الورق والمعروف ع ياسم ، دوميتوس ، ارتفع خلال الاربع سنوات الماضية من ٠٠٣٠٠ أن ٠٠٠٠٠ حيث يصل سعر القطعة الباتورامية التعرة الى ٨٠ الف فرنك وفي بعض الاحيان يرتفع الى ٣٠٠



حياته وانجبت منه ابنها ، شاين ، .. لكن حياتهما لم تدم غَافِيْرِهُا كَاصِدُقَاء .. ويقيت ، جيرالدين شابلن ، في اسبانيا ، الْبِلْدُ ٱلدِّي تَعِشْقَه ، تَعَيْش اليوم في مدريد مع صديقها مدير التَصِويرِ ، باتريضيو كاستيلاو ، وابتتهما ، اونا ، .. لم يتوقف نشاطها الشينمائي إذ بعد فيلمها ، العصريون ، للمخرج ، الن رودولك ، انتهت مؤخراً من تصوير فيلمها الجديد. ، عودة الغرسبان ، للمخرج ، ريتشبارد ليستر ، وتقديراً لجهودها الغنية سنمبح ، جيرالدين شابلن ، جائزة الفنون والأداب ، الفرنسية من لدن ورير الثقافة الفرنسي



